

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 166 «Росинка»  
город Ульяновск

Принята на Педагогическом совете МБДОУ № 166 Протокол № 1 от 29.08.2024	Утверждаю Заведующий МБДОУ № 166 Земскова Ю.Е. Приказ № 128-Д от 30.08.2024
----------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения детского сада № 166 «Росинка»



2024

## СОДЕРЖАНИЕ

№п/п	Наименование разделов	стр.
	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
I.	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	7
1.1.	<b>Обязательная часть</b>	
	Пояснительная записка	7
1.1.1.	Планируемые результаты реализации Программы	8
1.1.2.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	9
1.2.	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
1.2.1.	Цель и задачи МБДОУ	11
1.2.2.	Основные направления реализации образовательной программы дошкольного образования	12
1.2.3.	Парциальные программы/технологии	13
II.	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	15
2.1.	<b>Обязательная часть</b>	
2.1.1.	Задачи и содержание обучения и воспитания по образовательным областям	15
	➤ Социально-коммуникативное развитие	15
	➤ Познавательное развитие	17
	➤ Речевое развитие	19
	➤ Художественно-эстетическое развитие	21
	➤ Физическое развитие	23
2.1.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы	25
2.1.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	27
2.1.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	32
2.1.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	36
2.1.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	39
2.1.7.	<b>РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ</b>	45
	Пояснительная записка	45
	Целевой раздел Программы воспитания	46
	<b>Обязательная часть</b>	
	➤ Цели и задачи воспитания	46
	➤ Направления воспитания	47
	➤ Целевые ориентиры воспитания	49
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
	➤ Воспитательный потенциал города Ульяновска	51
	➤ Основные традиции воспитательного процесса в МБДОУ № 166	52
	Содержательный раздел Программы воспитания	53
	<b>Обязательная часть</b>	
	➤ Уклад МБДОУ	53
	➤ Основные характеристики	55
	➤ Общности образовательной организации	59
	➤ Задачи воспитания в образовательных областях	62
	➤ Формы совместной деятельности в МБДОУ	64

	➤ Организация РППС	70
	➤ Социальное партнёрство	71
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
	➤ Особенности РППС, воспитывающая среда	72
	➤ Традиции	74
	➤ Комплексно-тематическое планирование – проектирование событий в МБДОУ	74
	Организационный раздел Программы воспитания	
	<i>Обязательная часть</i>	
	➤ Кадровое обеспечение – разделение функционала	79
	➤ Нормативно-методическое обеспечение	82
	➤ Требования к условиям работы с особыми категориями детей	83
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
	➤ Кадровое обеспечение Программы воспитания	84
	➤ Условия, обеспечивающие достижения планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	85
	➤ Принципы инклюзивного образования	85
	➤ Календарный план воспитательной работы	86
	➤ Глоссарий	87
	➤ Литература	87
<b>2.2.</b>	<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	
2.2.1.	Особенности осуществления образовательного процесса. Региональный компонент	90
2.2.2.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	121
2.2.3.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	127
III.	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1.</b>	<b><i>Обязательная часть</i></b>	
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации программы	140
3.1.2.	Кадровые условия реализации Программы	141
3.1.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	141
3.1.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	143
3.1.5.	Финансовые условия реализации Программы	143
3.1.6.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	144
3.1.7.	Примерный перечень произведений изобразительного искусства	153
3.1.8.	Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане образовательной деятельности	163
<b>3.2.</b>	<b><i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	
3.2.1.	Кадровые условия в МБДОУ для реализации ОП ДО	164
3.2.2.	Материально-техническое обеспечение Образовательной программы	165
3.2.3.	Компоненты ОП ДО МБДОУ	169
	➤ Календарный план воспитательной работы	178
	➤ Перспективное планирование совместной деятельности в рамках реализации программы «Социокультурные истоки»	183
3.2.4.	Учебно-методическое сопровождение Программы	186
	Краткая презентация	190

## Общие положения

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 166 «Росинка» (далее программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155, в редакции от 8 ноября 2022 года (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования, утверждённой приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028.

Программа разработана также с учетом нормативных правовых актов, которые содержат обязательные требования к условиям организации дошкольного образования:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
5. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 04.08.2023 № 1493 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникативной сети "Интернет" и формату представления информации.
6. Федеральный закон от 24.12.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (ред. от 14.07.2022).
7. Постановление Правительства РФ от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».
8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»» (зарегистрирован в Минюсте России 06.12.2010 № 18638) (ред. от 31.05.2011).
9. Приказ Минобрнауки России от 22.12.2014 № 1601 «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204) (ред. от 13.05.2019).
10. Приказ Минобрнауки России от 11.05.2016 № 536 «Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

11. Постановление Правительства РФ от 14.05.2015 № 466 «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках» (ред. от 07.04.2017).

12. Приказ Минобрнауки России от 07.04.2014 № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» (ред. от 23.12.2020).

13. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования вне зависимости от места проживания.

ФГОС ДО и Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее ФОП ДО) являются основой для данной программы, обязательная часть которой соответствует ФОП ДО и оформлена в виде ссылки на неё. В соответствии со ФГОС ДО объём обязательной части составляет не менее 60% от общего объёма программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и МБДОУ в целом.

Данная программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, сетка непосредственно-образовательной деятельности и иные компоненты.

В программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

➤ В целевом разделе программы представлены:

- пояснительная записка: цель, задачи, принципы и подходы к формированию программы;
- планируемые результаты реализации программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы;
- педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

➤ Содержательный раздел программы включает:

- задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по каждой из образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,

- речевое развитие,
  - художественно-эстетическое развитие,
  - физическое развитие.
- вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы;
  - особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
  - способы и направления поддержки детской инициативы;
  - особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
  - направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР), содержание КРР на уровне образовательной организации.

В содержательный раздел программы входит **рабочая программа воспитания**, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

➤ Организационный раздел программы включает:

- психолого-педагогические и кадровые условия реализации программы;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в МБДОУ;
- материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений;
- кадровые условия реализации программы;
- примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах,
- календарный план воспитательной работы.

Реализация программы МБДОУ предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

## I. Целевой раздел

### 1.1. Обязательная часть

#### Пояснительная записка

**Цель программы:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### Задачи программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### Основные принципы в соответствии с ФГОС ДО:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

#### **Принципы и подходы к формированию программы:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОО с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.1.1. Планируемые результаты реализации программы.**

Планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Планируемые результаты по возрастам описаны в п. 15.1 – 15.4 Целевого раздела ФОП ДО (Федеральная образовательная программа дошкольного образования: утв. Приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 № 1028 [Электронный ресурс]. Доступ из официального интернет-портала правовой информации.

URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>).

### 1.1.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

При реализации программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п. 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО; п.16.3 раздел II ФОП ДО).

- освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п. 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

- на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика);

- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического

развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. При необходимости используется психолог - педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты: педагоги-психологи. Участие ребенка в психологической педагогической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов одинакова для обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.2.1. Цель и задачи МБДОУ:**

**Целью деятельности МБДОУ № 166** является осуществление образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования МБДОУ, адаптированной программе дошкольного образования (для детей с ТНР), адаптированной образовательной программе дошкольного образования для слабослышащих и позднооглохших детей раннего дошкольного возраста, ), адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

#### **Для достижения целей МБДОУ решает следующие задачи:**

- предоставление бесплатного дошкольного образования, направленного на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития дошкольников;
- оказание методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста, в том числе обеспечивающим получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования, по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

#### **В соответствии с целями и задачами МБДОУ осуществляет следующие основные виды деятельности:**

- Реализация образовательной программы дошкольного образования.
- Реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.
- Реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для слабослышащих и позднооглохших детей раннего дошкольного возраста.
- Реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.
- Реализация дополнительных (платных) общеобразовательных общеразвивающих программ.
- Контроль за организацией питания воспитанников.
- Контроль за соблюдением режима и санитарных норм.

Руководствуясь законом Российской Федерации «Об образовании», Конвенцией о правах ребенка, Концепцией дошкольного воспитания, Уставом учреждения, анализом работы за прошедший учебный год, коллектив детского сада ставит перед собой следующие цели и задачи на 2024 –2025 учебный год:

**Целью** образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 166 является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индиви-

дуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

### **Основные задачи на 2024-2025 учебный год:**

1. Продолжать работу МБДОУ по сохранению и укреплению здоровья посредством создания условий для формирования культуры здоровья и безопасного образа жизни у всех участников образовательных отношений.
2. Формирование основ экологической культуры и привитие природоохранных традиций у дошкольников, родителей (законных представителей) и работников ДОО.
3. Формирование семейных ценностей у дошкольников через организацию преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.
4. Продолжать совершенствовать познавательное-речевое развитие дошкольников, имеющих нарушение речи в процессе занятий и через взаимодействие с семьями воспитанников.

### **1.2.2. Основные направления реализации образовательной программы дошкольного образования:**

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального,

изобразительного), мира, природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### 1.2.3. Парциальные программы/технологии.

В образовательной работе с детьми использует **парциальные программы/технологии:**

#### Социально – коммуникативное развитие

□ Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: Детство – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. – 144с.

□ Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребёнка, 2010 год.

#### Познавательное развитие

□ Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия её реализации в детском саду (для детей 2 – 7 лет). – М.: «Мозаика-Синтез», 2002 – 128 с.

□ Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. «Математика от трех до семи». СПб. 1998

#### Речевое развитие

□ Ушакова О.С. Струнина Е.М. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для детей 3– 7 лет / авт. – сост.: – М.: Вентана – Граф, 2009. – 288 с.

#### Художественно – эстетическое развитие

□ Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа «Ладушки». Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей для детей 2 – 7 лет. – Санкт – Петербург, Издательство «Композитор», 2009. – 176 с.

□ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007

□ Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Л.В. Куцакова. М.: Сфера, 2006

#### Физическое развитие

□ Е.А. Мартынова, Н.А. Давыдова, Н.Р. Кислюк. Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 4-7 лет. Волгоград: Учитель, 2013.

□ И.М. Сучкова, Е.А. Мартынова. Физическое развитие. Планирование работы по осво-

ению образовательной области детьми 2-4 лет. Волгоград: Учитель, 2013.

Для детей раннего дошкольного возраста

- Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги»/ Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2015
- О.Э. Литвинова. Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч.1, Ч. 2. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020
- Литвинова О.Э. Конструирование с детьми дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.-метод. пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
- Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребёнка дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2014

Инклюзивное образование

- Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021
- Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет)». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017 (Методический комплект к программе Н.В. Нищевой).
- «Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет. Парциальная адаптированная программа» СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018 (Методический комплект к программе Н.В. Нищевой).
- Кириллова Ю.А. «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет». - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017 (Методический комплект к программе Н.В. Нищевой).

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Обязательная часть

#### 2.1.1. Задачи и содержание обучения и воспитания по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые МБДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет.

#### Социально-коммуникативное развитие.

Основные задачи образовательной деятельности и содержание образовательной деятельности по возрастам соответствуют п. 18 Содержательного раздела ФОП ДО (Федеральная образовательная программа дошкольного образования: утв. Приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 № 1028 [Электронный ресурс]. Доступ из официального интернет-портала правовой информации.

URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>).

#### Методики и технологии для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

Возрастная группа	Методическое обеспечение
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"><li>- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. — М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016. — 64 с.</li><li>- Губанова Н.Ф «Развитие игровой деятельности. Группа раннего возраста» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</li><li>- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016г.</li></ul>
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"><li>- Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 -80 с.</li><li>- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС ДО. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</li><li>- Р.С. Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г</li><li>- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016г.</li><li>- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</li><li>- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006г.</li><li>- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми. -М.: Мозаика-Синтез,</li></ul>

4-5 лет	<p>2010г.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников М.: Мозаика-Синтез, 2012г.</li> <li>- Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. Просвещение. 2004г</li> <li>- Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.</li> <li>- Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3-7 лет) М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</li> <li>- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>- Кларина Л.М., Прилуцкая А.А., Поварницына С.А., Грошева О.С. и др. / Сост. и ред. Е.Г. Артамонова, А.Г. Болелова, Н.В. Сероштанова. Дети и дорога: основы безопасности: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных организаций по обучению детей безопасному участию в дорожном движении /— М.: АНО «ЦНПРО», 2014.— 112 с.</li> </ul>
---------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г Н.Ф.</li> <li>- Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир – М.: Мозаика-Синтез, 2010</li> <li>- Комарова Т.С. и др. Трудовое воспитание в д\с – М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС ДО. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</li> <li>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г</li> <li>- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016г.</li> <li>- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М., МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2006г.</li> <li>- Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</li> <li>- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников М.: Мозаика-Синтез, 2012</li> <li>- Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. Просвещение. 2004</li> <li>- Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.</li> <li>- Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3-7 лет) М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</li> <li>- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>- Кларина Л.М., Прилуцкая А.А., Поварницына С.А., Грошева О.С. и др. / Сост. и ред. Е.Г. Артамонова, А.Г. Болелова, Н.В. Сероштанова. Дети и дорога: основы безопасности: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных организаций по обучению детей безопасному участию в дорожном движении /— М.: АНО «ЦНПРО», 2014.— 112 с.</li> </ul>
---------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная группа» М., МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020 г.</li> <li>- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016г.</li> <li>- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа. Для занятий с детьми 6-7 лет. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</li> <li>- Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир – М.: Мозаика-Синтез, 2010г.</li> <li>- Комарова Т.С. и др. Трудовое воспитание в д\с – М.: Мозаика-Синтез, 2009г.</li> <li>- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. ФГОС ДО. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</li> <li>- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</li> <li>- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006г.</li> <li>- Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</li> <li>- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников М.: Мозаика-Синтез, 2012г.</li> <li>- Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников. Просвещение. 2004</li> <li>- Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет» М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.</li> <li>- Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» (3-7 лет) М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</li> <li>- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика-Синтез, 2009</li> <li>- Кларина Л.М., Прилуцкая А.А., Поварницына С.А., Грошева О.С. и др. / Сост. и ред. Е.Г. Артамонова, А.Г. Болелова, Н.В. Сероштанова. Дети и дорога: основы безопасности: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных организаций по обучению детей безопасному участию в дорожном движении /— М.: АНО «ЦНПРО», 2014.— 112 с.</li> </ul>
---------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Познавательное развитие.**

Основные задачи образовательной деятельности и содержание образовательной деятельности по возрастам соответствуют п. 19 Содержательного раздела ФОП ДО (Федеральная образовательная программа дошкольного образования: утв. Приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 № 1028 [Электронный ресурс]. Доступ из официального интернет-портала правовой информации.

URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>).

**Методики и технологии для решения задач образовательной области  
«Познавательное развитие»**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
2-3 года	<p>-Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: 2-3 года. М.: Мозаика-Синтез,2015</p> <p>-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 2-3 года. М.: Мозаика-Синтез,2014</p> <p>-Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года) . М.: Мозаика-Синтез,2020</p>
3-4 года	<p>-Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: 3-4 года. М.: Мозаика-Синтез,2015</p> <p>-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 3-4 года. М.: Мозаика-Синтез,2020</p> <p>-Веракса Н.Е., Галимов О.П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика Синтез, 2020</p> <p>-Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез,2020</p>
4-5 лет	<p>- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез,2015</p> <p>- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез,2020</p> <p>- Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез,2020</p> <p>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 4-5 лет. М.: Мозаика-Синтез,2020</p> <p>- Веракса Н.Е., Галимов О.П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика Синтез, 2020</p> <p>- Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет). – М.: Мозаика Синтез, 2020</p>
5-6 лет	<p>- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: 5-6лет М.: Мозаика-Синтез,2015</p> <p>- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез,2020</p> <p>- Крашенников Е.Е., Холодова О.Л. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез,2020</p> <p>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 5-6 лет. М.: Мозаика-Синтез,2020</p> <p>- Веракса Н.Е., Галимов О.П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика Синтез, 2020</p> <p>- Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (4-5 лет) – М.: Мозаика Синтез, 2020</p>

6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез,2015</li> <li>- Веракса Н.Е., Веракса А.Н.. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез,2020</li> <li>- Крашенников Е.Е., Холодова Л. О. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей. Сценарии занятий с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез,2020</li> <li>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. 6-7 лет. М.: Мозаика-Синтез,2014</li> <li>- Веракса Н.Е., Галимов О.П. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика Синтез, 2020</li> <li>- Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (5-6 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2020</li> </ul>
---------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Речевое развитие**

Основные задачи образовательной деятельности и содержание образовательной деятельности по возрастам соответствуют п. 20 Содержательного раздела ФООП ДО (Федеральная образовательная программа дошкольного образования: утв. Приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 № 1028 [Электронный ресурс]. Доступ из официального интернет-портала правовой информации.

URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

**Методики и технологии для решения задач образовательной области  
«Речевое развитие»**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года) Конспекты занятий М.: Мозаика-Синтез, 2020</li> <li>- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 1-3 года. М., Мозаика-Синтез, 2015г.</li> </ul>
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для детей 3 – 7 лет / авт. – сост.: – М.: Вентана – Граф, 2009. – 288 с.</li> <li>- Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-4 года. М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</li> <li>- Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О.С. Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</li> <li>- Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников. Под ред. О.С. Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</li> <li>- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 3-4года. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.</li> </ul>
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для детей 3 – 7 лет / авт. – сост.: – М.: Вентана – Граф, 2009. – 288 с.</li> <li>- Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</li> <li>- Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О.С. Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</li> <li>- Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников. Под ред. О.С. Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</li> <li>- Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры- занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте». — М.: Школьная Книга, 2021. — 192 с.) Средняя группа.</li> <li>- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 4-5 лет М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.</li> </ul>
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для детей 3 – 7 лет / авт. – сост.: – М.: Вентана – Граф, 2009. – 288 с.</li> <li>- Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 – 7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</li> <li>- Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О.С. Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</li> <li>- Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников. Под ред. О.С. Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</li> <li>- Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры- занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте». — М.: Школьная Книга, 2021. — 192 с.) Старшая группа.</li> <li>- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 5-6 лет М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.</li> </ul>
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для</li> </ul>

	<p>детей 3 – 7 лет / авт. – сост.: – М.: Вентана – Граф, 2009. – 288 с.</p> <p>- Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</p> <p>- Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий/ Под ред. О.С. Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</p> <p>- Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников. Под ред. О.С. Ушаковой. М.: ТЦ Сфера, 2015 г.</p> <p>- Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры- занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте». — М.: Школьная Книга, 2021. — 192 с.) Подготовительная группа.</p> <p>- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома 6-7 лет. М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.</p>
	<p>Электронные ресурсы:</p> <p>- Дидактический и наглядный материал: Серия «Грамматика в картинках»,</p> <p>- Говори правильно.— М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>- Многочисленные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>- Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p>

### Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности и содержание образовательной деятельности по возрастам соответствуют п. 21 Содержательного раздела ФООП ДО (Федеральная образовательная программа дошкольного образования: утв. Приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 № 1028 [Электронный ресурс]. Доступ из официального интернет-портала правовой информации.

URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>).

### Методики и технологии для решения задач образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Возрастная группа	Методическое обеспечение
2-3 года	<p>- Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада (2-3 лет). Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>- Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада (2-3 лет). Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>- Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада (2-3 лет). Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2020</p> <p>- Каплунова И.Н., Новоскольцева И.А. Ясельки. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Издательство «Композитор» СПб, 2015 г.</p> <p>- Сорокина Н., Миланович Л. Кукольный театр для самых маленьких (от 1 года до 3 лет) - М.:Л-П, 2009г.</p> <p>- Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет. Учеб.- метод. Пособие. -СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021.- 160с.</p> <p>- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей от 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: «Карапуз»- Дидактика», 2007.- 144с.</p>

3-4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей от 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «Карапуз»- Дидактика», 2007.- 144с.</li> <li>- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду – М.: Просвещение, 1990</li> <li>- Каплунова И.Н., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Издательство «Композитор» СПб, 2015г.</li> <li>- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в младшей группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2017.</li> <li>- Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду» Для занятий с детьми 3-4 лет. Под редакцией О.Ф. Горбуновой М., Мозаика-Синтез, 2007г.</li> </ul>
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей от 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «Карапуз»- Дидактика», 2007.- 144с.</li> <li>- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду – М.: Просвещение, 1990</li> <li>- Каплунова И.Н., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Издательство «Композитор» СПб, 2015г.</li> <li>- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2017.</li> <li>- Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду» Для занятий с детьми 4-5 лет. Под редакцией О.Ф. Горбуновой М., Мозаика-Синтез, 2007 г.</li> </ul>
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей от 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «Карапуз»- Дидактика», 2007.- 144с.</li> <li>- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду – М.: Просвещение, 1990</li> <li>- Каплунова И.Н., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Старшая группа группа. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Издательство «Композитор»СПб, 2015 г.</li> <li>-Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2017.</li> <li>- Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду» Для занятий с детьми 5-6 лет. Под редакцией О.Ф. Горбуновой М., Мозаика-Синтез,2007</li> </ul>
6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей от 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: «Карапуз»- Дидактика», 2007.- 144с.</li> <li>- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду – М.: Просвещение, 1990</li> <li>- Каплунова И.Н., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением. Издательство «Композитор»СПб, 2015 г.</li> <li>- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2017.</li> <li>-Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду» Для занятий с детьми 6-7 лет. Под редакцией О.Ф. Горбуновой М., Мозаика-Синтез,2007</li> </ul>

### Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности и содержание образовательной деятельности по возрастам соответствуют п. 22 Содержательного раздела ФООП ДО (Федеральная образовательная программа дошкольного образования: утв. Приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 № 1028 [Электронный ресурс]. Доступ из официального интернет-портала правовой информации.

URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>).

#### Методики и технологии для решения задач образовательной области «Физическое развитие»

Возрастная группа	Методическое обеспечение
2-3 года	<ul style="list-style-type: none"><li>- Полтавцева Н.В., Гордова Н. А. Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 2 – 3 года Издательство: Просвещение, 2008</li><li>- Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.</li><li>- С.Н.Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами: для занятий с детьми 2-4 лет» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.</li><li>- Губанова Н.Ф «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</li></ul>
3-4 года	<ul style="list-style-type: none"><li>- Полтавцева Н.В., Гордова Н. А. Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 3 – 4 года Издательство: Просвещение, 2007 г. – 176с.</li><li>- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 – 48с.</li><li>- Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.</li><li>- Губанова Н.Ф «Развитие игровой деятельности. Младшая группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</li><li>- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие.-М.: Мозаика-синтез, 2009-2010 г.</li></ul>
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"><li>- Полтавцева Н.В., Гордова Н. А. Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 4-5 лет, 2 издание М.: просвещение – 2006, с 271.</li><li>- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 – 48с.</li><li>-Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.</li><li>-Губанова Н.Ф «Развитие игровой деятельности. Средняя группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</li><li>- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие.-М.: Мозаика-синтез, 2009-2010 г.</li></ul>
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"><li>- Полтавцева Н.В., Гордова Н. А. Физическая культура в дошкольном детстве.Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей,</li></ul>

	<p>работающих с детьми 5 – 6 лет - 2 издание М.: просвещение – 2006, с 271.</p> <p>- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 – 48с.</p> <p>- Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>- Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).</p> <p>- Губанова Н.Ф «Развитие игровой деятельности. Старшая группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</p> <p>- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие.-М.: Мозаика-синтез, 2009- 2010 г.</p> <p>- Фишер Т.А Методология закаливания в дошкольном образовательном учреждении / Т. А. Фишер, Е. Л. Дремина, С. С. Бобрешова ; ответственный редактор Т. А. Фишер; Российская академия наук, Сибирское отделение, Тюменский научный центр. - Новосибирск : СО РАН, 2022. - 100 с.</p>
6-7 лет	<p>- Полтавцева Н.В., Гордова Н. А. Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми седьмого года жизни - 2 издание М.: просвещение – 2006, с 271.</p> <p>- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 – 48с.</p> <p>- Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет» М., Мозаика-Синтез, 2016 г.</p> <p>- Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А. А. Чеменева, А. Ф. Мельникова, В. С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. — 80 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).</p> <p>- Губанова Н.Ф «Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</p> <p>- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие.-М.: Мозаика-синтез, 2009- 2010 г.</p> <p>- Фишер Т.А Методология закаливания в дошкольном образовательном учреждении / Т. А. Фишер, Е. Л. Дремина, С. С. Бобрешова ; ответственный редактор Т. А. Фишер; Российская академия наук, Сибирское отделение, Тюменский научный центр. - Новосибирск : СО РАН, 2022. - 100 с.</p>

### **2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы.**

Дошкольное образование может быть получено в МБДОУ, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения дошкольного образования определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося.

При реализации образовательных программ дошкольного образования используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов:

Формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

#### **1) в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год):**

- непосредственное эмоциональное общение со взрослым;
- двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);
- предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);
- речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);
- элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);

#### **2) в раннем возрасте (1 год - 3 года):**

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

#### **3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы используются следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения используются как традиционные методы (словесные, наглядные, практические, игра) так и методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При реализации программы педагог использует различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Указанные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- ✓ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- ✓ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- ✓ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

- ✓ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- ✓ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- ✓ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ✓ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✓ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ✓ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.1.3. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных и практик**

Образовательная деятельность в МБДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как **совместная деятельность** педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей выбирается один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, ре-

жиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

#### **Варианты совместной деятельности**

<b>№</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Содержание</b>
<b>1</b>	Совместная деятельность педагога с ребенком	Педагог взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому
<b>2</b>	Совместная деятельность ребенка с педагогом	Ребенок и педагог - равноправные партнеры
<b>3</b>	Совместная деятельность группы детей под руководством педагога	Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
<b>4</b>	Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию	Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
<b>5</b>	Самостоятельная, спонтанно-возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога	Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, участвуют в общении, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциональную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни МБДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке МБДОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации об-

щения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

***Культурные практики иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми***

<b><i>Совместная игра</i></b>	
<i>Формы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевая</li> <li>• режиссерская</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра-драматизация</li> <li>• строительно-конструктивные игры</li> </ul>
<i>Направление</i>	
Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	
<b><i>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</i></b>	
<i>Формы</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• решение проблемы</li> <li>• оказание помощи</li> <li>• душевный разговор</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проявление заботы</li> <li>• обсуждение ситуации</li> </ul>
<i>Направление</i>	
Направлена на обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, на приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям	
<b><i>Творческая мастерская»</i></b>	

<b>Формы</b>	
• тематическая презентация • изостудия «Радуга»	• Книжкины самоделки • «Художественная галерея»
• «В гостях у народных умельцев» • «Юные дизайнеры»	• «Путешествие по маршруту»
<i>Направление</i>	
Направлена на создание условий для использования детьми своих знания и умения	
<b>«Литературная гостиная»</b>	
<i>Формы</i>	
• Театрализованные представления	• Моделирование
<i>Направление</i>	
Направлена на восприятие детьми литературных и музыкальных произведений	
<b>Интеллектуальная тренировка</b>	
<b>Формы</b>	
• элементы технологии ТРИЗ, • технология моделирования • технология проектного обучения - «метод проектов»	• технология Дъенеша • технология Кюизенера • технология Эйлера
<i>Направление</i>	
Направлен на становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др., способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.)	
<b>Досуговый центр</b>	
<b>Формы</b>	
• «В гостях у сказки» • Именины «Осенины», «Зимнины», «Веснины», «Летнины»	Кружки
<i>Направление</i>	
Направлен на развитие эмоционального общения детей между сверстниками	

Функции игры:	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ обучающая,</li> <li>❖ познавательная,</li> <li>❖ развивающая,</li> <li>❖ воспитательная,</li> <li>❖ социокультурная,</li> <li>❖ коммуникативная,</li> <li>❖ эмоциогенная,</li> <li>❖ развлекательная,</li> <li>❖ диагностическая,</li> <li>❖ психотерапевтическая и др.</li> </ul>
Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО	

#### **2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка, как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МБДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие **условия**:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в МБДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные

пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд **способов и приемов**.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач.

При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

#### **Самостоятельная инициативная деятельность**

Любая деятельность ребенка в МБДОУ протекает в	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>❖ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;</li> <li>❖ игры - импровизации и музыкальные игры;</li> <li>❖ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;</li> <li>❖ логические игры, развивающие игры математического содержания;</li> <li>❖ самостоятельная деятельность в книжном уголке;</li> <li>❖ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;</li> <li>❖ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений</li> </ul>
------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Направления поддержки детской инициативы

- ❖ уважительное отношение к ребёнку;  
создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;
- ❖ создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей;
- ❖ поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной);
- ❖ словесное поощрение;
- ❖ стимулирование детской деятельности;
- ❖ повышение самооценки;
- ❖ создание ситуации успеха
- ❖ создание речевой ситуации;
- ❖ конкурсы;
- ❖ создание предметно – развивающей среды;
- ❖ Непосредственное общение с каждым ребёнком

#### 2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1). информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) придерживается следующих принципов:

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только

есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и МБДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в МБДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе детского сада; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП ДО в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивно-

го взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов МБДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности МБДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МБДОУ и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МБДОУ;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые МБДОУ для родителей (законных представителей);

представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты МБДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в детском саду. Эти материалы могут сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьёй и МБДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам МБДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МБДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

#### **2.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

КРР и (или) инклюзивное образование в МБДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи (при их наличии), учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

МБДОУ имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения образовательной программы дошкольного образования МБДОУ и социализации в МБДОУ;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума МБДОУ (далее - ППк);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ТМППК и ППк.

КРР в МБДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется МБДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ОП ДО обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ОП ДО на основе рекомендаций ТМППК и ППк.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ОП ДО:
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с

врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении МБДОУ;

- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении программы, в развитии, социальной адаптации;

- одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в МБДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых, подгрупповых и индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

#### Содержание КРР на уровне ДО.

##### Диагностическая работа включает:

- ✓ своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- ✓ раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в МБДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- ✓ комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- ✓ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОБЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- ✓ изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- ✓ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- ✓ изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- ✓ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- ✓ изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- ✓ изучение направленности детской одаренности;
- ✓ изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

- ✓ мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- ✓ выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- ✓ всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- ✓ выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- ✓ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных, групповых и подгрупповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированными образовательными программами дошкольного образования, разработанными МБДОУ. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых: родителей / законных представителей, педагогов; стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании ме-

дицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в МБДОУ, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях детского сада, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в МБДОУ, организуется с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к МБДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность,

выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

### **2.1.7.Рабочая программа воспитания.**

#### Пояснительная записка.

❖ Рабочая программа воспитания МБДОУ (далее - Программа воспитания) основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

❖ Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

❖ Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

❖ Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

❖ Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы МБДОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

- ❖ Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- ❖ Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- ❖ Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- ❖ Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- ❖ Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- ❖ Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- ❖ Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- ❖ Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
- ❖ С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство МБДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
- ❖ Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.
- ❖ Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в МБДОУ.

## **Целевой раздел Программы воспитания**

### ***Обязательная часть***

#### **Цели и задачи воспитания**

Общая цель воспитания в МБДОУ – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### Общие задачи воспитания:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - **жизнь, милосердие, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - **познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - **жизнь и здоровье** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - **труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

### Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - **культура, красота**, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### **Целевые ориентиры воспитания**

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### *Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).*

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.

Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любопытный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

*Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.*

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любопытный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и

		продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **Воспитательный потенциал города Ульяновска.**

Ульяновск (в 1648—1780 годах — Симбирск, в 1780—1924 годах — Симбирск) — город в России, административный центр Ульяновской области. Является городом областного значения, образует муниципальное образование *город Ульяновск* со статусом городского округа. Расположен на Приволжской возвышенности, на берегах рек Волги (Куйбышевское водохранилище) и Свияги, в месте сближения их русел. Находится в 890 км к востоку / юго-востоку от Москвы. Население: 625 462 чел. (2021) (22-е место в РФ). Основан Богданом Хитрово (окольниковым) по указу царя Алексея Михайловича в 1648 году как крепость Симбирск для защиты восточных границ Русского государства от набега кочевых племён. В ходе административной реформы Екатерины II в 1780 году стал главным городом Симбирского наместничества, которое в 1796 году указом Павла I преобразовано в Симбирскую губернию.

Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2020 городу было присвоено звание «Город трудовой доблести».

Климат умеренно континентальный, несколько суше, чем в Москве. В последние годы климат стал мягче.

В Ульяновске расположены крупные высшие учебные заведения, среди которых: Ульяновский государственный университет, Ульяновский государственный технический университет, Ульяновский государственный педагогический университет имени И. Н. Ульянова, Ульяновский государственный аграрный университет, Ульяновский институт гражданской авиации и др. Также в городе функционируют 17 колледжей и лицеев, Ульяновское суворовское военное училище, 84 общеобразовательных и специали-

зированных школ, гимназий и лицеев, 14 организации дополнительного образования, 16 профессионально-технических училищ, 130 детских дошкольных учреждений, научно-исследовательские и проектные учреждения.

Город ведет активную культурную политику по повышению творческого потенциала жителей города и области, сохраняя классические достижения многих культурных деятелей, родившихся и работавших в Ульяновске, а также способствует развитию современных направлений во многих областях культуры. В городе воздвигнуто множество культурных объектов.

Воспитательный потенциал для воспитания детей дошкольного возраста заложен в истории и культуре города Ульяновска. Какими же должны быть жители этого города? Прежде всего, они должны знать свой родной город, любить его. А еще они должны с малых лет чувствовать себя настоящими ульяновцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям.

Знакомя дошкольников с Ульяновском целесообразно, сначала привлечь внимание дошкольников к тому, что они часто видят, с чем встречаются постоянно, но порой не замечают. Это позволяет раскрыть интерес дошкольников к истории и культуре родного города, открывает уникальные возможности для первоначальной ориентации ребёнка в мире культуры, становления его творческой индивидуальности

Задача педагога подготовить ребёнка к этой встрече с чудом, при этом обязательно необходимо очень тесное сотрудничество с родителями. Формирование патриотических чувств проходит эффективнее, если детский сад устанавливает тесную связь с семьёй. При внимательном отношении родителей к вопросам патриотического воспитания к своему городу каждая прогулка может стать средством формирования возвышенных чувств ребёнка. Активное участие в воспитательной деятельности могут принимать различные учреждения культуры музеи, театры, библиотека, почта, парки и др. Таким образом, задача образовательного учреждения заключается в обеспечении формирования у воспитанников:

- нравственной и гражданской позиции по отношению к Ульяновску и России;
- толерантности по отношению к ценностям различных культур.

Все аспекты воспитательного потенциала становятся реальными ресурсами в воспитательной деятельности. Таким образом, систематическая целенаправленная образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Ульяновска оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного образования.

#### **Основные традиции воспитательного процесса в МБДОУ № 166:**

➤ Стержнем годового цикла воспитательной работы являются **общие для всего детского сада событийные мероприятия**, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

➤ **Детская художественная литература и народное творчество** традиционно рассматриваются педагогами МБДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности до-

школьника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

➤ Воспитатели и специалисты МБДОУ ориентированы на организацию **разнообразных форм детских сообществ**. Это дополнительные платные услуги, творческие студии, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

➤ **Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий**. В МБДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

➤ В детском саду создана **система методического сопровождения педагогических инициатив семьи**. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

➤ Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются **мини-музеи**, организованные в группах дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

### **Система оценки результатов освоения Программы воспитания (особенности проведения педагогической диагностики).**

Результаты достижений по целевым ориентирам Программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Программой воспитания предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их воспитательных достижений, основанная на методе наблюдения за поведением детей.

В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе занятий, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

## **Содержательный раздел Программы воспитания**

### ***Обязательная часть***

#### **Уклад МБДОУ**

Уклад жизни в учреждении - это система отношений в МБДОУ № 166, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов.

Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя МБДОУ

№ 166, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения учреждения.

Уклад определяет характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом. На сегодняшний день уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы

общения участников образовательных отношений в социальных сетях. Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни детского сада.

Уклад жизни в МБДОУ № 166 находит свое выражение в Уставе учреждения, в образовательной программе, во внутренней документации. Для реализации Программы воспитания уклад принят всеми участниками образовательных отношений.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время

не

торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

Ключевые элементы уклада МБДОУ. Ведущей в воспитательном процессе МБДОУ является игровая деятельность. Игра широко используется и как самостоятельная форма работы с детьми, и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах.

Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-

конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.). Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

### **Основные характеристики:**

**Цель МБДОУ № 166:** развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

**Смысл деятельности:** создать такие условия в МБДОУ, чтобы воспитать высоко нравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

**Миссия:** совместными усилиями МБДОУ, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего. Воспитательная работа педагогов МБДОУ № 166 с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов.

**Принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип общего культурного образования.** Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Образ МБДОУ № 166 ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

Неофициальное название МБДОУ – «Росинка» символизирует силу духа и мощь развивающего потенциала всего коллектива детского сада.

Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к бывшим сотрудникам – педагогам-пенсионерам, организация дней открытых дверей, презентация успешного опыта на городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МБДОУ № 166.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни МБДОУ № 166, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада МБДОУ, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО.

**Отношение к воспитанникам** в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

**Отношение к родителям** (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социо-культурного окружения ДОО и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педагогический коллектив МБДОУ № 166 реализует различные виды и формы сотрудничества.

**Отношение к сотрудникам и партнерам** строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспи-

тательного потенциала МБДОУ организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников, организует форму сетевого взаимодействия с социальными партнерами.

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе **ключевых правил** МБДОУ № 166:

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

**Ритуалы и традиции** способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Введение ритуалов и традиций необходимо в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей. Кроме традиции утренней встречи детей, педагоги сформировали другие традиции и ритуалы в группах. Особое внимание уделяется традиции поздравлять воспитанников с днем рождения. Делается это непосредственно в день рождения. Общекультурные традиции жизни детского сада имеют следующие формы: вывод детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии; возможность для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду; показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями ДОУ); организация дня рождения Детского сада с музыкальным концертом и приглашением гостей-родителей.

Уважение к своей истории – важная составляющая позитивного образа МБДОУ. Чтобы сохранить значимые события в МБДОУ ведется летопись. Исторические фотографии строительства и первых лет работы детского сада, первых руководителей и педагогов, почетных сотрудников, которые уже вышли на пенсию, истории выпускников.

Корпоративные праздники. Совместный интересный досуг – эффективный способ командообразования. В зависимости от возможностей и желания это могут быть не только День воспитателя и всех дошкольных работников, Новый год, 8 Марта. Коллектив детского сада может организовать отдых на природе: пикники и походы; культурные мероприятия: совместный выход на спектакль или концерт, автобусную или пешеходную экскурсию.

В МБДОУ № 166 есть особые **нормы этикета**, которых придерживается педагогический коллектив: всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой; информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в детском саду; не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами; уважительно относиться к детям, родителям, коллегам; проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми; сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.

**Особенности РППС, отражающие образ и ценности МБДОУ** - это заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в МБДОУ с учетом их пространственной организации. Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком. Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки. Среда включает знаки и символы России, Ульяновской области, города Ульяновска.

В группах создана полноценная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям. В групповых помещениях мебель стандартная, соответствует ростовым показателям. У каждого ребенка имеется индивидуальный шкаф для раздевания, ячейка для полотенца, кровать. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС всех помещений достаточно насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, стимулируют процесс развития и саморазвития, социализации и коррекции воспитанников. В детском саду не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, но и созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя – логопеда, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и служебно-бытовые помещения для персонала.

Развивающая – предметно пространственная среда полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и учитываются все принципы ее построения: содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

### **Воспитывающая среда образовательной организации**

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания. Формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные каче-

ства ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт деятельности (в особенности – игровой), позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым. Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

Среда отражает этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится МБДОУ. Среда является экологичной, природосообразной и безопасной. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.)

Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде. Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Воспитательный процесс в МБДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

### **Общности образовательной организации.**

Общность – система связей и отношений между людьми, на основе ценностных оснований, которые разделяют все участники общности и которые определяют цели их совместной деятельности.

В МБДОУ № 166 выделяются следующие общности:

- Педагог – дети.
- Родители (законные представители) – ребёнок.

Для данных сообществ характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников сообщества. Детско-взрослое сообщество является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Сообщество строится и задается системой свя-

зей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

- Педагог - родители (законные представители).

Это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБДОУ № 166. Сами участники данного сообщества должны разделять те ценности, которые заложены в основу программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники являются:

- примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- побуждают детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплавляли бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в МБДОУ № 166 относятся:

- ✓ Педагогический совет;
- ✓ творческая группа;
- ✓ психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников МБДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в МБДОУ № 166 относятся:

- ✓ Совет родителей.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотрудничество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство

для воспитания заботы и ответственности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

### **Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "*Социально-коммуникативное развитие*" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "*Познавательное развитие*" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "*Речевое развитие*" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "*Художественно-эстетическое развитие*" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "*Физическое развитие*" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "***Социально-коммуникативное развитие***" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "***Познавательное развитие***" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Речевое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Художественно-эстетическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Физическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### ***Формы совместной деятельности в МБДОУ.***

- **Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения МБДОУ.

Основные виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МБДОУ в процессе воспитательной работы:

- Анкетирование. Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

- Консультации. Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

- Мастер-классы. Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

- Педагогический тренинг. В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

- Круглый стол. Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

- Родительский клуб «Молодая семья». Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.

- «Родительская почта». В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества МБДОУ с родителями. Взаимодействие происходит на официальном сайте МБДОУ, в социальных сетях Телеграмм, В контакте, через мессенджеры WhatsApp, Viber и через видеозвонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы, увидеть занятия, режимные моменты в реальном времени.

- Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.

○ «Мастерская». В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, увлечений и других мероприятий.

○ Совет родителей. Посредством них координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей. На данном мероприятии родители получают непосредственно от заведующего и специалистов МБДОУ нужную им информацию, которую доводят до родителей своей группы. В свою очередь озвучивают проблемы, которые может решить администрация или специалисты МБДОУ.

### **События МБДОУ.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым. Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребёнка.

Проектирование событий в ДОУ № 166 возможно в следующих формах:

– разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

– проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

– создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Семейные гостиные» - совместная деятельность (ребенок-родитель-воспитатель).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

В течение года педагогами МБДОУ традиционно реализуется несколько образовательных событий:

- события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (День России, День защитника Отечества);
- явления нравственной жизни (Дни «спасибо», доброты, друзей);
- явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных);
- мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра);
- традиционные праздничные события семьи, общества и государства (Новый год, Праздник весны и труда, День матери);
- наиболее важные профессии (Дни воспитателя, врача, почтальона, строителя).

**События, спонтанно возникшие ситуации, режимные моменты, беседы, общие дела**

<i>события</i>	<i>формы, приёмы работы с детьми</i>
<b>режимные моменты</b>	
Конфликтная ситуация между детьми	беседа «Кто виноват, давайте разберемся»
Ребенок не хочет делиться игрушкой	сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»
Разбросанные игрушки	чтение воспитательной сказки «Сказка про Зайку, от которого сбежали игрушки»
Конфликтная ситуация «Обзывание» проявление словесной агрессии среди детей	Разговорные минутки «Давайте говорить друг другу комплименты» (можно использовать аудиозапись первого куплета песни Б. Окуджавы); метод сказкотерапии «Крокодильчик»; коммуникативная игра «Скажи мишке добрые слова»
Конфликтная ситуация между детьми «Ссоры и драка»	Разговорные минутки «Как избежать конфликтов?»; Обсуждение стихотворения «С чего начинается ссора?»; дидактическая игра «Наши поступки», метод арт – терапии «Совместное рисование»; метод сказкотерапии «Маленький медвежонок»
Конфликтная ситуация между детьми «Жадность»	«Здравствуй друг» (коммуникативная игра); Обсуждение рассказа «Сказка про жадность»; дидактическая игра «Этикет»; просмотр и обсуждение мультфильма «Жила – была Царевна -Жадина»
Тревога ребёнка	Просмотр и обсуждение мультфильма «Про бегемота, который боялся прививок»; игра на развитие эмоционального интеллекта «Как ты себя чувствуешь?»; рисование на тему «Мое настроение»; песочная терапия; коммуникативная игра с мячом «Собираем добрые слова»; упражнение «Закончи предложение»
<b>традиции утренней встречи детей</b>	
Утро радостных встреч	- Приветствие детей друг друга, пожелания, обсуждение планов, деятельности на день
Традиции-ритуалы группы	- Утро улыбок, утро обнимашек, утро подарков просто так, утро небылиц, перевертышей, утро встречи с музыкой и др.
<b>индивидуальные беседы</b>	
Ребенка не берут в игру дети	-Беседа «Ступеньки дружбы, с чего начинается дружба»
«Почему нужно уметь уступать»	Формировать представления о нравственном понятии: «уступать, прощать», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что уступить, прощать украшает человека- беседа «Просим прощения»

Ребенок обманывает	Формировать представления о нравственном понятии «правдивость», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что ложь не украшает человек - беседа «Правдивость»
Ребенок устраивает истерики	- буклет «Как бороться с детской истерикой»
Ребенок за все переживает	- Консультация «Тревожные дети»
<b>совместные реализуемые проекты</b>	
Агрессивные дети	Проект «Мир эмоций детей»
Обидчивый ребенок	«Как управлять своими эмоциями»
Чем занять ребенка в выходные	Проект «Спорт - это путь к здоровью»
Закаливание детей	«Школа здоровья»

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы воспитания, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в МБДОУ. Совместная деятельность - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Это деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. В рамках совместной деятельности взрослого с детьми решаются задачи широкого плана:

- развитие общих познавательных способностей (в том числе сенсорики, символического мышления);
- развитие инициативности детей во всех сферах деятельности;
- развитие способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата, задачи освоения ребенком «мироустройства» в его природных и рукотворных аспектах (построение связной картины мира).

#### Совместная деятельность предполагает:

- индивидуальную,
- подгрупповую,
- групповую форму работы с детьми и осуществляется как в виде занятий, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов. При этом совместная деятельность взрослого и ребенка – это не только этап в развитии любого вида деятельности, но еще и особая система взаимоотношений и взаимодействия.

Основными направлениями совместной деятельности педагогов с детьми направления:

- ❖ проектная деятельность;
- ❖ познавательно-игровая деятельность;
- ❖ трудовая деятельность;
- ❖ объединения детей по интересам;
- ❖ кружковая деятельность.

В зависимости от вида совместной деятельности педагога с детьми существуют различные методы взаимодействия с ними. Самые распространённые виды совместной деятельности:

- взаимодействие в игровой деятельности;
- взаимодействие при организации проблемно-поисковой (проектной) деятельности;
- особенности взаимодействия с учетом гендерного подхода.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МБДОУ реализуемые в течение дня:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта, социальное моделирование;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды, инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
  - организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок);
  - экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию);
  - игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие);
  - демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд). Таким образом, современные подходы к организации образовательного процесса в МБДОУ определяют партнерскую позицию и партнерскую деятельность педагога с детьми как основу совместной деятельности в дошкольном учреждении, как необходимое требование реализации ФГОС ДО.

### Виды совместной с воспитателем деятельности детей по возрастам

до 3 лет	3 - 5 лет	4 – 5 лет	с 5 – ти лет
<b><i>Патриотическое направление воспитания</i></b>			
✓ игра-путешествие культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения)	✓ игра-путешествие, ✓ культурно-досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) ✓ создание мини-музеев, проблемные ситуации	✓ игра – эксперимент, ✓ игра-путешествие культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения, презентация проекта), коллекционирование, создание мини-музеев, проблемные ситуации	
<b><i>Духовно – нравственное направление воспитания</i></b>			
игра просмотр, рассматривание, чтение создание ситуаций загадки, беседа	игра просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение создание ситуаций загадки, беседа разыгрывание ситуаций просмотр мультфильмов	Игра просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение создание ситуаций викторина, загадки беседа разыгрывание ситуаций просмотр мультфильмов	

<b>Социальное направление воспитания</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра</li> <li>• просмотр, рассматривание</li> </ul> <p>создание ситуаций загадки, беседа, чтение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра</li> <li>• просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение</li> <li>• создание ситуаций</li> <li>• загадки, беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игра</li> <li>• просмотр, рассматривание, чтение и обсуждение</li> <li>• создание ситуаций</li> <li>• викторина, загадки</li> <li>• беседа</li> <li>• конкурсы, смотры</li> <li>• экскурсии, целевые прогулки, поездки на природу, в музеи, театры</li> </ul>
сюжетно – ролевые игры, театрализованные игры, дидактические игры, музыкальные игры, праздники, фестивали		
<b>Познавательное направление воспитания</b>		
<b>Познавательная – исследовательская деятельность</b> –	<b>Познавательная – исследовательская деятельность</b>	<b>Познавательная – исследовательская деятельность</b>
-игра – эксперимент, игра - конструирование, игра - путешествие -культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) - игры с конструктором -сенсорные игры	-игра – эксперимент, игра- конструирование, игра- путешествие, изготовление поделок из природного материала -культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения) -наблюдения -игры с конструктором -опыты -коллекционирование -создание мини-музеев -проблемные ситуации -поручения, дежурства	(творческая, исследовательская) - игра – эксперимент, игра- конструирование, игра- путешествие -культурно – досуговая деятельность (отдых, праздники, развлечения, презентация проекта) - наблюдения, - игры с конструктором, -опыты, коллекционирование -создание мини-музеев, - проблемные ситуации, - поручения, дежурство
чтение, заучивание наизусть рассматривание иллюстраций игра – имитация обсуждение – беседа	чтение, заучивание наизусть рассматривание иллюстраций инсценирование, драматизация, игра – имитация обсуждение – беседа сочинение сказок, историй сюжетные игры по мотивам произведений	
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>		
спортивные игры и упражнения, подвижные игры, дошкольный туризм, танцевальные движения, физкультурные минутки, соревнования, Олимпиады		
игра создание ситуаций (беседа, рассказ) загадки рассматривание, обсуждение закаливание чтение художественной литературы культура питания культура здорового образа жизни в семье	игра создание ситуаций (беседа, рассказ) викторина, загадки рассматривание, обсуждение закаливание чтение художественной литературы культура питания культура спорта	
<b>Трудовое направление воспитания</b>		
- трудовая деятельность (одевание, раздевание, складывание одежды, опрятность) - поручения – ставить хлебницы, салфетницы, порядок в игровой комнате - игра, узнавание и называние трудовых действий, наблюдения за трудом взрослых	- самообслуживание - хозяйственно бытовой труд - труд в природе -поручения, дежурство - помощь взрослым, -игра, беседа о профессиях, - наблюдения за трудом	- самообслуживание -хозяйственно бытовой труд - труд в природе - поручения, задания, дежурство, -помощь взрослым, игра, беседа, наблюдения

	взрослых -экскурсии, целевые прогулки	
Прогулка (сезонные наблюдения, наблюдения за природой на прогулке)		
<b>Эстетическое направление воспитания</b>		
-рисование, лепка, коллективные работы) -рассматривание картинок, иллюстраций, народных игрушек) -тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, рассказы с музыкальными иллюстрациями, игры с пением, забавы	- рисование, лепка, аппликация, коллективные работы) - знакомство с произведениями, художниками, книгами, видами искусства, творческими профессиями, посещение театра) Творческие мастерские Фольклорные фестивали Календарно-обрядовые праздники тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, музыкально – литературные развлечения, концерты, русское народное творчество, забавы, фокусы	-рисование, лепка, аппликация, коллективные работы, создание макетов, коллекций и их оформление, украшений к праздникам, украшение предметов, - оформление выставок, рассматривание и обсуждение, творческие задания) - знакомство с произведениями, художниками, видами искусства, творческими профессиями) - тематические праздники и развлечения, театрализованные представления, музыкально – литературные композиции, концерты, русское народное творчество, КВН, викторины, забавы

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды проходит через совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и МБДОУ;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Вся среда в МБДОУ № 166 гармонична и эстетически привлекательна. При выборе материалов и игрушек для РППС учреждение ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Организация предметно – пространственной среды в учреждении описана в ОП ДО и отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

### **Социальное партнерство.**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.
- В районе учреждение сотрудничает с разными социальными партнерами:

<i><b>Социальные партнеры</b></i>	<i><b>Содержание работы</b></i>
МБОУ СОШ № 62 города Ульяновска;	экскурсии; совместные познавательные викторины, КВН, спортивные развлечения; выставки детского творчества.
«Детско-юношеская библиотека № 11», «Детско-юношеская библиотека № 15»- филиалы муниципального автономного учреждения культуры города Ульяновска «Централизованная городская библиотечная система»	Тематические беседы; экскурсии; викторины; выставки детского творчества, читательские субботы
ОГАУК «Ульяновская областная филармония»	Музыкальные гостиные, совместные концерты, театральные постановки, выставки
Ульяновский Театр Кукол имени народной артистки СССР В. М. Леонтьевой	Спектакли
Выставочный центр «Радуга»	Выставки картин
ГИБДД	Встречи и беседы родителей и детей с сотрудниками ГИБДД с целью закрепления ПДД, ознакомления с профессией. Составление паспорта дорожной безопасности.
Музейный комплекс Метеорологическая станция Симбирска. Планетарий	Тематические экскурсии, музейные праздники, выездные занятия
Служба семейного воспитания	Проведение бесед, консультаций для родителей, оказание помощи детям, находящимся в группе риска.
Пожарная часть № 2 города Ульяновска	Встречи и беседы родителей и детей с сотрудниками ГИБДД с целью закрепления ППБ, ознакомления с профессией. Экскурсии в пожарную часть

Установление социального партнерства позволяет успешно осуществлять задачи, связанные с качественной реализацией Программы воспитания.

- Формировать основы общей культуры детей в процессе экскурсий, взаимопосещений музеев, библиотек.

- Обеспечивать интегративный характер образовательного и воспитательного процесса через проведение интегрированных занятий, совместных мероприятий как на базе МБДОУ, так и на базе СОШ № 62.
- Решать задачи художественно-эстетического развития воспитанников с помощью участия в городских детских творческих конкурсах, выставках, программах, организуемых городскими культурно-досуговыми учреждениями, информационно-методическим центром.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **Особенности РППС, воспитывающая среда**

1. Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют развивающие центры в группе и на территории МБДОУ. Изготавливают макеты, участвуют в изготовлении, ремонте и уходе за книгой в библиотечном центре, изготавливают шаблоны для рисования и схемы смешивания цветов. Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность и целесообразность своего труда.

2. Совместное оформление помещений МБДОУ. В коридорах, лестничных пролетах детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами других детей.

3. Отражение значимых событий. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды МБДОУ к праздникам, таким как Новый год, День Победы, День космонавтики и многие другие.

4. Благоустройство территории МБДОУ: педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории ДОУ, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, уходом за огородом, цветниками, фруктовым садом, тем самым создают условия для трудовой деятельности воспитанников, обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

Ульяновская область, граничит с Татарстаном, Чувашской и Мордовской Республиками. Социально-исторические условия региона обусловили многонациональный состав населения города Ульяновска. МБДОУ учитывает эти факторы и знакомит детей с праздниками и бытом разных народов из ближайшего окружения.

В ближайшем расположении от МБДОУ № 166 также находится ряд промышленных предприятий (Кожевенно-обувной комбинат, кондитерская фабрика, нефтераздаточная станция, очистные сооружения). Это позволяет привлечь их в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

Наш город предоставляет большие возможности для развития образовательной, духовной, культурной жизни детей. В Ульяновске работают 7 государственных музеев: Ленинский мемориальный комплекс, Государственный историко-мемориальный заповедник, дворцы культуры и клубы, кинотеатры, Дворец книги (областная научная библиотека), 44 массовые библиотеки, 13 закрытых бассейнов, 6 стадионов, спортивные залы и манежи. Также в городе есть большое количество храмов, мечети, - это всё благоприятно отражается на культурной, образовательной жизни жителей города.

## Компоненты РППС

Компоненты среды	Мини-пространства
отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МБДОУ	знаки и символы государства, столицы, области, города; информационные стенды с президентом России, мэром и губернатором Ульяновска и Ульяновской области; географические карты, глобус, макеты достопримечательностей города; книги, альбомы по ознакомлению с народностями России, лэпбук «Мой любимый город», коллекция мини-кукл в национальных костюмах народов проживающих в Ульяновске, предметы быта; центр «Краеведения» в каждой группе; на участках малые архитектурные формы в виде машин специального назначения (скорая помощь, пожарная итд).
отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;	географическая карта климатических зон, животного и растительного мира; энциклопедии, детская художественная литература, иллюстрации о животном и растительном мире планеты, жизни людей разных стран, природы и пр.; макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков, настольно-дидактические игры, пособия, фото проблемных ситуаций, атрибуты к сюжетно – ролевым играм оформлены «Центр безопасности», «Центр природы», уличный авто-городок с дорожными знаками
обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности	игровая детская мебель для сюжетно-ролевых игр с необходимыми предметами-заместителями; виды театра, элементы для драматизации, театрализованных игр, ряженья; различные виды конструктора: напольный (мягкие модули) и настольный (деревянный, магнитный, модульный, пластмассовый, металлический и пр.) игровые центры с необходимым материалом по основным направлениям развития.
компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей	уголок уединения, альбомы «Моя семья», «Генеалогическое дерево моей семьи», материал для сюжетно-ролевых игр, дидактические, настольно-печатные игры, лэпбук «Семья»
компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;	Центр Познавательно-исследовательской деятельности, лаборатории Наук с детскими научными приборами и предметами для опытно-экспериментальной деятельности, метеостанция, энциклопедии, дидактические игры, макеты природных зон, игровые наборы, конструкторы с различными способами соединения деталей, мозаика, лото, домино различной тематики, демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету, развития представлений о величине и форме предметов, дидактические, логические игры, пазлы, коврограф «Ларчик» В.В. Воскобовича, комплект игр Б.П. Никитиных, часы различные; схемы, планы, макеты помещений для ориентировки в пространстве, на плоскости, в тетради.
компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;	уголок природы, оборудования для ухода за цветами; огород, фруктовый сад, цветники, уголок дежурных, картинки, схемы последовательности выполнения трудовых действий, сервировки стола и др., дидактическое пособие «Профессии», «Орудия труда»; правила безопасности в группе, при выполнении трудовых действий в природе, самообслуживании, хозяйственно-бытовом и пр.
компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	музыкально-спортивный зал, инвентарь для выполнения основных движений, ОРУ, маты, уличная спортивная площадка с физкультурным оборудованием для лазания, подлезания, метания, бега, прыгания; оборудование для спортивных игр на территории, атрибуты для проведения подвижных игр, маски, включая народные

	игры, игры- эстафеты, картотеки спортивных, подвижных и народных игр.
компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.	центр «Патриотического уголка» в каждой группе; подборка книг, репродукций, иллюстраций по истории города, страны, альбомы исторических лиц символы государства; игры, наглядные пособия для ознакомления с культурой и бытом народов Поволжья, России, образцы (предметы, иллюстрации) предметов народного быта, национальных костюмов, альбомы, игрушки с различными росписями.

### Традиции

➤ Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

➤ Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами МБДОУ в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

➤ Воспитатели и специалисты МБДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это дополнительные платные услуги, творческие студии, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

➤ Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В МБДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

➤ В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

➤ Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в группах дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью

### Комплексно-тематическое планирование - проектирование событий в МБДОУ № 166

Период	Возраст	Государственные и народные праздники, памятные даты	Событие
Сентябрь	2 – 3 года		Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Это я!» (анатомия для малышей в стихах)

	3 – 4 года		Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Это я!» (анатомия для малышей в стихах)
	4 – 5 лет		Проблемная ситуация «Что означает мое имя»
	5 – 6 лет	День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября	Новоселье в новой группе; 27 сентября Всемирный день Туризма Викторина «Твое здоровье» Концерт к Дню воспитателей Экскурсия в осенний школьный парк
	6 – 7 лет	День знаний- 1 сентября; День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; Международный день распространения грамотности – 8 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября	День знаний, экскурсия в школу 27 сентября Всемирный день Туризма Викторина «Твое здоровье» Концерт ко Дню воспитателей Экскурсия в осенний школьный парк
Октябрь	2-3 года	Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября	Целевая прогулка по детскому саду; Профессия повар
	3-4 года	Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября	Целевая прогулка по детскому саду; Игры с бабушками, дедушками Профессия повар
	4-5 лет	Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября	Целевая прогулка по территории д/с; Концерт для бабушки и дедушек День отца День хлеба
	5-6 лет	Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября	Проект «Знатоки природы» Концерт для бабушки и дедушек День отца День хлеба
	6-7 лет	Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День учителя – 5 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября	Проект «Знатоки природы» Концерт для бабушки и дедушек День отца День хлеба Профессия учитель
Ноябрь	2-3 года	День матери в России – последнее воскресенье ноября	День матери (игры с мамами) Создание постройки «Мой дом» из напольного строителя
	3-4 года	День матери в России – последнее воскресенье ноября	День матери (посл. воскр. ноября) Создание постройки «Мой дом» из напольного строителя День рождения Деда Мороза

Декабрь	4-5 лет	День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября	День матери (посл. воскр. ноября) Конструирование из строителя «Мой город» Синичкин день День рождения Деда Мороза
	5-6 лет	День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября	Профессия – логопед Развлечение «День матери» Проект «Мой город - наш общий дом» Синичкин день День рождения Деда Мороза
	6-7 лет	День народного единства – 4 ноября; День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября; День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября	Профессия – логопед Развлечение «День матери» Проект «Мой город - наш общий дом» Синичкин день День рождения Деда Мороза День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – профессия защитника правопорядка
	2-3 года	Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря	Внесение и рассматривание игрушек-забав 15 декабря – Международный день чая День подарков Новогоднее развлечение День художника
	3-4 года	Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря	Внесение и рассматривание игрушек-забав 15 декабря – Международный день чая День подарков Новогоднее развлечение День художника (выставки)
	4-5 лет	День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря	Внесение и рассматривание игрушек-забав 15 декабря – Международный день чая День подарков Новогоднее развлечение День художника (выставки) День написания писем Деду Морозу
	5-6 лет	День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря; День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; Новый год – 31 декабря	15 декабря – Международный день чая День подарков Новогоднее развлечение День художника (выставки) Всероссийский День хоккея День написания писем Деду Морозу
	6-7 лет	День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря; День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; Новый год – 31 декабря	Новогоднее развлечение День художника (выставки) Всероссийский День хоккея День написания писем Деду Морозу День неизвестного солдата (коллективная аппликация «Вечный огонь», просмотр фотографий и картин «Вечный огонь», «Памятник Русскому Солдату» («Войну Освободителю»), «Могила Неизвестного Солдата»...) День инвалида День волонтера

Январь	2 – 3 года		Забавы со снеговиком, снежками, санками Подкормка птиц
	3 – 4 года		Забавы со снеговиком, снежками, санками Подкормка птиц
	4 – 5 лет		Забавы со снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо»-11 января Совместное с взрослыми изготовление кор- мушек Подкормка птиц
	5 – 6 лет	День снятия блокады Ленинграда – 27 января	Всемирный день «спасибо», 11 январ Изготовление кормушек, подкормка птиц День снятия блокады Ленинграда
	6 – 7 лет	День снятия блокады Ленинграда – 27 января; День памяти жертв Холокоста – 27 января;	Зимняя Олимпиада Рождество Христово Всемирный день «спасибо», 11 января День снятие блокады Ленинграда День памяти жертв Холокоста
Февраль	2 – 3 года		Игра – путешествие «Моя семья» День сказок
	3 – 4 года	День Российской науки – 8 февраля; День защитника Отечества – 23 фев- раля	День сказок День защитника Отечества
	4 – 5 лет	День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Оте- чества – 23 февраля	День сказок День защитника Отечества Конкурс чтецов
	5 – 6 лет	День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Оте- чества – 23 февраля	День защитника Отечества Олимпиада «Умники и умницы» Конкурс чтецов День ювелира День зимних видов спорта
	6 – 7 лет	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Ста- линградской битве – 2 февраля; День Российской науки – 8 февраля; День памяти о россиянах, испол- нявших служебный долг за предела- ми Отечества – 15 февраля; День защитника Отечества – 23 фев- раля	День защитника Отечества Олимпиада «Умники и умницы» Конкурс чтецов День ювелира День стоматолога День зимних видов спорта День памяти о россиянах, исполнявших слу- жебный долг за пределами Отечества
Март	2 – 3 года	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	8 марта Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе
	3 – 4 года	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	День кошек 8 марта; Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе Театрализованное представление
	4 – 5 лет	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	8 марта Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе Театрализованное представление

	5 – 6 лет	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	8 марта Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов День писателя День посадки цветов Театрализованное представление
	6 – 7 лет	Международный женский день – 8 марта; День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта; Всемирный день театра – 27 марта	8 марта Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов День писателя День посадки цветов Театрализованное представление
Апрель	2 – 3 года		1 апреля – Международный день птиц; Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями к потешкам, сказкам
	3 – 4 года		1 апреля – Международный день птиц; День смеха Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями к потешкам, сказкам
	4 – 5 лет	День Космонавтики – 12 апреля	1 апреля – Международный день птиц; День смеха Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями Е. Чарушина
	5 – 6 лет	День Космонавтики – 12 апреля	1 апреля – Международный день птиц; День смеха Экскурсия-игра «Добро пожаловать в библиотеку» Развлечение День космонавтики
	6 – 7 лет	День Космонавтики – 12 апреля	1 апреля – Международный день птиц; Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Экскурсия-игра «Добро пожаловать в библиотеку» 22 апреля – Международный день Земли Развлечение День космонавтики
Май	2 – 3 года	День Победы – 9 мая	Создание игрового макета «Домашние животные» Игра – путешествие «Когда мои друзья со мной»
	3 – 4 года	День Победы – 9 мая	Создание игрового макета «Домашние животные» Игра – путешествие «Когда мои друзья со мной»
	4 – 5 лет	Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая	Игра – поход «Когда мои друзья со мной» Всероссийская акция Георгиевская лента
	5 – 6 лет	Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая	Игра – поход «Когда мои друзья со мной» Квест игра День Победы Всероссийская акция Георгиевская лента
	6 – 7 лет	Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День детских общественных организаций России – 19 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая	Игра – поход «Когда мои друзья со мной» Квест игра День Победы Всероссийская акция Георгиевская лента

Июнь	2 – 3 года	День защиты детей – 1 июня	Пешая прогулка в уголок фруктового сада детского сада
	3 – 4 года	День защиты детей – 1 июня	Пешая прогулка в уголок фруктового сада детского сада
	4– 5 лет	День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня;	«Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России
	5 – 6 лет	День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня	Развлечение «День защиты детей» «Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России
	6 – 7 лет	День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня	Развлечение «День защиты детей» «Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России
Июль	2 – 3 года	День семьи, любви и верности – 8 июля	Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»
	3 – 4 года	День семьи, любви и верности – 8 июля	Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»
	4 – 5 лет	День семьи, любви и верности – 8 июля	Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» 8 июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности
	5 – 6 лет	День семьи, любви и верности – 8 июля	Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» 8 июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности
Август	2 – 3 года	День физкультурника – 12 августа	Подвижные игры, флэшмоб
	3 – 4 года	День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа	Подвижные игры, флэшмоб День флага РФ
	4 – 5 лет	День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа	Спортивные игры, флэшмоб День флага РФ
	5 – 7 лет	День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа	Спортивные игры, флэшмоб День флага РФ

## Организационный раздел Программы воспитания.

### Обязательная часть

#### Кадровое обеспечение

Условием качественной реализации Программы воспитания является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение все-

го времени ее реализации в МБДОУ. Педагогические работники, реализующие Программу воспитания, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (ГПС, семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;
- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, «Школа педагогического мастерства», «Школа молодого педагога» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество.

Психолого - педагогическое направление воспитательной работы представляет комплексную работу воспитателей и педагога- психолога МБДОУ по сопровождению детей дошкольного возраста, в том числе и детей с ОВЗ, созданию определенных условий, которые способствуют развитию успешной социальной личности.

Взаимодействие педагога-психолога с родителями положительно влияет на полноценное развитие ребенка. Родители принимают участие в тренингах, занятиях, объединятся в группы с детьми. В рамках занятий дети играют с родителями и совместно выполняют творческие задания, что помогает находить конструктивные способы поведения и создавать «ситуации успеха».

Основной целью с психолого-педагогического сопровождения воспитательного процесса является создание условий, направленных на:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в педагогической деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

**Разделение функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности:**

<b>Наименование должности</b>	<b>Функционал, связанный с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности:</b>
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"><li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне МБДОУ;</li><li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li><li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально-значимых проектов;</li><li>- регулирование воспитательной деятельности в МБДОУ;</li><li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в МБДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в МБДОУ).</li></ul>
Заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе / старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"><li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в МБДОУ за учебный год;</li><li>- планирует воспитательную деятельность в МБДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li><li>- информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li><li>- наполняет сайт МБДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li><li>- осуществляет организацию повышения квалификации воспитателей;</li><li>- ведет организационно-координационную работу при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li><li>- обеспечивает участие обучающихся в региональных и городских, конкурсах и т.д.;</li><li>- осуществляет организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li><li>- создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру;</li><li>- осуществляет развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li><li>- стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.</li></ul>
Воспитатель. инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"><li>- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li><li>- формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МБДОУ;</li><li>- осуществляет организацию работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li><li>- внедряет здоровый образ жизни;</li><li>- внедряет в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li><li>- осуществляет организацию участия обучающихся в мероприятиях, проводимых региональными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности</li></ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"><li>- Психолого-педагогическое сопровождение воспитательного и образовательного процессов в дошкольном образовательном учреждении;</li><li>- осуществление социологических исследований;</li><li>- организация и проведение различных видов коррекционно-развивающей работы;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- контроль психического развития детей и своевременном предоставлении психологической, консультационной, коррекционной помощи детям, родителям (лицам, их замещающим) и педагогическим работникам МБДОУ в связи с требованиями ФГОС ДО;</li> <li>- психологическая диагностика, психологическая профилактика;</li> <li>- выявлять факторы, препятствующие развитию личности детей и принимать меры по оказанию им разных видов психологической помощи (психокоррекционной, реабилитационной, консультативной).</li> </ul>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

МБДОУ самостоятельно и с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования и воспитания детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы воспитания.

### **Нормативно-методическое обеспечение**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в МБДОУ включает:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020). 72

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

- Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

- Концепцию развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28. Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10 "О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16;

- Стратегию развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

- Государственную программу РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы). Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.

- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Для реализации программы воспитания ДОО применяет практическое руководство Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

Перечень локальных правовых документов, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Программа развития МБДОУ.
- Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 166.
- Годовой план работы МБДОУ № 166.
- Календарный учебный график;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МБДОУ.

Методическое сопровождение реализации основной части Программы воспитания и части, формируемой участниками образовательных отношений, аналогично методическому сопровождению ОП ДО МБДОУ и соответствует профессиональным потребностям педагогических работников, специфике условий осуществления образовательного и воспитательного процесса.

### **Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в МБДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в МБДОУ лежат традиционные ценности российского общества. Созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа воспитания предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокуль-

турных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### *Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **Кадровое обеспечение Программы воспитания.**

Реализацию Программы воспитания в МБДОУ № 166 обеспечивают 70 работников МБДОУ, из них педагогических - 33, в том числе: 1 старший воспитатель, 23 воспитателя, 2 музыкальных руководителя, 4 учителя-логопеда, 1 инструктор по физической культуре, 2 педагога-психолога. 17 педагогов имеют высшую квалификационную категорию, 6 - первую квалификационную категорию

Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, посещают семинары, направленные на самосовершенствование профессиональных знаний и умений. Педагоги повышают свой профессиональную компетентность, посещая городские методические объединения, проходя процедуру аттестации, самообразовываясь, участвуя в конкурсах различного уровня, что положительно влияет на развитие МБДОУ.

#### **Условия, обеспечивающие достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.**

Основными условиями реализации Программы воспитания для детей с ОВЗ в МБДОУ № 166 являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в МБДОУ № 166 являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных,

эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **Принципы инклюзивного образования.**

- Ценность человека не зависит от его способностей и достижений;

- Каждый человек способен чувствовать и думать;

- Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть услышанным;

- Все люди нуждаются друг в друге;

- Подлинное образование может осуществляться только в контексте реальных взаимоотношений;

- Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;

- Для всех детей достижение прогресса скорее может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут;

- Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой уклада жизни МБДОУ № 166 и основанием для проектирования воспитывающей среды, деятельности и событий. На уровне уклада жизни детского сада инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МБДОУ.

На уровне воспитывающей среды: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная

воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретает опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития. На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

### **Календарный план воспитательной работы.**

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей и примерного тематического плана Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 166.

Мероприятия проводятся как для всего детского сада, так и внутри групп. Мероприятия для всего детского сада разрабатываются специалистами (музыкальные руководители, инструкторы по физ. культуре, учителя-логопеды, педагоги-психологи, старший воспитатель, зам. зав. по УВР). Изучается интерес родителей к тем воспитательным атике мероприятий.

Для мероприятий внутри группы воспитатель самостоятельно разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.

Этапы:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки определяются смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находятся понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

### **Глоссарий.**

Образовательная **ситуация** – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. **Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная **среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

**Общность** – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Субъектность** – социальный, деятельностно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственные поступки, размышлять о своих действиях и их последствиях.

**Уклад** – это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

### **Литература**

1. Аникина Т.М., Степанова Г.В., Терентьева Н.П. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. Сост.: - М.: УЦ «Перспектива», 2012.

2. Арапова-Пискарева Н. «Воспитательная система «Маленькие россияне». Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников». – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников. – СПб: «Детство-Пресс», 2014.
4. Безрукова М.И., Волкова Н.Н. Музейная педагогика в системе дошкольного образования. <https://moluch.ru/th/4/archive/94/3351/>
5. Белая К.Ю. Методическая работа в ДОУ: анализ, планирование, формы и методы / К.Ю. Белая. – М.: Перспектива, 2010.
6. Газзаева З.Ш., Абрамочкина О.Ю. Воспитание ценностных ориентиров личности дошкольника// «Управление ДОУ». – 2010. № 7.
7. Дошкольникам о защитниках отечества: методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ / под. ред. Л.А. Кондрыкинской. – М.: Сфера, 2006.
8. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
9. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
10. Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений.- 2-е изд., испр. и доп.-М.: АРКТИ, 2005.
11. Кокуева Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа: Методическое пособие.- М.: АРКТИ, 2005.
12. Колесникова И.А. Воспитательная деятельность педагога: Учеб. пособие для студ. высш. учебн. заведений. 3-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2007.
13. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: методическое пособие. – М.: Творческий центр «Сфера», 2007.
14. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в ДОУ. М.: Творческий центр «Сфера», 2010.
15. Леонова Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект. – Волгоград: Издательство «Учитель», 2013.
16. Лопатина А., Скребцова М. Вечная мудрость сказок. Уроки нравственности в притчах, легендах и сказках народов мира. Кн. 1 – 2 – е изд. – М.: «Амрита – Русь», 2009. (Серия «Образование и творчество»).
17. Маханева М.Д. «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников». – М.: Сфера, 2010.
18. Методика воспитательной работы: учебное пособие для студ. высш. учебн. заведений/Под ред. В.А. Сластенина. – М.: «Академия», 2009. 160с.
19. Микляева Н.В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. – М.: Творческий центр «Сфера», 2013.
20. Морозова А.Н. Музейная педагогика: Из опыта методической работы / Под ред. А.Н. Морозовой, О.В. Мельниковой. – М.: Сфера, 2006.

21. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников: практическое пособие для воспитателей и методистов. - Воронеж: Учитель, 2005.
22. Нестеренко Н. Мини-музеи в ДОУ // Обруч, 2000, № 6. – Стр. 30-31.
23. Новикова Г.П. Эстетическое воспитание и развитие творческой активности у детей дошкольного возраста средствами народного искусства // Творческая педагогика накануне нового века: Материалы 1 научно-практической конференции. - М.: МПГУ, 1997. - С.214-216.
24. Новицкая М.Ю. Наследие: патриотическое воспитание в детском саду - Москва: Линка-Пресс, 2003.
25. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы со школьниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. ФГОС. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
26. Попова И.А. О диалоге музейной и семейной педагогики в практике дополнительного образования дошкольников. // Управление ДОУ, 2006, № 5. – Стр. 84.
27. Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. Мини-музей в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2008.
28. Степанов П.В. Воспитательный процесс: от изучения результатов к управлению по результатам // Воспитательная работа. 2010 №4. С.61-64.
29. Столяров Б. Педагогическая деятельность музея. // Дошкольное воспитание, 2002, № 11. – Стр. 66.
30. Тихонова О.Г. Дошкольнику о музейной культуре: Методическое пособие для воспитателей, педагогов ДОУ и родителей. – М.: АРКТИ, 2006.
31. Щетинина А.М. Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000.

## *2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

### **2.2.1. Особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, климатические, демографические, и другие).**

#### **1) Национально-культурные**

Ульяновск – крупный город в России. По численности населения занимает 20 место в РФ. Это крупный промышленный, транспортный, научный и культурный центр. Наш город предоставляет большие возможности для развития образовательной, духовной, культурной жизни детей. В Ульяновске работают 7 государственных музеев: Ленинский мемориальный комплекс, Государственный историко-мемориальный заповедник, дворцы культуры и клубы, кинотеатры, Дворец книги (областная научная библиотека), 44 массовые библиотеки, 13 закрытых бассейнов, 6 стадионов, спортивные залы и манежи. Также в городе есть большое количество храмов, мечети, – это всё благоприятно отражается на культурной, образовательной жизни жителей города.

В Железнодорожном районе достаточное количество школ и детских садов, подростковых клубов, образовательных центров, центров раннего развития детей, спорткомплексов – все это способствует наиболее благоприятным условиям для молодых семей и развития их детей. Ребята могут выбирать интересные для себя занятия и заниматься в разнообразных кружках и секциях в своем районе, это удобно для родителей и самих детей.

МБДОУ № 166 расположено в Железнодорожном районе города Ульяновска. Ближе лежащие дома к детскому саду – в основном общежития. Дети, посещающие МБДОУ, проживают в общежитиях. Это сказывается на росте заболеваний детей (общий коридор, кухня, места общего пользования).

В ближайшем расположении от МБДОУ также находится ряд промышленных предприятий (Кожевенно-обувной комбинат, кондитерская фабрика, нефтераздаточная станция, очистные сооружения и др.). Выбросы в атмосферу от данных предприятий также сказывается на населении микрорайона, особенно детей.

Этнический состав воспитанников: русские, татары, чуваша, мордва, но основной контингент – дети из русскоязычных семей.

Русские – 82%, Татары – 9%, Чуваша – 6%, Мордва – 0%, Другие – 2%

**Обучение и воспитание в МБДОУ осуществляется на русском языке.**

#### **2) Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Ульяновская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня всех возрастных групп ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

❖ Климат умеренно-континентальный, чуть суше, чем в центральной России. Также количество пасмурных и облачных дней в году увеличивается. Доминируют слабые и умеренные ветры западного направления. Наименее облачный месяц в году — апрель, а самый пасмурный — ноябрь.

❖ Зима в Ульяновске умеренно холодная, доминирует в основном ясная погода. Весна приходит в начале апреля, а лето тёплое, порой жаркое, но непродолжительное. Осень наступает рано, уже во второй половине августа, а зима приходит к началу ноября.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

❖ холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

❖ летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

### **3) Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных семей – 87,5 %, из неполных – 12,5%. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим образованием – 43%, со средним профессиональным образованием – 44,5%, со средним – 12%, другое – 0,5%

Анализ состава семей показал:

✓ семья с одним ребенком – 39%

✓ семья с двумя детьми – 44%

✓ многодетная семья – 17%

### **4) Бытовые условия:**

Весь контингент воспитанников проживает в условиях города: в отдельной квартире – 75%, в частном доме – 8%, в общежитии – 9%, в съемном жилье – 8%.

### **Особенности содержание обучения и воспитания в МБДОУ по образовательным областям**

В компонент МБДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

п/п	Образовательная область	Основные задачи
1.	Социально - коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ульяновского края, стремление сохранять национальные ценности.
2.	Познавательное развитие	Приобщать детей к истории родного края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы.
3.	Речевое развитие	Развивать все компоненты речи через знакомство с культурой Ульяновского края.

4.	Художественно-эстетическое развитие	<p>Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ульяновского края.</p> <p>Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p> <p>Развить интерес к познанию жизни малой родины; обогащать детский опыт через наблюдения, рассматривание результатов человеческого труда, просмотр фильмов, фотографий, альбомов; чтение литературы о родном крае, экскурсии по уголкам родного города, посещение выставок;</p> <p>Воспитывать умения видеть и ценить прекрасное в результатах труда человека, в природе и принимать посильное участие в охране окружающей среды;</p> <p>Способствовать выработке практических изобразительных и трудовых навыков, необходимых для приумножения народной материальной культуры; развивать познавательные и творческие способности в изде-ятельности и конструктивно – модельной деятельности.</p>
5.	Физическое развитие	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Ульяновского края.</p>

**Региональный компонент** представлен региональной программой по формированию у дошкольников основ духовной этики «Сердце на ладонке» для детей 3-7 лет, Бочкарева Л.П., Коршикова Т.В. – культурологическое образование детей дошкольного возраста, г. Ульяновск.

Главная цель программы - научить ребенка чувствовать сердцем другого человека. Искренние порывы доброго сердца, возмущение злом, несправедливостью - это бесценное наследие, которое люди берут из счастливой поры детства, когда сердце делает первые открытия в познании добра и подлости, любви и предательства. Сохранить, сбереечь эти горячие сердца, сделать их более чувствительными, живыми - наша великая миссия.

Основы духовной этики мы закладываем с 3 лет до выпуска детей в школу. Общие задачи духовно-этического воспитания конкретизируются по возрастам и усложняются из группы в группу.

### Задачи формирования основ духовной этики дошкольников

№ п/п	Общие задачи	Задачи воспитания в разных возрастных группах
1	Заложить основы эмоционально-положительного отношения к человеческому обществу в атмосфере любви, заботы и счастья.	<p><b>Младшая группа</b> Начать формирование интимно-эмоциональной сферы малыша, наполняя его душу любовью, добротой, сердечной мягкостью.</p> <p><b>Средняя группа</b> Обогащать духовную жизнь ребенка, его общение с другими людьми и со сверстниками; усилить “сердечную” ориентацию на другого человека.</p> <p><b>Старшая группа</b> Побуждать к созданию вокруг себя благодатной комфортной обстановки, нести ответственность за то, чтобы другим людям рядом с тобой было радостно и счастливо</p> <p><b>Подготовительная группа</b> Делиться любовью с другими, заложить основы деятельной и бескорыстной любви.</p>
2	Формировать представления о гармонии окружающего мира, о высоком предназначении человека на земле, уважении его личности.	<p><b>Младшая группа</b> Воспитывать любознательность к самому себе как части окружающего мира, вызывая положительные эмоции.</p> <p><b>Средняя группа</b> Углублять познавательный интерес к своей личности, способность оценить себя как дивное творение природы.</p> <p><b>Старшая группа</b> Научить осознавать собственное “я”, формировать потребность в самоуважении. Уметь демонстрировать свои достоинства; сравнивать их с заслугами и успехами других людей.</p> <p><b>Подготовительная группа</b> Формировать представления о семье человеческой как едином братстве людей на Земле, поощрять жажду в духовных впечатлениях, утверждать как собственный авторитет, так и авторитет окружающих взрослых и детей; познавать миры Вселенной.</p>
3	Обогатить впечатлениями об этике человеческих взаимоотношений, как духовной ценности, на основе идеалов Любви, Правды, Добра.	<p><b>Младшая группа</b> Заложить основы восприятия нравственных проявлений, как главных начал жизненной этики: доверия, любви, привязанности, симпатии, доброжелательности, похвалы, одобрения.</p> <p><b>Средняя группа</b> Развивать чувство видения и понимания красоты человеческой души; открыто выражать любовь, быть способным на откровенное и доверительное общение; проявлять справедливость, кротость, добросердечность.</p> <p><b>Старшая группа</b> Помогать строить взаимоотношения с другими на основе понимания, признания, принятия веры, надежды, милосердия, сострадания.</p> <p><b>Подготовительная группа</b> Учить “жить сердцем”, иметь постоянно только добрые привычки, потребности и душевные порывы; знать внутренний мир другого человека; высокий уровень взаимоотношений, личной ответственности, честности, благородства.</p>

4.	Совершенствовать духовный мир ребенка эстетическими эмоциями, счастливым чувством восхищения явлениями прекрасного.	<p><b>Младшая группа</b>  Погружать малыша в светлый и радостный мир красоты; развивать эстетические восприятия через сердце искусства, природы.</p> <p><b>Средняя группа</b>  Воспитывать благородство души при ознакомлении с окружающим миром через ощущение гармонии цвета, форм, звуков, их прекрасных и оригинальных сочетаний.</p> <p><b>Старшая группа</b>  Пробуждать средствами искусства чувства возвышенного и прекрасного в самом себе, величие души сердца; воздействовать на ум, волю, воображение.</p> <p><b>Подготовительная группа</b>  Совершенствовать духовную личность ребенка, воспитывая потребность, внести элементы прекрасного в окружающую жизнь и быт; создавать маленькие “шедевры” с одухотворенным этическим содержанием.</p>
5	Поддерживать стремление к физической красоте, желание испытывать радость от своего душевного здоровья.	<p><b>Младшая группа</b>  Формировать здоровый образ жизни детей; обеспечивать их психологический комфорт, защищенность.</p> <p><b>Средняя группа</b>  Оберегать нервную систему от перегрузок, стрессов, снимать синдром тревожности; соблюдать важный принцип психогигиены здоровья: “Не навреди!”.</p> <p><b>Старшая группа</b>  Воспитывать первичное умение саморегуляции, развивать самоощущение и самопонимание; естественное изящество, осанку, красивую походку, пластику и выразительность тела.</p> <p><b>Подготовительная группа</b> Воспитывать физический и духовный образ своего “я”; совершенствовать навыки саморегуляции и аутогенной тренировки внутреннего плана; расширять впечатления о телесной красоте, ее гармонии с красотой внутренней, духовной.</p>

**Перечень элементарных этических представлений, умений и навыков детей к концу учебного года**

Младшая группа.

- ✓ Иметь представления о себе, своей семье, своих сверстниках.
- ✓ Знать и придерживаться этических норм жизни в группе детского сада: не драться, не обижать, не брать без разрешения чужие личные вещи.
- ✓ Проявлять ко взрослым добрые теплые чувства.
- ✓ Уметь откликаться на боль, огорчения, переживания сверстников.
- ✓ Понимать простейшие эмоциональные состояния героев сказок, давать им нравственную оценку: плохо-хорошо.
- ✓ В реальной жизни отличать хорошее поведение человека от плохого.
- ✓ Эмоционально откликаться на художественные произведения, стараясь прочувствовать выраженное в них настроение.
- ✓ Чутко относиться к объектам природы.

### Средняя группа.

- ✓ Иметь представление о себе, радоваться от сознания, что живешь.
- ✓ Знать один из законов: зло порождает зло, а добро - добро.
- ✓ Замечать красоту окружающего мира.
- ✓ Быть доброжелательным, отзывчивым, честным, правдивым, справедливым в отношении к сверстникам.
- ✓ Приветливо разговаривать со взрослыми и детьми, называть ласково по имени, внимательно слушать, вежливо отвечать на просьбу. Прислушиваться к внутреннему голосу - голосу своей совести.
- ✓ Употреблять в речи слова приветствия.
- ✓ Благодарить взрослых за оказанную помощь, вежливо выразить свою просьбу.
- ✓ Любить животных и стремиться их защищать.
- ✓ Чувствовать сердцем краски природы, замечать их в произведениях живописи.
- ✓ Понимать настроения людей и животных по их глазам, мимике, жестам.
- ✓ Окрашивать свои эмоции в соответствующие цвета.
- ✓ Понимать поступки героев сказок и давать им нравственную оценку: добрый, злой и т.п.
- ✓ Интересоваться желаниями своих сверстников, их намерениями.

### Старшая группа.

- ✓ Знать и выполнять простейшие правила общения со сверстниками и взрослыми, уважать их взгляды, мнения, точку зрения, быть доброжелательным, вежливым, употреблять в речи выражения почтения, благодарности.
- ✓ Знать правила общественного этикета: вести себя сдержанно, не привлекать излишнего внимания, разговаривать негромко, соблюдать порядок, чистоту, уступать место старшим и младшим.
- ✓ Знать понятия "правда" и "ложь", иметь желание всегда быть правдивым.
- ✓ Понимать значения понятия "святой человек"; знать и называть имена богатырей земли русской: Илья Муромец, Никита Кожемяка и др.
- ✓ Знать произведения живописи, музыки, уметь понимать их сердцем.
- ✓ Любить свою планету Земля и всех живых существ, населяющих ее. Знать историю ее развития, нравственные законы жизни на Земле.
- ✓ Иметь постоянную готовность души к сопереживанию, сочувствию и сердечности.
- ✓ Уметь оценивать свои поступки и поступки друзей (развитие оценки и самооценки), интересоваться их внутренним миром, мечтами.
- ✓ Быть всегда в ровном и добром расположении духа (обладать "полем" доброты)
- ✓ Понимать эмоциональные состояния своих родных и близких.
- ✓ Видеть мир сердцем: слышать звуки мира, замечать яркие краски природы.
- ✓ Уметь войти во внутреннее состояние героя сказки, дать эмоциональную и нравственную оценку его действиям.

### Подготовительная группа.

- ✓ Знать и уметь использовать слова приветствия, прощения, извинения, просьбы, благо-

дарности, ласковые слова обращения к сверстнику или взрослому, близкому человеку.

- ✓ Иметь понятия о добре и зле, стремиться делать добрые поступки, иметь мысли чистые, не желать плохого людям.
- ✓ Знать духовные принципы жизни на Земле, выстроить лестницу эволюции Земли.
- ✓ Знать и уметь рассказать о многообразии жизни во Вселенной, ее законах (закон причинно-следственной связи, закон свободной воли человека).
- ✓ Знать, что Земля - это живой организм; обладать экологическим чувством.
- ✓ Быть честным, не терпеть обмана и лжи.
- ✓ Создавать свои духовные мысли-образы на темы литературных произведений.
- ✓ Уметь выстроить духовную “лестницу доброты” (по народным сказкам).
- ✓ Знать понятия: красота внутренняя (красота души) и красота внешняя.
- ✓ Быть наблюдательным, замечать сердцем состояние людей и согласно этому строить с ними свои взаимоотношения.
- ✓ Уметь прощать и не помнить зла.
- ✓ Уметь изображать или описать словами свое внутреннее эмоциональное состояние.
- ✓ Обладать художественным и музыкальным чувством.
- ✓ Бережно относиться к своему здоровью, применять некоторые средства улучшения физического и душевного состояния.

### Использование различных форм работы с детьми в течение месяца

1 половина дня	Прогулка	2 половина дня
1 неделя: свободные разговоры с детьми. 2 неделя: игры духовно- нравственного содержания. 3 неделя: игры на развитие “языка чувств”. 4 неделя: любование объектами красоты.	1. Чудная картина, как ты мне родна! (красота мира). 2. Дивное мое тело! (физические упражнения). 3. Труд души. 4. Убегаем от болезни: в здоровом теле - здоровый дух.	1. Образно-ролевые игры идеальными отношениями. 2. Досуговые игры
1 неделя: игры, развивающие духовную красоту мальчиков и девочек. 2 неделя: уроки духовной этики. 3 неделя: тематические дни. 4 4 неделя: час тихого чтения	1. Учись у них, у дуба, у березы! (биоэнергетика у деревьев). 2. Трудовичок (одухотворенный труд). 3. Творческая сюжетно- ролевая игра духовно-нравственного содержания. 4. Народные игры (дидакт).	1. Игры одухотворенно-интеллектуальные. 2. Фольклор - душа народа.
1 неделя: игры с мыслями-образами. 2 неделя: игры на “конструирование эмоций”. 3 неделя: игры на воспитание эмпатии. 4 неделя: игры на развитие способности к синестезии.	1. Все, что волшебное, так манит (птицы и животные). 2. Силачи-удальцы (подвижные игры). 3. Эх, наша удаль! 4. Народные подвижные игры.	1. Созерцание предметов из мира искусства. 2. Сюжетно - ролевая игра с идеальными духовными отношениями.

1 неделя: созерцание предметов искусства. 2 неделя: игры - тренингидуховного содержания. 3 неделя: в мире красотымузыкальных звуков. 4 неделя: мы - художники-мастера (одухотворенный худож. труд).	1. Целый мир от красоты (созерцание явленийнеживой природы). 2. Светлая сила воды!(игры с водой). 3. Образные игры. 4. Все выше и выше!(подвижные игры).	1. Театр игры: игры на библейские сюжеты. 2. Игры - драматизации.
1 неделя: рукотворное чудо. 2 неделя: красота нашей группы. неделя: красота роднойприроды (иллюстраций). 4 неделя уроки этической сказки	1. Астрологические игры. 2. Как прекрасен этот мир! (прогулка за пределы МБДОУ).	1. Режиссерские игры по сюжетам народных сказок. 2.Досуги (духовно-этическог содержания).

### Сетка распределения занятий с детьми

№ п/п	Группы	Количество занятий в месяц	Занятия
1.	Вторая младшая группа (4-й год жизни)	9	Духовная этика: уроки Добра и Красоты.
		9	Уроки этической сказки.
2.	Средняя группа (5-й год)	9	Духовная этика: уроки Добра и Красоты.
		9	Уроки этической сказки.
3.	Старшая группа (6-й год)	10	Духовная этика: уроки Добра и Красоты.
		10	Уроки этической сказки.
4.	Подготовительная к школе группа (7-й год)	11	Духовная этика: уроки Добра и Красоты.
		11	Уроки этической сказки.

### **Проведение Уроков Добра и Красоты в разных возрастных группах**

#### **Вторая младшая группа**

##### Примерная тематика уроков

I квартал	II квартал	III квартал
1. Благодарение за жизнь. Как хорошо, что мы живем.	4. Кто заботится о нас.	7. Нет ничего тайного в нашей жизни.
2. Мама, папа и я - вместе дружная семья!	5. Кто защитит и поможет нам.	8. Как прекрасен этот мир!
3. Магазин добрых игрушек.	6. Наши маленькие пушистые друзья.	9. Наши добрые сердечки! (итоговый).

### Планы Уроков Добра и Красоты в младшей группе

№	Темы	Цели уроков	Методические приемы	Связь с другими видами деятельности
1	2	3	4	5
1.	БЛАГОДАРЕ- НИЕ ЗА ЖИЗНЬ. КАК ХОРОШО, ЧТО МЫ ЖИВЕМ.	Помочь испытать чувство радости от того, что живем на прекрасной земле. Показать удивительную красоту мира, яркость и разнообразие человеческой жизни. Возбудить чувство любви к близким и другим людям.	1. Мини-разговор на тему: Что мы видим вокруг себя? 2. Импровизированный танец, под музыку - Мы движемся, мы дышим, мы существуем (аудио-кассета американских авторов). 3. Создание проблемной ситуации: Кукла: кто она? 4. Анализ сходства и различия между человеком и куклой. 5. Слова душевного настроения (благодарить, любить, душевное тепло). 6. Вывод - Великое это счастье - жить в прекрасном мире!	На прогулке: наблюдение и эмоциональное созерцание предметов, объектов мира.
2.	МАМА, ПАПА И Я - ВМЕСТЕ ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ!	Заложить в сердца детей чувство благодарности членам своей семьи за жизнь на этом свете. Раскрыть яркое чувство любви к ним. Дать эмоциональные впечатления о том, что все люди в мире - одна большая семья.	1. Рисование совместно с воспитателями (способом пиктограммы) сюжета из семейной жизни детей. 2. Технология интерактивного общения педагога с детьми (ласковые прикосновения, похлопывания, рукопожатие). 3. Вывод: Мы для мамочки и папочки самая большая радость в жизни.	Прослушивание песни "Мама" из одноименного кинофильма.
3.	МАГАЗИН ДОБРЫХ ИГРУШЕК	Расширять сознание детей через усвоение понятия "живая душа игрушки". Воспитывать сердечную теплоту к своим любимым игрушкам.	1. Психогимнастика. Мы пришли в магазин. 2. Образные игры: "чебурашка", "мячик", "скакалка", "кукла", "спящий продавец", "больной козленочек". 3. Рисование на тему "Прекрасная кукла". 4. Вывод: Игрушки все чувствуют и понимают. Они очень нас любят.	Игра с элементами эмпатии - "Если бы я был игрушкой".
4.	КТО ЗАБО- ТИТСЯ О НАС.	Убедить детей, что взрослые постоянно о них заботятся, защищают от всего плохого в жизни. Понять, что добрые детские поступки порождают благодарность со стороны взрослых.	1. Игра с элементами психогимнастики: "Приключения маленьких гномов". 2. Вывод: Наши любимые близкие всегда о нас заботятся.	Игра-тренинг - "Я и моя мама".

5.	КТО ЗАЩИТИТ И ПОМОЖЕТ НАМ.	Закрепить чувство защищенности через познание того, что взрослые всегда придут на помощь. Возбуждать ответное чувство любви и заботы о старших.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проникновенный разговор с детьми о их близких и родных.</li> <li>2. Игра с элементами психогимнастики: "Приключения маленьких гномов продолжаются".</li> <li>3. Тренинг поведения: Кукла заблудилась...</li> <li>4. Вывод: Позови маму сердцем, и она всегда поможет тебе.</li> </ol>	Изготовление игрушек-сюрпризов для малышек, мамы.
6.	НАШИ МАЛЕНЬКИЕ ПУШИСТЫЕ ДРУЗЬЯ.	Побудить к деятельной заботе о представителях "царства зверей".	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание воспитателем через игру образа животного.</li> <li>2. Упражнения на эмпатию: Кто хочет быть моим котеночком (бельчонком, зайчонком, щенком и т.д.).</li> <li>3. Тренинг поведения: заблудившийся котенок (живой объект).</li> <li>4. Анализ поступков из жизни детей в отношении друзьями-животными.</li> <li>5. Вывод: Все наши друзья из "царства зверей" очень любят людей и нуждаются в ответной любви.</li> </ol>	Нарисовать своего друга-животного. Принести его "портрет" в группу.
7.	НЕТ НИЧЕГО ТАЙНОГО В НАШЕЙ ЖИЗНИ.	Развивать у детей стремление не допускать в свое сердце плохие чувства, в поведение - поступки и дела. Воспитывать негативное отношение и антипатию к проявлению лжи.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Инсценировка новеллы В.А. Сухомлинского "Почему заплакал Петрик" (при участии ребят ст. гр.)</li> <li>2. Анализ ее сюжета, пояснение духовно-этического смысла.</li> <li>3. Вывод: Все, что дети хотят скрыть, будет известно, лучше сказать правду, иначе сердечки будут страдать.</li> </ol>	Игры-тренинги на культуру сердца. Упражнения - медитации "Просим сердечного тепла у солнышка".
8.	КАК ПРЕКРАСЕН ЭТОТ МИР!	Учить детей видеть, слышать и понимать красоту мира через свое сердце, свою маленькую душу.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Психогимнастика "Путешествие в сказочную страну" (эмоции удивления, восхищения, восторг).</li> <li>2. Упражнение: изобразить, как шепчутся листья, как капает теплый дождь, как бушует сильное море и т.д.</li> <li>3. Медитация: Я - могучее дерево; Я - удивительный цветок; Я - тихая речка.</li> <li>4. Вывод: Как прекрасен этот мир - посмотри!</li> </ol>	Созерцание объектов неживой природы на прогулке, эмоциональное создание их образов.
9.	НАШИ ДОБРЫЕ СЕРДЕЧКИ!	Животворить и наполнять душу ребенка любовью и сердечной заботой по отношению к людям и животным.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. "Сердце волшебника".</li> <li>2. "Мы - солнечные человечки".</li> <li>3. Солнечный лучик вкладываем в нашу душу. Передаем сердечное добро и тепло друг другу. Вывод: Спасибо, сердце, что ты умеешь так любить!</li> </ol>	Тренинги поведения на проявление любви.

## Средняя группа

### Примерная тематика уроков

I квартал	II квартал	III квартал
1. О чем говорит наш внутренний голос?	4. Как дивно я сотворен!	7. Что есть добро на земле?
2. Как прекрасна наша жизнь!	5. Мы все очень добры и сердечны!	8. Прекрасная доброта нашего сердца на кончике нашего языка.
3. Учимся сердечному и доброму общению друг с другом!	6. Моя мама – самая любимая!	9. Школа Добра и Любви.

### Планы Уроков Добра и Красоты в средней группе

№	Темы	Цели уроков	Методические приемы	Связь с другими видами деятельности
1	2	3	4	5
1.	О ЧЕМ ГОВОРИТ НАШ ВНУТРЕННИЙ ГОЛОС?	Расширять познания детей о своем внутреннем "я". Раскрыть понятие "совесть" как внутренний голос человека. Совершенствовать поведенческий духовный опыт, привлекая внимание к "голосу своего сердца" (голосу совести), учить поступать в согласии с ним.	1. Составление творческого рассказа-сказки детьми об одном из своих сверстников. Минуты созерцания "самого себя". 3. Минуты доброты: настрой на солнечную любовь, добро, тепло и свет. 4. Медитация: вкладываем солнечного зайчика в свое сердце. 5. Вывод: Слушай голос своего сердца - это голос твоей совести, он добр и справедлив!	Игры-тренинги на сердечную чуткость.
2.	КАК ПРЕКРАСНА НАША ЖИЗНЬ!	Животворить душу ребенка радостно-эмоциональным настроением души на окружающую жизнь. Испытать чувство ликования и восхищения жизнью. Формировать представление о том, что дети - часть человечества.	1. Рассказывание притчи о Солнечном Человеке. 2. Показ слайдов с животными, земными пейзажами. 3. Озвучивание детьми голосов природы (птиц, реки, звуков насекомых, музыки ветра и т.д.). 4. Аутогенная тренировка: "Я - звезда" (наполнение любовью и добром мира, в котором живем). 5. Упражнение "Огонек" (тренировка в доброте и сердечности). 6. Вывод: Наша жизнь так прекрасна! Надо беречь и оберегать ее!	Рисуем свою жизнь (реальную и фантастическую).

3.	УЧИМСЯ СЕРДЕЧНО- МУ И ДОБ- РОМУ ОБ- ЩЕНИЮ ДРУГ С ДРУ- ГОМ.	Обогащать “язык чувств” наполнять его новым эмоциональным содержа- нием. Копить сердечность и добро при общении с другом или взрослым человеком.	1. Игровая ситуация: “Незнайка и его друзья”. 2. Разыгрывание жизненных этических явлений через те- атр-экспромт. 3. Пантомима Т. Собанли. “Здравствуй, гусь!” (жесты,ми- мика). 4. Вывод: Смотри на мир доб- рыми глазами, ощущай радость в сердце, произноси только приятные слова!	Творческие игры на воспи- тание культуры общения (язык”чувств и эмоций”).
4.	КАК ДИВНО Я СОТВОРЕН!	Воспитывать положитель- ное отношение к самому себе, ценить себя, как фи- зическое и нравственное совершенство. Помогать в умении ценить других лю- дей и своих сверстников, как принадлежащих к обще- му миру людей.	1. Показ и озвучивание рисо- ванного мультфильма “Случай в зоопарке”. 2. Разговор-беседа с детьми на тему “Что умеют наши руки” (о частях своего тела). 3. Спонтанный танец “Как дивно я сотворен” (аудио-кас- сета мелодий американских авторов). 4. Медитация “Я люблю свое тело”. 5. Вывод: “В человеке все должно быть прекрасно: и душа, и тело!”	Занятия эстетотерапией по физической культуре с эле- ментами психогимнастики и психорегуляции.
5.	МЫ ВСЕ ОЧЕНЬ ДОБРЫ И СЕРДЕЧНЫ!	Понять, что по своей приро- де все люди добры и красивы душой. Вкладывать в детей чувство любви, доброты и заботы об окружающих людях, своих сверстниках.	1. Мысленное добросердеч- ное обращение к любимым сказочным героям. 2. Проблемная ситуация “Что надо Бабе-Яге, чтобы стать доброй?”. 3. Сказка о Солнечном Человеке. 4. Произнесение слов душевного настроения “Я - Солнце” (излучаем добро, любовь, свет). 5. Вывод: Пусть добро и свет всегда живут в наших сердцах!	Нарисовать страну, в которой живут солнечные люди!
6.	МОЯ МАМА - САМАЯ ЛЮБИМАЯ!	Раскрыть самооценку по- нятия “мать” как источник жизни и добра на Земле. Совершенствовать поведенческий духовный опыт детей: ежедневно про- являть чуткость, любовь к матери, заботу о ней. Вос- принимать ее внутреннюю и внешнюю женскую красоту.	1. Душевная беседа о своей маме. 2. Разыгрывание проблемной ситуации “Я - волшебник”. 3. Анализ жизненных событий, происшедших с детьми и их мамами. 4. Душевный настрой “Я всем помогу”. 5. Вывод: “Я маме моей цветок подарю - ведь маму мою я очень люблю!”.	Реальные дела, как способы проявления сердечности к своей маме; серия народных семей- ных игр.

7.	ЧТО ЕСТЬ ДОБРО НА ЗЕМЛЕ?	Вызывать тяготение души ребенка к творению добра в естественной жизни. Создавать настроение радости и удовольствия от собственных добрых поступков, не ждать награды за совершение доброго дела.	1. Просмотр минифильма “Три сестренки”. 2. Театр-экспромт разыгрывания эпизодов из жизненного опыта детей. 3. Разрешение проблемной ситуации: “Награда за добро”. 4. Вывод: “Не желай делать добро, а сам его делай постоянно!”	“Корзина добрых дел в группе”.
8.	ПРЕКРАСНАЯ ДОБРОТА НАШЕГО СЕРДЦА НА КОНЧИКЕ НАШЕГО ЯЗЫКА.	Совершенствовать словарь “языка чувств” в арсеналеречи детей.	1. Рассматривание репродукций картин, отгадывание внутреннего эмоционального состояния их героев. 2. Игра-упражнение “Заглянем в глаза друг другу”. 3. Игра - “В кругу симпатий”. 4. Тренинг поведения: “Цвета наших слов”. 5. Психогимнастика: “Какимя вижу себя”. 6. Вывод: “Давайте говорить друг другу комплименты. Ведь это все любви прекрасные моменты!”.	Игры-тренинги “Волшебный ручеек нашей речи”.
9.	ШКОЛА ДОБРА И ЛЮБВИ.	Не желать зла другому человеку, быть всегдадуховно спокойным, уравновешенным. Проявлять свою доброту в естественной жизни, не стесняясь.	1. Ролевая игра. В нашей группе открыта “Школа Добра и Любви”. 2. Разыгрывание соответствующих ситуаций из своей жизни. 3. Игра-соревнование: произнеси сердечныеслова любви. 4. Произнесение слов душевного настроения “Огонек”. 5. Вывод: “Вся наша жизнь - это Школа Добра и Любви”.	Продолжать сюжетную творческую игру. “Школа Добра и Любви” вгруппе.

**Старшая группа**  
**Примерная тематика уроков**

I квартал	II квартал	III квартал	IV квартал
1. Наша Земля - родная планета.	5. Все земные творенья прекрасны!	7. Фундамент нашей души.	10. Вечность, Вселенная, Космос.
2. Глазами Любви смотрите на мир.	5. Любим добрые дела и поступки.	8. Чудеса превращений.	11. Откроем волшебные двери добра и доверия к людям (итоговый).
3. Слово веселит, огорчает, утешает.	6. Дружим с добрыми словами.	9. Кем сильна ты, Русская земля?	

## Планы Уроков Добра и Красоты в старшей группе

№	Темы	Цели уроков	Методические приемы	Связь с другими видами деятельности
1	2	3	4	5
1.	Наша Земля - родная планета.	Сформировать впечатление, что Земля - это единый, живой организм, который постоянно развивается и совершенствуется во времени. Воспитывать чувствосприятия мира сердцем и душой. Любить свою планету, как мать, дающую все блага для человека. Совершенствовать экологическое чувство.	1. Свободный разговор на тему "Что мы видели по дороге в детский сад?". 2. Рассматривание глобуса - уменьшенной копии Земли. 3. Путешествие на "машине времени" (игра-психогимнастика). 4. Вывод: "Иду, иду я по Земле - по просветленному пути".	Рисование на тему: "Золотой путь Земли".
2.	Глазами Любви смотрите на мир.	Познакомить с общими законами жизни на Земле. Формировать мироощущения через чувственное восприятие жизни.	1. Раскрыть образ пророка Моисея, как первого человека, давшего людям нравственные законы жизни на Земле: показ кадров из мультфильма "Сотворение мира". 2. Игра-фантазирование "Путешествие по стране Солнца". 3. Вывод: "Приход Учителей на Землю - благо для людей!".	Сочинение собственных стихов на тему: "Моя жизнь", "Мой путь".
3.	Слово веселит, огорчает, утешает.	Дать представления о том, что речь является средством воздействия на мысли, чувства, поведение людей, с помощью слова можно творить чудеса. Передавать словами богатую палитру человеческих чувств: удивления, восторга, восхищения, радости, грусти и т.д.	1. Анализ речевых ситуаций: нелепицы веселого Петрушки; перевертыши, зачем они нужны? 2. Появление Петрушки, драматизация стихотворения "Петрушка" Э. Мошковской. 3. Встреча с Буратино: разыгрывание диалога с мудрым Сверчком. 4. Объяснение сути поговорки "от худого слова - да навек sorrow". 5. Проигрывание разно-образных речевых ситуаций (игра-тренинг). 6. Драматизация стихотворения "Наша Таня" (А. Барто), придумывание после-истории. 7. Импровизация по сказке "Курочка Ряба", анализ ситуации. 8. Вывод: "Ласковое слово и камень растопит!"	Театр мимики и жестов: создать образы персонажей "Курочка Ряба" (рус. н. ск.) средствами речи. Составить словарь волшебных слов.

4.	Все земные творенья прекрасны!	Осознать гармонию и целостность жизни на Земле. Воспитывать “культуру сердца”, умение видеть мир “глазами сердца”, слышать мир “ушами сердца”.	1. Сказка о Четырех Царствах (царство растений, царство животных, царство птиц, царство людей). 2. Игра с мыслями-образами на тему “Путешествие в Прекрасную Страну” (психогимнастика). 3. Вывод: “Блеск Луны, очарование звезд, полог ночи, бархат темноты, бесконечность, бесконечность, бесконечность красоты...”. (А. Паслова, 13 лет).	Составление коллажа на сюжет “Город будущего”. Составление детских сказок на темы: “Ночь”, “Восход”, “Красота” и волшебство заката” с использованием иллюстраций.
5.	Любим добрые дела и поступки.	Совершенствовать этическую личностную культуру. Уметь смотреть на себя со стороны, видеть хорошее и плохое в своих мыслях, делах и поступках, формировать самооценку. Воспитывать стремление к доброделанию и добролюбию.	1. Создание “Книги Добрых дел”. 2. Игра “Чудесные зонтики”. 3. Исполнение песни “Если добрый ты” В. Шаинского (и мультф. “День рождения кота Леопольда”). 4. Игра с пиктограммами “Что я вижу”. 5. Вывод: “Не желай добра, а делай его!”.	Исполнение песен о дружбе, улыбке. Артистические игры: “Сделай добро другому, и добро возвратится к тебе”.
6.	Дружим с добрыми словами.	Формировать основы речевой культуры. Обогащать речь детей словами из “языка чувств”, активизировать их словарь. Совершенствовать практику взаимного общения детей, используя “язык добра”.	1. Игровая ситуация “Сигнал бедствия из Волшебной страны Словенни”. 2. Словесная игра: “Превращение “злых” слов в “добрые”. 3. Анализ речевых ситуаций из повседневной жизни детей в детском саду и дома (по воспитанию искусства речи). 4. Создание “Копилки добрых слов” в группе: благородно, великодушно, милостиво, сострадательность и др. 5. Вывод: “Еще, еще прекрасных слов, ах, сердце дышит!”	Речевые игры-тренинги “Давайте познакомимся”, “Простое слово “извините””, “Волшебное наше спасибо”.
7.	Фундамент нашей души.	Формировать интеллектуальную культуру через расширение понятийного аппарата детей в области человеческих отношений. Совершенствовать практический опыт проявления сердечной доброты и любви к окружающим людям, природе, жизни.	1. Прием “свитка”. 2. Свободный разговор на тему “Что такое душа человека?”. 3. Сравнение человеческой души с двумя чувствами: красной розой и черным тюльпаном. 4. Словесная игра типа “Продолжи предложение”. 5. Изображение в рисунках своего любимого сказочного героя, составление рассказов о его духовных качествах. 6. Вывод: “Радость исходит от светлой души!”	Чтение отрывка из Библии: “Нагорная проповедь” Иисуса Христа. Рисование на тему “Цветы моей души”.

8.	Чудеса превращения.	Расширять суть понятия о вежливости, ее оттенках в повседневной жизни (внимательность, снисходительность, заботливость и т.д.). Воспитывать ответственность за свои поступки, способность проявлять гуманность в отношении к другому человеку.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Здравваемся с Миром (Солнцем, Землей, друзьями) под спокойную музыку.</li> <li>2. Разговор с волшебником. Есть ли волшебник в нашей жизни?</li> <li>3. Мини-кукольный спектакль "Волшебник" (от имени куклы Гоши).</li> <li>4. Поиск ответов на вопрос: "В чем состоит главное правило доброго волшебника?"</li> <li>5. Игра-тренинг: "Определи душевное состояние своего друга (по мимике и позе)".</li> <li>6. Рассматривание портретов Гоши в различных душевных состояниях: сердитый, угрюмый, веселый, уверенный, удивленный).</li> <li>7. Игра-задание: "Есть ли у вас семейные проблемы" (с фишками).</li> <li>8. Игра "В кругу симпатий" (с мячом).</li> <li>9. Практический тренинг: "Помоги незнакомой женщине отыскать дочку".</li> <li>10. Произнесение слов душевного настроения "Мой дом -Моя Вселенная".</li> <li>11. Вывод: "Роль доброго волшебника подходит всем".</li> </ol>	Разыгрывание игры-предположения "Если бы мой друг". Нарисовать себя в роли доброго волшебника.
9.	Кем сильна ты, Русская Земля?	Познакомить с понятием "Святость" человека". Формировать душевные качества через гармонию духовной силы и физического совершенства, формировать основу гражданской культуры (чувство любви к Родине).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Постановка проблемы: что сильнее - дух или тело?</li> <li>2. Свободный разговор о русских святых (Николай Угодник, Серафим Саровский, Андрей Боголюбский и др.).</li> <li>3. Просмотр слайдов и репродукций живописных полотен ("Три богатыря", "Никита Кожемяка" и др.).</li> <li>4. Проблема на ладошке: "В чем сила святости и сила богатырей?"</li> <li>5. Произнесение слов душевного настроения: "Моя сила".</li> <li>6. Вывод: "Душа и тело - едины!"</li> </ol>	Слушание музыкальных отрывков из "Богатырской симфонии" С. Бородина. Чтение отрывков из "Жития святых".
10.	Вечность. Вселенная. Космос.	Познакомить с понятиями философского плана, беспредельность Вселенной и Космоса. Развивать фантазию и расширять сознание через "открытия" других миров.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра-фантазирование с элементами психогимнастики "Путешествие на машине времени" (с использованием музыки).</li> <li>2. Рисование на темы "Моил любимые места "в городе" (на Земле, в Космосе), "Путешествие по Галактикам", "Фантастические миры других планет" и др.</li> <li>3. Вывод: "Мудрое вдохновение жизни - оно повсюду!"</li> </ol>	Сочинение фантастических историй о других планетах. Проведение детского праздника "Фестиваль НЛО".

11.	Откроем волшебные двери добра и доверия к людям (итоговый праздник для детей).	Систематизировать представления, полученные в течение учебного года по духовной этике. Совершенствовать практику этического поведения в различных ситуациях (стандартных и экстремальных).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Стимулирование размышления детей "Что нам дали Уроки Добра и Красоты?".</li> <li>2. Проведение психологического тренинга: "Я - красивый цветок" (под соответствующую музыку).</li> <li>3. Драматизация сказочной ситуации: "Происшествие в волшебной стране "(царица заколдовала ее жителей).</li> <li>4. Игра-фантазирование: "Идем выручать жителей Волшебной страны".</li> <li>5. Решение проблемы: "Мы нашли живое и настоящее, что есть в нашей жизни и расколдовали жителей Волшебной страны".</li> <li>6. Проблема на ладошке "Сеча - это наше сердце".</li> <li>7. Аутотренинг: "Наполняем добрым огнем наши души".</li> </ol>	Игры-фантазирования на тему: "Я- творец живого и настоящего!"
-----	--------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------

**Подготовительная группа**  
Примерная тематика уроков

I квартал	II квартал	III квартал	IV квартал
<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Здравствуйте,все!</li> <li>2.Будем беречьдруг друга.</li> <li>3.Подари воспитателю дело и слово доброе.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Заповеди Любви Добра.</li> <li>5. Вглядись в себя,сравни с другими.</li> <li>6. Как решать семейные проблемы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>7.Ступеньки Доброты.</li> <li>8.Милосердие.</li> <li>9.Душа - это наше творенье!</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>10.Основные законыжизни на Земле (законы Космоса).</li> <li>11.Что такое Красота жизни человека (итоговый).</li> </ol>

**Планы Уроков Добра и Красоты в подготовительной группе**

№	Темы	Цели уроков	Методические приемы	Связь с другими видами деятельности
1	2	3	4	5
1.	Здравствуйте, все!	Поддерживать положительное отношение детей к миру. Наполнять их души желанием дарить счастье, бескорыстную любовь от всего своего сердца.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Свободный разговор: "Здравствуйте, а что это такое?".</li> <li>2. Ритуал: "Здороваемся с Солнцем, Землей, друг с другом".</li> <li>3. Путешествие на сказочную полянку в домик Дружбы.</li> <li>4. Зажжение свечи в Домике Дружбы. Набор положительной энергии огня.</li> <li>5. Общение вокруг доброго огня.</li> </ol> <p>Вывод: "Пожелай здоровья всем и здоров будешь сам!"</p>	Проигрывание жизненных ситуаций в группе по использованию слова "Здравствуйте".

2.	Будем беречь друг друга.	Наполнять сердца детей чувством бережного отношения друг к другу. Выполнять нравственно-духовные правила, необходимые в общении с окружающими.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал: “Здороваемся миром”.</li> <li>2. Элементы волшебства: “Появление феи Вежливости”.</li> <li>3. Психотехническая игра “Зеркало наших отношений”.</li> <li>4. Составление “свитка”(своеобразный кодекс душевного сердечного общения).</li> <li>5. Решение практических жизненных ситуаций этического содержания.</li> <li>6. Психогимнастика: “Вглядишься в глаза друга и выполни его желание”.</li> <li>7. Вывод: “Наши сердца ждут дружеской теплоты!”.</li> </ol>	Игры-тренинги на формирование культуры сердечного общения со сверстниками.
3.	Подари воспитателю дело и слово доброе.	Проведение совместного праздника “День учителя”.	Программа включает исполнение любимых песен и стихов, ритуал зажжения свечи, психологические игры, типа “Когда душа поет”, “Обаяние”, “Волшебная палочка”, “Обмен комплиментами”, “В кругу симпатий”, подарки с сердечными пожеланиями сотрудникам МБ ДОУ.	
4.	Заповеди Любви и Добра.	Осознавать духовно-нравственные принципы, по которым должен жить человек на Земле.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал “Здороваемся с миром”.</li> <li>2. Открытие энергоканалов: массаж пальцев рук (“Добрые наши руки”).</li> <li>3. Просмотр отрывка диафильма “Сотворение мира” (по библейским сюжетам, Моисей-пророк, Иисус Христос).</li> <li>4. Игра с пиктограммами: “Что я вижу” (определение духовного здоровья детей).</li> <li>5. Анализ и решение сегодняшних жизненных ситуаций духовно-этического смысла.</li> <li>6. Вывод: “Люби ближнего своего, как самого себя!”.</li> </ol>	Творческие игры по воспитанию эмоциональной культуры.
5.	Вглядишься себя, сравни с другими.	Познать себя, как общечеловеческую ценность. Совершенствовать духовный опыт поведения в естественной жизни и проявление терпимости к окружающим людям. Расширить понятийный аппарат и “язык чувств” в коммуникативном общении со сверстниками.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал: “Здороваемся с миром”.</li> <li>2. Открытие энергоканалов: “Добрые руки”.</li> <li>3. Рисование фигурки человека в различных нравственных состояниях, передаваемых через культуру телодвижения.</li> <li>4. Характеристика нарисованных фигурок, их душевных качеств.</li> <li>5. Постановка проблемы: почему ваши фигурки разные внешне и внутренне.</li> <li>6. Игра на перевоплощение: представь себя в образе своего героя.</li> <li>7. Психотехническая игра: “В кругу симпатий” (отработка речевых форм комплиментов).</li> <li>8. Вывод: “Каждый интересен!”.</li> </ol>	Исполнение песни “Дивно я сотворен” (американских авторов).
6.	Как решать семейные проблемы.	Формировать представления о культуре семьи и дома, обогащать интимно-эмоциональную сферу. Обогащать душу и сердце ребенка идеями добра и любви среди самых близких	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. “Здороваемся с миром”-ритуал.</li> <li>2. Открытие энергоканалов “Наши добрые руки”.</li> <li>3. Свободный разговор: “Надо ли выполнять душевные правила жизни в кругу своей семьи?” (семейный этикет).</li> <li>4. Артистическая игра “Загляни в мамы глаза”.</li> </ol>	Рисование на тему “Я и моя семья”.

		ему людей. Воспитывать красоту и тонкость человеческих взаимоотношений, истинную любовь к матери.	5. Мини-диагностика семейных отношений детей (с квадратиками, рисунками). 6. Анализ и практическое разрешение жизненных ситуаций в собственной семье. 7. Вывод: "Хорошо тому, у кого ладно в дому".	
7.	Ступеньки Доброты	Закрепить потребности поступать по этическим законам жизни. Развивать нравственно-духовный опыт при оценке своих поступков, умения замечать духовную и внешнюю красоту человека.	1. Ритуал: "Здороваемся с миром". 2. Набор положительной энергии "Вложи солнечного зайчика в свое сердце". 3. Построение "Лестницы Доброты". 4. Эмоциональный ауто-тренинг через отождествление со сказочным персонажем (Золушка, Крошечка-Хаврошечка, Буратино, Доктор Айболит и др.). 5. Проблемное задание: "Поставить сказочного героя в соответствии с его душевным качеством на ступеньки Лестницы Доброты". 6. Тест на самооценку: "Поставить себя на одну из ступенек Лестницы Доброты". 7. Вывод: "Через свои мысли, дела и поступки стремимся все выше по ступенькам "Лестницы Доброты".	Игра в волшебные вещи (по-дари другому добро через волшебный предмет).
8.	Милосердие.	Совершенствовать "культуру сердца". Познавание сути этического качества - милосердие. Открыть возможность человека творить добро своими руками. Воспитывать привычку к добротделанию и милосердию в реальной повседневной жизни.	1. Ритуал: "Здороваемся с миром". 2. Игра в притчу на библейский сюжет "Добрый самарянин". 3. Постановка проблемы: "Каким из трех путников этой притчи был бы ты?". 4. Театр-экспромт на сюжеты из жизни детей в МБ ДОУ. 5. Игра "Разноцветные зонтики". 6. Ауто-тренинг "Просим милосердия и сердечного тепла у Солнца" (Солнце - источник духовной жизни, тепла, сердечности, вдохновения для создания своего "я", воплощения света в душе). 7. Вывод: "Милость и добро всегда дадут жить в наших сердцах!"	Игры-тренинги на воспитание "культуры сердца".
9.	Душа - это наше творение!	Закрепить представление, что дети - хозяева своих душевных чувств, т.е. живого отклика на все происходящее. Углубление их духовности, личностной способности откликаться на все истинное, правдивое, справедливое и полезное человеку.	1. Ритуал "Здороваемся с миром". 2. Свободный разговор типа "Что такое душа человека?". 3. Игра на развитие "языка чувств" (продолжи предложение). 4. Игра по типу аналогий "Три цветка" (сравнение души человека с черной, красной розой, с искусственным и живым цветком). 5. Игра в воображаемую фотографию: "Создание своего словесного портрета". 6. Домашнее задание: "Помоги бабушке найти свою внучку". 7. Вывод: "Трудись над созданием своей души!"	Игры в воображаемой ситуации "Приключения в сказочной стране".
10.	Основные законы жизни на Земле (законы Космоса).	Формировать основы экологической культуры через понятие эволюции жизни на Земле.	1. Ритуал: "Здороваемся с миром". 2. Использование "Карты эволюции жизни на Земле". 3. Игра-фантазирование "Путешествие на	Игры с мыслями - образами "Будущие города и люди на нашей планете", рисование на тему

	Наполнять детские сердца чувством красоты, целостности, единства человека и природы на Земле.	"машине времени" (с элементами ауто-тренинга). 4. Построение "экологической лестницы" жизни на Земле (закон непрерывности развития). 5. Игры в "ожившие картины", "Витязь на распутье" (закон свободной воли человека). 6. Прием: объясни пословицы: "Что посеешь, то и пожнешь", "Посеешь привычку, пожнешь характер". 7. Вывод: "Сей в своей жизни только добро, и добро возвратится к тебе!".	"Картины нашей жизни".
11. Что такое Красота в жизни Человека (итоговое). Философский стол.	Формирование основ этической культуры. Подвести итоги совместной работы с детьми по накоплению духовно-этического опыта.	1. Форма проведения: философский стол. Обсуждаемые вопросы: 1. Красота поддельная настоящая; 2. Красота мира вещей и предметов; 3. Красота человека: внутренняя и внешняя; 4. Красота природы; 5. Красота произведений мира искусств.	

### Проведение Уроков Сказки с духовно-этическим содержанием в разных возрастных группах.

#### Младшая группа.

#### Примерная тематика уроков

I квартал	II квартал	III квартал
1. Печальная история о том, как оторвали мишке лапу (стихи А. Барто).	4. История о том, как разбилось яичко (русская народная сказка "Курочка Ряба").	7. История о том, как звери справили новоселье (русская народная сказка "Теремок").
2. Как же голос твой хорош! Очень сладко ты поешь! (русская народная сказка "Снегурочка и лиса").	5. История о крепкой дружбе (русская народная сказка "Репка").	8. История о жадности и глупости (венгерская народная сказка "Два жадных медвежонка").
3. История о том, чего недолжно быть (русская народная сказка "Три медведя").	6. О друзьях настоящих и ненастоящих (русская народная сказка "Колобок").	9. Как мы учимся побеждать страх (сказка "У страха глаза велики" в обработке М. Серовой) (итоговый).

#### Планы Уроков Этической Сказки в младшей группе

№	Темы	Цели уроков	Методические приемы	Связь с другими видами деятельности
1	2	3	4	5
1.	Печальная история о том, как оторвали мишке лапу (стихи А. Барто).	Обогащать эмоциональную сферу детей через воспитание доброты и чуткости, привязанности к своим игрушкам, предметам быта, личным вещам.	1. Проигрывание ситуации: "Воскресное утро дома". 2. Рассматривание портретов трех девочек (с разными характерами: злая, добрая, равнодушная). 3. Рисование на тему "Как выручить из беды зайку и мишку". 4. Анализ рисунков детей с характеристикой свойств любимых предметов и отношения к ним (волшеб-	Ремонт игрушек в группе, наведение порядка в игровом, предметном пространстве.

			ство, подарок, праздник, преданность и т.д.). 5. Вывод: “Наши игрушки имы - большие друзья!”.	
2.	Как же голос твой хорош! Очень, сладко ты поешь! (русская народная сказка “Снегурочка и лиса”).	Ввести детей в глубину эмоционального состояния героев этической сказки. Помогать в нравственной оценке действий персонажей.	1. Перевоплощение педагога в девочку “Снегурочку”. Выразительное рассказывание сказки от первого лица. 2. Экспрессивные действия воспитателя в образах сказочных героев через мимику. 3. Анализ морали сказки. 4. Вывод: “Друг мой! Тебя я люблю: ты же так добр ко мне!”.	Рисование эмоционально насыщенных эпизодов сказки и ее героев.
3.	История отом, чего не должно быть (русская народная сказка “Три медведя”).	Формировать основы этикета: правильная манера поведения в гостях.	1. Творческий кукольный спектакль силами детей старшего возраста (встреча гостей, угощения, досуг, прощание). 2. Проблемная ситуация: “Измени конец сказки”. 3. Тренинг культуры поведения: “Идем в гости к детям соседней группы”. 4. Анализ жизненных ситуаций, связанных с выполнением правил этики поведения. 5. Вывод: “Пришел в гости - веди себя достойно!”.	Игры-тренинги на воспитание хороших манер (воспитание дам и джентльменов).
4.	История отом, как разбилось яичко (русская народная сказка “Курочка Ряба”).	Научиться правильному трактованию мыслей и поступков героев сказки.	1. Психогимнастика (закрепление проявления чувств жалости, доброты, сочувствия, сопереживания, сострадания). 2. Проблемная ситуация: “Случайно ли мышка разбила яичко?”. 3. Игровая ситуация: “Две мышки (добрая и злая), их возможное отношение к яичку, старикам”. 4. Обогащение языка чувств: подобрать ласковые слова для утешения старика и старушки. 5. Вывод: “Уважай и люби старость своих бабушек и дедушек”.	Изготовление игрушек для пожилых людей.
5.	История о крепкой дружбе (русская народная сказка “Репка”).	Дать представление о проявлении чувства дружбы и любви в семье. Обучать средствам пантомимы для выражения своего душевного состояния.	1. Настольный театр – спектакль по сказке. 2. Расшатывание сюжета сказки (его изменение с сохранением смыслового стержня). 3. Рассказ о душевном состоянии героев сказки (их мимике, жестах, позах и других внешних функциональных признаках). 4. Прием “Волшебная катушка”. 5. Словесное достраивание эмоциональных образов: доскажи то, чего не видишь на картинке. 6. Игра - “Угадайка” (по карточкам). 7. Вывод: “Хорошо тому,	Мини-диагностика: рисование на тему: “Я и моя семья”.

			у кого лад в дому”.	
6.	О друзьяхнастоящих и ненастоящих (русская народная сказка “Колобок”).	Продолжать углублять представление о внутреннем мире и душевных качествах сказочных героев (через систему настоящих и поддельных чувств, несоответствие внешнего облика и внутреннего состояния души). Раскрыть понятия: “Истина”, “искренность”.	1.Проигрывание сказочного сюжета совместно с детьми (театр игрушек). 2.Проблемная ситуация: “Какая лисичка съела колобка?” (жестокая, добрая, печальная). 3.Игра-тренинг: “Посмотри на себя в зеркало, вспомнив что-нибудь хорошее и плохое, изобразисвое настроение”. 4.Вывод: “Будь внимателен и чуток к другим!”.	Игры в свободной обстановке на построение эмоциональных образов с подбором соответствующих картинок).
7.	История о том, как звери справились новоселье (русская народная сказка “Теремок”).	Расширить сферу душевных богатств человеческих ценностей, работая с мыслями - образами.	1. Игровая ситуация “Кто в теремочке живет” (дорисовывание зверюшек-жителей теремка). 2. Проблемная ситуация: “Какой медведь подходит к теремку? (изменение характера традиционного образа: добрый, угрюмый, агрессивный, злой, добродушный, сердечный). 3. Игра-воображение (имитационно-имитирующая): “Мой собственный теремок и его жители). 4.Вывод: “В добром доме царит любовь!”.	Игры с конструкторами разных видов: строительство разнообразных теремков для зверюшек.
8.	История о жадности и глупости (венгерская народная сказка “Два жадных медвежонка”).	Воспитание чувства неприятия себя в ситуации собственной лжи или грубости.	1. “Театр сказки” силами детей старшего дошкольного возраста. 2. Прием “Волшебная палочка”. 3. Игра “Угадайка!” (изображение соответствующих личностных проявлений через пантомиму). 4. Анализ нравственного поведения героев сказки. 5. Тренинг: “Разделить плитку шоколада”. 6. Медитация: “Выбрасываем зло из своего сердца”. 7. Вывод: “Глупость и жадность не должны жить в нашем сердечке!”.	Рисование на тему “Я добрый и щедрый”.
9.	Как мы учимся побеждать свой страх (сказка “У страха глаза велики” в обработке М. Серовой). Итоговый.	Воспитание бесстрашия детских сердец, уверенности и стойкости поведения. Убедить, что дети сами в себе создают страх (своими мыслями, настроением).	1. Инсценировка сказки детьми. 2. Психогимнастика: “В темной комнате переживание эмоций страха, ужаса”. 3. Аутогенная тренировка: “Мы бесстрашные”. 4. Модификация сюжета сказки: “Бесстрашные герои”. 5. Тренинг-поведение: “Я никого не боюсь!”. 6. Вывод: “Страх сам нас боится!”.	Нарисовать свой страх и порвать рисунок.

## Средняя группа

### Примерная тематика уроков.

I квартал	II квартал	III квартал
1. Еще одна печальная история о том, как пропала собака (К. Сергиенко “До свиданья, овраг”).	4. История о том, как налетели гуси-лебеди (русская народная сказка “Гуси-лебеди”).	7. История о голубой меленке (русская народная сказка “Чудо-меленка”).
2. История о лесных строителях (русская народная сказка “Лиса и заяц”).	5. Печальная история о том, как кукушка покинула свое гнездо (ненецкая народная сказка “Кукушка”).	8. Еще раз остановим сказочное мгновенье! (р.н.с. “Волк и семеро козлят”).
3. История о смелости и любопытстве (белорусская народная сказка “Пых”).	6. Остановись, сказочное мгновенье! (французская сказка Ш. Перро “Красная шапочка”).	9. История о том, как плохо одному (сказка И. Ситте-горда “Палле один на свете”).

### Планы Уроков Этической Сказки в средней группе

№	Темы	Цели уроков	Методические приемы	Связь с другими видами деятельности
1	2	3	4	5
1.	Еще одна печальная история о том, как пропала собака (К. Сергиенко “До свиданья, овраг”).	Помочь ребенку осмыслить, что он часть природы, поэтому нанесенный ей ущерб должен восприниматься как вред, причиненный лично ему. Познание, что все живое стремится к счастью. Формирование экологического сознания. Понимать эмоции и внутренний мир животных.	1. Прослушивание песни А. Шаинского “Пропала собака” (оценка этических чувств детей, их реакций). 2. Чтение повести К. Сергиенко “До свиданья, овраг”. 3. Проблемная ситуация: “Что надо сделать, чтобы в нашем городе не было беззащитных бездомных собак и кошек?”. 4. Беседа об ответственности за своих домашних животных, о чувстве долга перед ними. 5. Вывод: “Сердца собаки и кошки очень чувствуют обиду”.	Образные игры детей типа “Я...(счастливый пес и т.п.)”.
2.	История о лесных строителях (русская народная сказка “Лиса и заяц”).	Формировать основы речевой и эмоциональной культуры, помогать в освоении “языка чувств и эмоций” (обиженный, обделенный, бездомный, оскорбленный).	1. Игра-драматизация по сюжету сказки. 2. Прием телефонного разговора с персонажем сказки. 3. Метод “Волшебный почтальон” (пишем письмо для зайчика, успокаивая, поддерживая его, стремимся оказать помощь). 4. Вывод: “Не рой другому яму - сам в нее попадешь!”.	Строительство коттеджа для зайчика. Творческие режиссерские игры детей на тему “Новоселье у зайчика (волчонка, медвежонка)”.
3.	История о смелости и любопытстве (белорусская народная сказка “Пых”).	Формировать основы волевой культуры. Воспитывать мужество, смелость и бесстрашие в детских душах. Поддерживать желание быть исследователями окружающего мира. Развивать любознательность, пытливость, познавательную деятельность.	1. Творческий спектакль силами детей (кукольный театр). 2. Игровая ситуация: “Нарядке Алешушке встретился не ежик, а ...”? 3. Психогимнастика: “Я страшная Бука-Закорюка” (выход эмоций страха). 4. Проигрывание жизненных ситуаций детьми (в темной комнате, встреча с огромной собакой, ожидание наказания). 5. Медитация: освобождение от чувства страха.	Нарисовать свой страх, порвать рисунок.

			6. Вывод: “У страха глаза велики!”.	
4.	История о том, как налетели гуси-лебеди (русская народная сказка “Гуси-лебеди”).	Наглядно продемонстрировать взаимосвязь человека и природы. Формировать цветовую гамму “душевных состояний”, приобщая к психологии цвета.	1. Игровая фантастическая обстановка “В нашей комнате стало темно... Что-то случилось?”. 2. Проигрывание воспитателем сюжета сказки при помощи фигурок персонажей (из бумаги, папье-маше и т.д.). 3. Подбор цветового фона к различным фрагментам сказки. 4. Эмоциональный диктант “Что ты чувствуешь?”. 5. Вывод: “Учись у них (у зверей и птиц), они многое могут подсказать!”.	Рисование драматических эпизодов сказки.
5.	Печальная история о том, как кукушка покинула свое гнездо (ненецкая народная сказка “Кукушка”).	Закреплять интимно-эмоциональное начало истинного, бескорыстного чувства любви к своей матери, дорожить ею. Совершенствовать поведенческий духовный опыт детей.	1. Игра с мыслями-образами “Моя мама - добрая волшебница”. 2. Проигрывание сюжета сказки детьми старшего возраста (куклы би-ба-бо, перчаточный театр). 3. Подбор цветового фона к эмоциональным переживаниям героев сказки в условиях различных этических поступков. 4. Игра-пантомима (жесты, поза, телодвижение). 5. Игра-тренинг “Что чувствует мама?”. 6. Вывод: “Порадуй маму не на словах, а на деле!”.	“Корзина добрых дел” в группе.
6.	Экспромт - Остановись, сказочное мгновенье! (французская сказка Ш.Пер-ро “Красная шапочка”).	Воспитывать эмпатию (способность предвидеть развитие и результаты действий в сказке и в обыденной жизни).	1. Игровая ситуация: “Отправляемся в гости к героям “страшных” сказок”. 2. Психогимнастика “Побеждаем свой страх, тревожность, испуг, боязнь”. 3. Театр игрушки: “Проигрываем сказочный сюжет”. 4. Метод “Волшебная палочка” - остановить драматическое действие в самый страшный момент. 5. Модификация содержания сказки. 6. Игра “Чудесные зонтики”. 7. Вывод: “Не делай зла, не подумав о его последствиях!”.	Театр - по сюжетам добрых сказок.
7.	История о голубой меленке (русская народная сказка “Чудо-меленка!”).	Продолжать обучение “языку эмоций”. Повышать роль духовно-этических ценностей в жизни детей.	1. Элементы инсценирования сказки через игру-драматизацию. 2. Проблемная ситуация: “Если бы у тебя была чудо-меленка, что бы ты подарил маме, бабушке, другу?”. 3. Нарисовать все, что подарила чудо-меленка. 4. Игра: “Загадка и отгадка эмоций” (распознавание зафиксированной эмоциональной выразительной позы: радость, удивление, восхищение, удовольствие, благодарность). 5. Вывод: “Мне приятней твой подарок, добрая твоя любовь!”.	Игра “ожившие картинки” (вещи-подарки).

8.	Еще раз остановим сказочное мгновение (русская народная сказка “Волк и семеро козлят”).	Формировать этический опыт в умении оценивать правильность или неправильность своих душевных порывов в повседневной жизни. Чувствовать важные ключевые моменты сказки для необходимо-го развития духовных качеств.	1. Кукольный спектакль по мотивам сказки в исполнении детей. 2. Прием “Волшебная палочка”. 3. Модификация сказки: введение образа сильного, храброго и доброседечного кузнеца. 4. Проигрывание сказки на новый лад (с новыми положительными образами). 4. Вывод: “Смелость города берет!”.	Показ кукольного театра с творческим изменением сказочного сюжета детям.
9.	История о том, как плохо одному (сказка И. Ситтегорда “Палле один на свете”).	Формировать основы социально-духовной культуры. Раскрыть в доступной форме мысль о том, что человек не может жить один без теплого сердечного общения с другими людьми. Развивать опыт духовно-этического поведения детей в обществе сверстников.	1. Настольный театр по сюжету сказки. 2. Свободный разговор с детьми: “Что бы я сделал, если бы попал на необитаемый остров?”. 3. Провокация детей: “Нет воспитателя, вы свободны, в группе можно делать все, что угодно”. 4. Прием “Веревка” (как связующая людей). 5. Вывод: “Когда мы вместе, жизнь прекрасна! На сердце радостно и ясно!”.	Прогулка на природу, пение песен, созерцание ее объектов, совместные детские игры.

### Старшая группа

#### Примерная тематика Уроков

I квартал	II квартал	III квартал	IV квартал
1. Удивительная история о ласковом слове (сказка братьев Гримм “Горшок каши”).	4. Восхитительная история о бесстрашном сердце (нидерландская сказка Г.Х. Андерсена “Стойкий оловянный солдатик”).	7. Странная история, в которой рассказывается о том, кто больше (К. Чуковский “Тараканище”).	10. Литературная гостиная “Бал сказок” (итоговый).
2. Сказочная история про волшебников (современная сказка В. Катаева “Цветик-Семицветик”).	5. Интересная история с лукавиной (русская сказка “Сивка-Бурка”).	8. Нравственная история, в которой выяснилось, кто самая красивая (ненецкая народная сказка “Айюга”).	
3. Поучительная история о том, что на добро добром отвечают (русская народная сказка “Кривая утка”).	6. Прекрасная история о том, как надо дарить подарки (К. Чуковский “Муха-Цокотуха”).	9. Счастливая история о посаженных яблоньках (по притчам А.К. Толстого).	

## Планы Уроков этической сказки в старшей группе

№	Темы	Цели уроков	Методические приемы	Связь с другими видами деятельности
1	2	3	4	5
1.	Удивительная история о ласковом слове (сказка братьев Grimm "Горшок каши").	Закрепить основы языковой культуры: "язык чувств", способность вслушиваться в красивые слова, практические умения в использовании добрых и сердечных выражений в своей повседневной речи.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показ самими детьми кукольного спектакля по сюжету сказки братьев Grimm .</li> <li>2. Игра "Угадайка" по сюжетным картинкам: "Почему бабушка подарила девочке горшок каши?".</li> <li>3. Игры с перевоплощением: "Я - горшок, мы - волшебные слова".</li> <li>4. Речевая зарядка: "Составить текст телеграммы, чтобы "остановить" горшочек.</li> <li>5. Модификация сюжета сказки: "Старушка подарила девочке волшебную мельничку, которая делает конфеты, пирожное и т.д.".</li> <li>6. Постановка проблемы: "Если бы у тебя была мельничка, что бы ты подарил маме (бабушке, друзьям)? С какими ласковыми словами к ним обратился? Каким образом они тебя отблагодарили?".</li> <li>7. Вывод: "Ласковые слова, что весенний день!".</li> </ol>	Приемом волшебного рисунка изобразить горшок каши.
2.	Сказочная история про волшебников (современная сказка В. Катаева "Цветик-Семицветик").	<p>Воспитание культуры сердца (горячее, отзывчивое, милосердное и т.п.).</p> <p>Поддерживать в душе привычку к доброжеланию в естественной жизни.</p> <p>Настраивать на желание понимать другого человека, стремление сделать ему приятное.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Организация детского творческого спектакля по содержанию сказки.</li> <li>2. Выделять эмоции, зафиксированные на рисунке (отдельные картинки с лицами детей, фотографии) с изображением эмоциональных состояний).</li> <li>3. Игра в волшебников, при помощи волшебных вещей (палочки, цветика-семицветика, кувшина) исполнять сердечные желания.</li> <li>4. Игра "Три желания".</li> <li>5. Вывод: "Стать добрым волшебником, ну-ка, попробуй! Понять и исполнить желание другого - одно удовольствие! Честное слово!".</li> </ol>	Изготовление "Цветика-Семицветика" из различных материалов.
3.	Поучительная история о том, что на добро добро отвечают (русская народная сказка "Кривая уточка").	Укрепить основы эмоционально-чувственной культуры: добрые чувства в душе ребенка, умение слышать сердцем доброту других и стремление одарить своей.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проигрывание детьми сценок из сказки (средствами различных театров).</li> <li>2. Игра-беседа с персонажами сказки.</li> <li>3. Использование словаря "языка чувств" (как можно пожалеть деда и бабу: не плачьте, не горюйте, надейтесь, все пройдет, счастье вернется к вам).</li> <li>4. Речевая загадка: Подбор определений красоты уточки (обаятельная, милая, привлекательная, приятная).</li> <li>5. Анализ жизненных ситуаций.</li> <li>6. Модификация сюжета сказки: как можно с помощью волшебства изменить конец сказки, сделать стариков счастливыми.</li> <li>7. Вывод: "Учись на добро отвечать добром!".</li> </ol>	Способом коллажа изобразить "кривую уточку".

4.	Восхитительная история о бесстрашном сердце (нидерландская сказка Г.Х.Андерсена "Стойкий оловянный солдатик").	Укреплять культуру волевой сферы: не бояться препятствий в своей жизни, стойко преодолевать трудности, достигать поставленной цели, упражняться в качествах: стойкость, смелость, мужество, героизм.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра "Если бы я был игрушкой" (озвучивание сюжета сказки детьми).</li> <li>2. Речевая зарядка: "Объясни выражение "стойкий", найди красивые слова в сказке, раскрой их смысл".</li> <li>3. Ролевое изображение главных персонажей.</li> <li>4. Игра "Оловянное сердце".</li> <li>5. Модификация сказки: "Оловянный солдатик становится великаном, обрывает ногу, превращается в невидимку".</li> <li>6. Вывод: "За совесть, за честь хоть голову снести!".</li> </ol>	Игра-тренинг: "Мальчики и девочки в нашей группе".
5.	Интересная история с лукавиной (русская сказка "Сивка-Бурка").	Закрепление основ этнокультуры, мудрость и смекалка как национальные черты русского народа.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показ серии сюжетных картинок, по мимике, позам героев сказки, дать характеристику состояния их души.</li> <li>2. Проблемный вопрос: "В чем сходство "Иванушек-дурачков" в русских народных сказках?" (простота, доверчивость, искренность, безыскусность).</li> <li>3. Игра "Задавай-ка" (по телодвижению и жестам определить образ сказочного персонажа, созданного детьми).</li> <li>4. Игра "Доказывай-ка" (найди аргументы целесообразности действия того или иного героя).</li> <li>5. Игра "Объясняй-ка" (совершенствование языка чувств).</li> <li>6. Разыгрывание новой ситуации "Иванушка-дурачок" потерял перстень.</li> <li>7. Вывод: "Иванушка, хоть и дурачок, да в жизни не простачок!".</li> </ol>	Изготовление "Сивки-бурки". Творческая сюжетно-ролевая игра по сюжету сказки, с придумыванием своей предыстории.
6.	Прекрасная история о том, как надо дарить подарки (К. Чуковский "Муха-Цокотуха").	Совершенствование этикета, ритуал дарения подарков, установление человеческих и сердечных контактов с людьми.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Импровизационная драматизация сценок сказки самими детьми (теневой театр).</li> <li>2. Проигрывание педагогом эпизодов дарения подарка с отрицательным вариантом.</li> <li>3. Проигрывание детьми отдельных моментов дарения подарка с положительным результатом.</li> <li>4. Дидактическая игра: "Накрой красиво стол к чаю" (чайный столик).</li> <li>5. Речевая гимнастика "Подбери слово благодарности за подарок, изображенный на картинке".</li> <li>6. Разыгрывание экспромтом сюжета: "Вам неожиданно принесли два одинаковых подарка".</li> <li>7. Вывод: "Мне не дорог твой подарок - дорога твоя любовь!".</li> </ol>	Игры-тренинги с детьми по этикету.
7.	Странная история, в которой рассказывается о том, кто больше (К. Чуковский "Тараканище").	Формирование эмоционально-волевой сферы: усилия по преодолению своего страха; воспитывать в себе смелость, мужество, волю, воздержанность; понять, что страх порождается незнанием и невежеством.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Театр игрушек.</li> <li>2. Разыгрывание образной ситуации: "Дети переползают в любого животного и прячутся от таракана".</li> <li>3. Рассматривание серий сюжетных картинок: таракан и воробей (таракан больше воробья, таракан и воробей одинаковые по размеру, воробей больше таракана).</li> <li>4. Психогимнастика: освобождение птиц, зверей и насекомых от таракана, проявление эмоций радости.</li> <li>5. Анализ жизненных ситуаций из опыта детей (случаи испытания страха).</li> <li>6. Проблема: "Как можно победить свой страх?" (каким способом, в каких условиях, с чьей помощью?).</li> </ol>	Нарисовать свой страх, сжечь рисунок.

			7. Вывод: “У страха глаза велики!”.	
8.	Нравственная история, в которой выяснилось, кто самая красивая (ненецкая народная сказка “Айюга”).	Закрепление основ гармоничного сочетания этического и эстетического в жизни людей, понятия “красота человека”, “красота тела и души”, понимать цветовую гамму человеческих эмоций, чувств, настроений.	1. Рассматривание серии сюжетных картинок сказки. 2. Разговор с персонажами о проблемах нравственности и красоты. 3. Задание: Подобрать цветовой фон, соответствующий этическому содержанию каждого эпизода сказки. 4. Рассматривание собственной мимики перед зеркалом (что ты чувствуешь в образе действующих персонажей). 5. Игра “Артисты немого кино”. 6. Вывод: “Красота души важнее красоты тела!”.	Нарисовать автопортрет.
9.	Счастливая история о посаженных яблоньках (по притчам А.К. Толстого).	Закрепить понятие того, что добрые дела не требуют награды, а совершаются от доброты сердца; стимулировать потребность в бескорыстном поведении ради других людей. Углублять чувство поклонения перед мудростью старости.	1. Рассказывание притчи педагогом по серии картинок. 2. Игра “Разноцветные зонтики”. 3. Речевая гимнастика: составить рассказ-представление “Мой дед и я...”. 4. Объяснение пословиц: “Видит око далеко, а ум еще дальше”, “Не смейся чужой беде - свой на гряде”. 5. Создание образов персонажей детьми в воображаемых ситуациях. 6. Эмоциональный тренинг. 7. Вывод: “Добрый человек добру и учит!”.	Нарисовать эпизод по альтернативному выбору из двух предложенных рассказов.
10.	Литературная гостиная “Бал сказок” (итоговый Праздник сказочных героев).	Доставить детям духовно-этическое и эстетическое наслаждение.	1. Программа праздничного торжества: - появление разнообразных сказочных героев, их игры: викторины, кроссворды, потехи, развлечения. 2. Основные средства: творчество, искусство, красота, возвышенность, счастье, радость, эмоциональное удовольствие. 3. Вывод: “Жизнь прекрасна и удивительна! Светить всегда, светить везде - вот лозунг мой и солнца!”	

## Подготовительная группа

### Примерная тематика уроков

I квартал	II квартал	III квартал	IV квартал
1. История о жертвенности человеческого сердца (русская народная сказка “Крошечка Хаврошечка”).	4. История о жадности и зазнайстве (А. С. Пушкин “Сказка о золотой рыбке”).	7. История о том, как иногда попадают на пути злые гномы (сказка братьев Grimm “Беляночка и Розочка”).	10. История о том, как вновь расцвел альенький цветочек (сказка С. Аксенова “Аленький цветочек” (итоговый)).
2. История о том, как надо любить своих врагов (сказка братьев Grimm “Золушка”).	5. История о добрых сердцах и красивых душах (сказки О. Уайльд “Мальчик - Звезда” и А. С.-Экзюпери “Маленький принц”).	8. История о том, что всего дороже (сказка А. А. Мили “Вини-Пух и все-все-все”).	11. Прощание с “Тридцатым Царством” (праздник выпуска в школу).
3. История о том, как осколки зла попадают в сердце человека (сказка Г. Х. Андерсена “Снежная королева”).	6. История великой любви (сказка Г. Киплинга “Маугли”).	9. Страшная история про девочку-преступницу (сказка Г. Х. Андерсена “Девочка, наступившая на хлеб”).	

**Планы Уроков Этической сказки в подготовительной группе.**

№	Темы	Цели уроков	Методические приемы	Связь с другими видами деятельности
1	2	3	4	5
1.	История о жертвенности человеческого сердца (русская народная сказка “Крошечка - Хаврошечка”).	Помочь в понимании жертвенности как особого качества человеческой души. Объяснить доступно принцип действия космического закона кармы.	1.Разыгрывание сюжета сказки детьми: ролевое изображение сказочных героев. 2. Прием “лестницы доброты” (расположить героев сказки по их нравственным качествам). 3.Развитие самооценки у детей (Наклонилась бы яблонька именно к тебе?) 4. Прием сближения литературной и жизненной ситуации: яблонька и члены твоей семьи, твои друзья и яблонька). 5.Подведение итогов: чтозначит жертвовать, жертвование? 6.Набор положительной энергии, произнесение слов душевного настроения. 7.Вывод: “Стремись делать добро, и добро возвратится к тебе!”.	Показ кукольного спектакля по сказке детямстаршей группы.
2.	История о том, как надо любить своих врагов (сказка братьев Гримм “Золушка”)	Совершенствовать культуру сердца и углублять чувство сердечной доброты по отношению к своим недоброжелателям. Развивать практический опыт в нежелании делать зло другим людям.	1. Игра “Ожившие картинки (воспроизведение отдельных сцен сказки детьми на фланелеграфе). 2. Прием сближения со сказочными персонажами (изображение их мимики, поз, жестов, речи). 3. Игра на распознавание сказочного образа: покажи на рисунках Золушку (в бедной одежде) и девочку - неряху. 4. Игра “Волшебный почтальон” на закрепление “языка чувств”. 5. Игра “Секретные советы нашим девочкам” (быть добросердечной, опрятной, чистосердечной,преданной, благодарной). 6. Вывод: “Добрый человек добру учит!”.	Создание своего портрета в костюме Золушки или Принца.
3.	История о том, как осколки злопападают всердце человека (сказка Г.Х. Андерсена “Снежная королева”).	Совершенствовать культуру сердца, закреплять духовное качество “быть наготове” (т.е. не позволять злу проникнуть в сердце); обострять сердечную внимательность, умение видеть “злые сердца” в обычной жизни, противостоять им.	1. Перевоплощение воспитателя в сказочника, хозяина сказочного сюжета. 2. Прием “Волшебная палочка” (прервать сказку перед опасным и страшным эпизодом). 3. Сравнительная характеристика образов Айогии Герды (игра-беседа с персонажами). 4. Рассматривание сюжетных картинок: найти на них людей со злыми сердцами. 5.Игра-контакт со Снежной Королевой (вызвать чувства детей: неприятия, настороженность). 6.Рассматривание собственной мимики перед зеркалом (в ролях персонажей сказки), ее оценка и характеристика: храбрость, решительность, преданность, кротость, надежность, грубость, сердечная черствость, холодность. 7.Игра-тренинг: “Доброе и сильное сердце Герды”.	Наблюдение в свободной жизни различных людей, определение их душевных качеств, характера.

			8. Вывод: “Будь всегда добр, и зло не коснется тебя!”.	
4.	История о жадности и зазнайстве (А.С.Пушкин “Сказка о золотой рыбке”).	Совершенствовать культуру чувств, умение входить “внутрь” эмоциональных состояний героев сказки, выявляя их истинные движения души. Закреплять негативное отношение к таким человеческим отношениям, как жадность, зазнайство, эгоизм, гордыня, высокомерие, алчность.	1. Оживление серии рисованных эпизодов сказки (описание словами их эмоционального состояния). 2. Мимический диктант (изобразить персонажей в различных душевных состояниях (просьба, мольба, гнев, недовольство и т.д.). 3. Игра “Волшебный почтальон” (коллективное письмо старику и старухе). 4. Игра “Разноцветные зонтики” (вспомнить, когда в твоей жизни ты поступил, как неблагодарная старуха из сказки). 5. Вывод: “Жадность и зазнайство до добра не доведут!”.	Творческая игра по сюжету сказки, но с положительными героями счастливым концом.
5.	История о добрых сердцах и красивых душах (сказки О.Уайльд “Мальчик-Звезда”, А.С.-Экзюпери “Маленький принц”).	Закрепить этическую культуру, представления, что красота души важнее красоты тела. Вызывать стремление к гармонии своего “я”.	1. Спецэффект “Ночное небо”. 2. Загадывание желаний падающую звезду. 3. Прием “Волшебная палочка”. 4. Ситуация выбора: подарить свое сердце понравившемуся герою сказки. 5. Ситуация выбора: принять подарок от мальчика - звезды и его матери-нищенки (подарки должны быть неравноценны). 6. Сравнительная характеристика Звездного Мальчика и Маленького Принца. 7. Игра-вопрос: кого мы приручили в жизни? 8. Показ иллюстраций: выбери розу, которую приручил Маленький Принц. 9. Вывод: “Мы ответственны за тех, кого приручили в своей жизни!”.	Нарисовать два рисунка с изображением розы маленького принца а) когда она тоскует и ждет его; б) когда она и Маленький Принц встречались.
6.	История о великой Любви (сказка Г.Киплинга “Маугли”).	Закрепить основы экологической культуры: умение детей понимать красоту природы сердцем, знать ее оздоравливающие силы.	1. Проигрывание некоторых эпизодов сказки персонажами театра игрушек. 2. Разброс мнений: кто такой Человек: хозяин или часть природы? 3. Психологическая гимнастика: “Я попал в дикий лес”. 4. Игра на создание образов: “Я-цветок”, “Я-обезьяна” и т.п. (под музыкальное сопровождение). 5. Вывод: “Мы с тобой одной крови!”.	Лепка из глины (или пластилина) персонажей произведения “Маугли”. Создание коллективной работы на тему “Джунгли”.
7.	История о том, как иногда попадают на пути злые гномы (сказка братьев Grimm “Белая и Розочка”).	Закреплять эмоционально-этическую культуру. Расширять познания об изначальном замысле творения мира - мира гармонии красоты. Активизировать желание войти в эмоциональный мир героев сказки, уметь почувствовать внутреннее состояние другого че-	1. Игра в сказку (игрушки: две куклы-девочки, медведь, маленький гном, птица-орел или предметы-заместители). 2. Подбор каждому персонажу атрибуты-символа (на платья кукол по цветочку из бумаги: белый и розовый и т.д.). 3. Модификация сказки. 4. Привлечение зрителей к участию в театральном представлении. 5. Групповые упражнения: озвучивание шумов сказки (шепот листьев, плеск воды и т.п.). 6. Игра-беседа со сказочным персонажем. 7. Вывод: “Вежливость и терпение против-	Речевое проигрывание различных форм этикета.

		ловека, сопереживать ему.	стоят злу”.	
8.	История о том, что всего дороже (сказка А.А. Мили “Винни-Пух и все-все-все”).	Усилить нравственное значение дружбы в сердцах детей. Закрепить стремление к сотрудничеству со сверстниками.	1. Творческий кукольный спектакль в исполнении детей (отдельные сцены). 2. Проблема на ладошке: “Есть ли слабость в характере твоего друга?”. 3. Игра в волшебные вещи: выполни желание своего друга (узнай и удовлетвори его духовные потребности). 4. Анализ жизненных ситуаций. 5. Сюрприз для друга (обмен мини-подарками и добрыми словами). 6. Вывод: “Сердца друзей бьются всегда вместе”.	Рисование на тему: “Я и мои друзья”. Проведение в группе Дня Сердца.
9.	Страшная история про девочку - преступницу (сказка Г. Х.Андерсена “Девочка, наступившая на хлеб”).	Совершенствование духовной культуры. Продемонстрировать наглядно-действенную суть космического закона кармы. Ценить хлеб как народное богатство. Познать его социальное значение (дорогой, бесценный, золотой).	1. Угадай-ка (по мимике, жестам и позам девочки Инги- этический смысл сюжета сказки). 2. Ролевое изображение ее героев, личностных качеств, поступков, их мотивов и результатов. 3. Игра-контакт с персонажами. 4. Анализ аналогичных ситуаций из собственной жизни детей. 5. Вывод: “Хлеб – всему голова!”.	Сочинение собственной этической сказки о хлебе.
10.	История о том, как вновь расцвел аленький цветочек (сказка С.Аксакова “Аленький цветочек”) (итоговый).	Совершенствование эстетической культуры. Расширение знаний о красоте человека, его души и тела!	1. Драматизация сказочного сюжета силами детей. 2. Проигрывание сцены превращения зверя лесного в принца (“язык чувств и эмоций”). Диалоги принца и Настеньки. 3. Рисование “страшных сценок” сказки. 4. Проведение аналогии между Снежной Королевой и сестрами Настеньки, между Настенькой и Гердой. 5. Сравнение красоты души зверя - лесного и царицы из “Сказки о мертвой царевне и семи богатырях”. 6. Вывод: “Красота сердца дорогого стоит!”.	Театрализованная игра детей по сюжету сказки.
11.	Прощание с “Тридцатым царством”. (Праздник выпуска в школу).	Организовать духовный праздник, посвященный выходу детей из стен МБДОУ.	1. Праздник сказочных героев. 2. Встреча героев сказочного детства. 3. Проигрывание любимых сюжетов из разных сказок. 4. Сюрпризное появление персонажей. 5. Музыкальные сказочные сюрпризы. 6. Составление карты путешествий по “сказочному царству”.	Проведение Дня Любви, Дня Радости т.п.

Итак, в дошкольном детстве в каждом ребенке закладываются только элементы настоящей духовности, эмоциональной его сопричастности к этой великой человеческой силе. В истинно духовном человеке все гармонично, тонко, проникновенно. Он здоров психически и физически. Он – прекрасен.

## **2.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В компонент МБДОУ включены:

- круглый стол для родителей выпускных групп «Детский сад и школа – два мира одного детства» - 1 раз в год;

- ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг.

С учётом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия по педагогическому треугольнику.

### ***Исследование социального статуса семей воспитанников***

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на личностно ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

### ***Формы сотрудничества с семьёй.***

#### **Консультационный пункт**

На базе детского сада создан консультационный пункт, с целью оказания консультативной помощи семьям, чьи дети не посещают дошкольное учреждение. Взаимодействие детского сада и семьи строится на основе нормативной базы и регулируется договором, который включает в себя взаимные права, обязанности, ответственности сторон. Консультационный пункт работает два раза в месяц, работа с родителями осуществляется в различных формах: подгрупповых и индивидуальных, организуются лектории, теоретические и практические семинары.

В рамках работы консультационного пункта решаются следующие **задачи**:

- поддержка всестороннего развития личности детей дошкольного возраста, не посещающих учреждение;
- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) и детям 5 – 6 лет, не посещающим учреждение, по вопросам обеспечения равных стартовых возможностей при поступлении в школу;
- оказание методической, диагностической, консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребёнка дошкольного возраста;
- оказание содействия в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих учреждение;
- обеспечение взаимодействия между учреждением и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей (законных представителей);
- информирование родителей (законных представителей) в обобщенном виде о психолого-физиологических особенностях развития детей в возрасте от 2 до 7;
- обучение родителей (законных представителей) практическим навыкам создания развивающей среды в условиях семьи;
- социологические исследования с целью выявления уровня педагогической компетентности и индивидуальных потребностей родителей (законных представителей).

Организация психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в Консультационном пункте строится на основе интеграции деятельности специалистов. К работе в консультационном пункте привлечены специалисты, старший воспитатель, воспитатели, медицинская сестра.

### ***Направления деятельности специалистов консультативного пункта***

<p><i>Заместитель заведующего по УВР / старший воспитатель:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- знакомит родителей (законных представителей) с различными программами воспитания и обучения детей дошкольного возраста;</li><li>- оказывает консультативную помощь по вопросам физического, психического, нравственного, эстетического, патриотического воспитания детей дошкольного возраста, по подбору развивающих игр и игрушек для детей, по созданию игровой среды для ребёнка в домашних условиях; по подготовке старших дошкольников к школе.</li></ul>
<p><i>Медицинская сестра:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- консультирует родителей (законных представителей) по вопросам оздоровления, физического развития и профилактики заболеваний у детей дошкольного возраста; по вопросам вакцинации;</li><li>- даёт рекомендации по воспитанию культурно-гигиенических навыков у детей и навыков самообслуживания.</li></ul>
<p><i>Педагог-психолог, общественный инспектор по охране прав детства:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- проводит диагностику детей по запросам родителей,</li><li>- осуществляет консультативную работу с родителями (законными представителями) по вопросам психического развития, подготовки детей к обучению в школе;</li><li>- оказывает помощь в разрешении проблемных ситуаций, возникающих в семье;</li><li>- консультирует опекунов (попечителей), приёмных родителей по вопросам содержания, образования, состояния здоровья подопечных.</li></ul>
<p><i>Учитель-логопед:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- проводит диагностику речевого развития детей;</li><li>- консультирует родителей (законных представителей) по вопросам коррекции речевых нарушений у детей.</li></ul>

- **Родительский клуб.**

В детском саду создан клуб для родителей «Молодая семья». Так как у молодых родителей возникает много вопросов по адаптации, воспитанию, обучению и уходу за малышами, МБДОУ несет просветительскую функцию по воспитанию и обучению детей.

- **Центр игровой поддержки ребенка**

Центр игровой поддержки ребёнка (ЦИПР) - психолого-педагогическая деятельность, направленная на развитие детей раннего возраста (с 9 месяцев до 2 лет), не посещающих дошкольное образовательное учреждение, на основе современных методов организации игровой деятельности и основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения.

Цель работы Центра игровой поддержки ребенка:

Развитие детей раннего возраста на основе использования в практике воспитания современных игровых технологий и адаптация ребенка к поступлению в дошкольное учреждение

Задачи деятельности Центра игровой поддержки детей:

- оказание содействия в социализации детей раннего возраста на основе игровой деятельности;
- обучение родителей способам применения различных видов игровых средств взаимодействия с детьми раннего возраста, обучение организации развивающих игр;
- консультирование родителей по вопросам создания развивающей среды в условиях семейного воспитания;
- разработка индивидуальных программ игровой поддержки и организации психолого-педагогического сопровождения ребёнка раннего возраста (по необходимости).

Организация работы ЦИПР:

В ЦИПР принимаются дети по заявлению родителей (законных представителей), на основе договора, заключенного между родителем и руководителем МБДОУ, при условии предоставления справок о состоянии здоровья ребенка и его мамы из поликлиники, не противоречащим присутствию в дошкольном учреждении. В «Центре игровой поддержки ребенка» наполняемость групп при организации групповой работы с детьми не более 8-10 человек. В работе групп предполагается обязательное участие родителей (законных представителей). Продолжительность групповой работы с детьми составляет не более 1 часа. Центр игровой поддержки ребенка функционирует без организации питания. Направления работы совместной деятельности взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей.

- Развитие движений (физическое);
- Оздоровительные гимнастики (дыхательная, ортопедическая, массаж, зрительная, пальчиковая и т.д.) – физическое;
- Социальное развитие: коммуникативные игры, совместные и игры рядом (социально-личностное);
- Познавательное развитие (предметная деятельность или занятия с дидактическим материалом, речевое развитие, сюжетно-отобразительная игра) (познавательно-речевое);
- Продуктивная деятельность вместе с родителями (художественно-эстетическое);
- Музыкальное развитие (художественно-эстетическое).

Дети с родителями находятся в детском саду не более одного часа, который складывается из следующих компонентов:

- Раздевание-одевание, подготовка к игре;
- Игры со специалистами МБДОУ;
- Самостоятельная деятельность по интересам.

В распоряжении участников ЦИПР:

- Раздевальная комната;
- Физкультурно-музыкальный зал;

Образовательный процесс с детьми осуществляют: закрепленные педагоги детского сада (воспитатели, специалисты). В работе ЦИПР принимают участие родители (законные представители). Как правило, групповой сеанс обозначен одной темой.

### **Работа с семьями группы риска в ДОУ**

#### **Категория семей группы риска в МБДОУ № 166 «Росинка»**

- Многодетные семьи
- Мать-одиночка
- Семьи: родители в разводе
- Опекунские / приемные семьи
- Социальное сиротство
- Семьи с неблагоприятным эмоционально-психологическим климатом (м.б. с внешним благополучием)
- Семьи с разногласием в вопросах воспитания детей
- Малообеспеченные семьи
- Семьи, в которых один из родителей находится в местах лишения свободы
- Семьи с потерей кормильца
- Семьи, в которых один или оба родителя злоупотребляют спиртными напитками
- Семьи, состоящие на учете в ИДН
- Семьи, в которых один из родителей принимал участие в горячих точках (Чечня, Афганистан)
- Семьи с повторным браком и сводными детьми

#### Методы диагностики данной категорией семей.

1. Посещение семей группы риска.
2. Индивидуальная беседа с родителями из семей группы риска.
3. Индивидуальная беседа со старшими дошкольниками из семей группы риска.
4. Рисуночная методика: «Моя семья».
5. Рисуночная проектная методика: «Я в прошлом, в настоящем и будущем».
6. Педагогическое наблюдение по стандартизированной схеме.
7. Психолого-педагогическая диагностика.
8. **Мероприятия психолого – педагогического сопровождения семьи «группы риска»:**

№ п/п	Мероприятия
1	Диагностика (отслеживание), служащая основой для постановки целей;
2	Диагностирование нарушений прав ребёнка в семье.
3	С целью предварительной диагностики детско-родительских отношений, проведение анкетирования родителей (опросники: «Я – как родитель», «Портрет моего ребенка»).

4	Взаимосвязь с ОПДН, КДН, участковым педиатром и участковым по раннему выявлению семей «группы риска».
5	Посещение семей на дому с целью установления более тесных контактов между семьей и МБДОУ, наблюдения и анализа внутрисемейных взаимоотношений
6	Проведение обследований жилищно-бытовых условий проживания детей в семьях. Заполнение актов обследования.
7	Изучение семей: беседы с воспитателями, родителями, детьми (определение внутрисемейных проблем, затруднений в воспитании и детей и др.).
8	Консультирование родителей по проблемным вопросам (решение конкретных проблем семьи, повышение уровня социальной компетентности родителей, социально-педагогическая работа в семье)
9	Консультирование воспитателей по работе с родителями и детьми данной категории
10	Привлечение родителей из семей «группы риска» в работу Клуба для родителей детей раннего возраста «Молодая семья».
11	Привлечение родителей семей «группы риска» к участию в воспитательно-образовательном процессе (конкурсах, выставках поделок, проведении праздников и развлечений для детей и др.)
12	Предоставление информации в дошкольный отдел о выявленных семьях «группы риска», поставленных на учет.
13	Контроль посещения МБДОУ детьми из семей «группы риска» и предоставление этой информации в дошкольный отдел управления образования.
14	Результаты обследований жилищно-бытовых условий проживания семей «группы риска», состоящих на учете, при выявлении семей, продолжающих вести асоциальный образ жизни, рассматривать на заседаниях Педагогического совета МБДОУ.
15	Совместная работа воспитателя, психолога, медработника по контролю за физическим и эмоциональным состоянием детей (с использованием методов наблюдения, бесед с детьми и родителями, проективных методик).
16	Индивидуальная консультационная работа с родителями с целью контроля за детско-родительскими отношениями и профилактики пренебрежительного или жестокого отношения к детям.
17	Индивидуальная работа с детьми для помощи в разрешении определенных психологических проблем и контроля за их психоэмоциональным состоянием
18	Анализ промежуточных и конечных результатов, дающий возможность корректировать ход работы.
19	Ведение документации (учетной карточки семьи, дневника педагогических наблюдений)

### **Направления работы МБДОУ с семьями, находящимися в социально опасном положении.**

<i>№ n/n</i>	<i>Направление работы</i>	<i>Исполнители</i>
1.	Выявление семей, находящихся в социально опасном положении среди семей воспитанников МБДОУ и создание банка данных (Форма учётной карточки прилагается).	Руководитель МБДОУ, воспитатели, педагоги-психологи, социальные педагоги, а также иные сотрудники МБДОУ (в том числе не занимающиеся педагогической работой), представители органов самоуправления МБДОУ (совета родителей и т.д.).
2.	Оказание помощи семье в обучении детей.	
1.	Обеспечение контроля посещаемости детьми МБДОУ и принятие мер по недопущению непосещаемости без уважительных причин.	Руководитель МБДОУ, воспитатели, мед. работник, родительский комитет.
2.	Проведение разъяснительной работы с родителями по поводу повышения родительской ответственности за посещение детьми ДОУ, а также за усвоение детьми образовательной программ, реализуемых МБДОУ.	Руководитель МБДОУ, воспитатели, педагоги.
3.	Создание необходимых условий для получения детьми из семей, находящихся в социально опасном положении	Руководитель МБДОУ, воспитатели, педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, социальный педагог.

	нии, образования по реализуемым ДОУ образовательным программам, (в том числе коррекционным) с учётом количества пропущенных ими занятий, в т.ч. путём проведения дополнительных занятий с такими детьми.	
4.	Организация родительского контроля обучения детей, в том числе путём посещения родителями занятий совместно с детьми.	Руководитель МБДОУ, воспитатели, органы самоуправления ДОУ.
5.	Бесплатное обеспечение детей из семей, находящихся в социально опасном положении, канц. Товарами и иными принадлежностями, необходимыми в образовательном процессе, если такие семьи в силу тяжёлого материального положения не могут приобрести их самостоятельно (при наличии возможности).	Руководитель МБДОУ, воспитатели, органы самоуправления ДОУ.
3.	Оказание помощи семье в воспитании детей.	
1.	Разработка форм и методов воспитательной работы с детьми из семей, находящихся в социально опасном положении.	Руководитель МБДОУ, заместитель руководителя, педагог-психолог, социальный педагог.
2.	Проведение специальной психолого-педагогической работы с детьми.	Педагог-психолог, социальный педагог.
3.	Проведение специальной психолого-педагогической работы с родителями, направленной на повышение их ответственности за обучение, воспитание ребёнка, а также создание ему надлежащих условий для отдыха и удовлетворения его личных и бытовых потребностей.	Педагог-психолог, социальный педагог.
4.	Проведение с детьми различных мероприятий в целях обеспечения дополнительного образования (акции, конкурсы, фестивали и т.д.).	Воспитатели, муз. руководители, педагоги дополнительного образования.
5.	Организация и проведение в МБДОУ циклов бесед, диспутов, ролевых игр для детей по формированию здорового образа жизни.	Воспитатели, муз. руководители, педагоги дополнительного образования.
6.	Проведение в дошкольных образовательных учреждениях тематических праздников и досугов «День здоровья», «День защиты детей», «День семьи» и др.	Воспитатели, муз. руководители, педагоги дополнительного образования.
7.	Организация и проведение консультирования родителей привлечёнными специалистами по вопросам воспитания детей.	Руководитель МБДОУ, заместитель руководителя, педагог-психолог.
9.	Организация и проведение дополнительной воспитательной работы с детьми (совместные спортивные мероприятия, экскурсии, походы, посещение музеев, выставок).	Руководитель МБДОУ, родительское самоуправление.

### РАБОТА С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ.

**Цель:** развитие детского творчества, сохранение и укрепление физического и эмоционального здоровья детей, формирование индивидуальной линии развития.

1. Диагностика и выявление одаренных детей.
2. Привлечение к участию в фестивалях, спартакиадах, конкурсах разных уровне.

### 2.2.3. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) или инклюзивное образование в МБДОУ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

#### *Задачи КРР на уровне ДО:*

- ❖ определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Образовательной программы дошкольного образования и социализации в МБДОУ;
- ❖ своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- ❖ осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого - педагогического консилиума МБДОУ (далее - ППк));
- ❖ оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- ❖ содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- ❖ выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- ❖ реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк, реализуется в форме групповых, подгрупповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. КРР с обучающимися целевых групп в МБДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых, подгрупповых и индивидуальных занятий. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

## **КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА И/ИЛИ ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ**

Содержание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с **тяжёлыми нарушениями речи**, представленными в образовательных областях, - см. АОП для детей с ТНР.

Содержание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с **НОДА**, представленными в образовательных областях, - см. АОП для детей с НОДА.

Содержание коррекционно-образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития **слабослышащих и позднооглохших детей**, представленными в образовательных областях, - см. АОП для слабослышащих и позднооглохших детей раннего и дошкольного возраста.

### *Содержание КРР на уровне диагностического обследования*

#### *Диагностическая работа включает:*

- ❖ своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- ❖ раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в МБДОУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- ❖ комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- ❖ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- ❖ изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- ❖ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- ❖ изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- ❖ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- ❖ изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- ❖ изучение направленности детской одаренности;
- ❖ изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- ❖ мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- ❖ выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- ❖ всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- ❖ выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- ❖ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой раз-

вития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

***КРР включает:***

- ❖ выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- ❖ организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- ❖ коррекцию и развитие высших психических функций;
- ❖ развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- ❖ развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- ❖ коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- ❖ создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- ❖ создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- ❖ оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- ❖ преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- ❖ помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

***Консультативная работа включает:***

- ❖ разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- ❖ консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- ❖ консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

***Информационно-просветительская работа предусматривает:***

- ❖ различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- ❖ проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

<p><b>КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением</b>, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику.</p> <p>Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь).</p> <p>Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации. ( ФОП ДО, п.28.6.)</p>	
<p><b>Создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.</b></p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие в режимных моментах</p>	<p>Ритуалы и традиции, символика группы, правила группы, тематические дни, условные сигналы, социальные дистанции</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие в игровой деятельности</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Форм социализации дошкольника, поэтому от умелого руководства педагога зависит эффективность работы в данном направлении.</p> <p>Коммуникативные игры, в ходе которых для выполнения игрового действия необходим речевой, тактильный или иной контакт взрослого с ребенком, детей между собой. Таких игр достаточно много, это игры различной степени подвижности, к ним можно отнести некоторые хороводные игры, много среди них словесных и ролевых игр.</p> <p>Игры с правилами. Ребенок запоминает правила, действует в соответствии с ними, контролируя свои действия и действия сверстников, учится эмоционально приемлемо оценивать результат игры, принимать успех и неудачу. В таких играх активно формируется адекватная самооценка, развиваются различные социальные представления.» (Рассказала правила коммуникативных игр, вместе с педагогами проиграли в коммуникативную игру)</p>
<p>Воспитание основ безопасного поведения у дошкольников как одно из направлений социально-коммуникативного развития</p>	<p>Формирование у дошкольников основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>
<p>Правовое воспитание дошкольника</p>	<p>Нравственно-правовое воспитание, как база для усвоения прав и нравственные нормы социальных взаимоотношений между людьми в обществе, ставшие личностным убеждением, жизненной привычкой человека.</p>

<p>Трудовое воспитание дошкольника</p>	<p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества (*ФГОС ДО):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ представление о труде взрослых;</li> <li>❖ ручной (художественный) труд;</li> <li>❖ труд в природе;</li> <li>❖ дежурство;</li> <li>❖ хозяйственно-бытовой труд;</li> <li>❖ самообслуживание;</li> <li>❖ взаимодействие с семьей в процессе трудового воспитания</li> </ul>
<p>Включение <i>часто болеющих детей</i> в программу <b>KPP</b>, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</p>	
<p>Направленность KPP с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных</li> <li>❖ особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.</li> <li>❖ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>❖ создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>❖ сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>❖ формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;</li> <li>❖ организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности</li> </ul>
<p>Включение ребенка в программу KPP, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики</p>	

**Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:**

- ❖ развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- ❖ формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- ❖ коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- ❖ создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в МБДОУ, реализующих программы ДО в Российской Федерации, организовывается с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально (создается индивидуальный образовательный маршрут ребенка).

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к МБДОУ. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

**К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети имеющие:**

- ❖ проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий);
- ❖ поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве);
- ❖ проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).
- ❖ дети с нарушениями в эмоциональной сфере
- ❖ педагогически запущенные дети
- ❖ дети с задержкой психического развития
- ❖ дети с проблемами в умственном развитии (олигофрены)
- ❖ дети с психопатоподобным поведением
- ❖ несовершеннолетние правонарушители
- ❖ дети – социальные сироты
- ❖ дети-инвалиды
- ❖ дети из асоциальных и антисоциальных семей
- ❖ дети с гиперактивностью и синдромом дефицита внимания
- ❖ леворукие дети

**Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:**

- ❖ коррекция (развитие) социальнокоммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- ❖ помощь в решении поведенческих проблем;
- ❖ формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- ❖ развитие рефлексивных способностей;
- ❖ совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

### **Работа логопункта.**

Зачисление детей с нарушениями речи в логопункт, либо направление воспитанников, нуждающихся в индивидуальных коррекционных занятиях к педагогу – психологу осуществляется на основании заключения ТПМПК и психолого – педагогического консилиума МБДОУ. ППк осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим федеральным и региональным законодательством. Направление детей на обследование ППк производится по инициативе родителей (законных представителей) или с согласия родителей/законных представителей по инициативе учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя.

#### *Основные направления работы логопункта*

Цели деятельности учителя - логопеда:

- ✓ своевременная систематическая психолого-педагогическая помощь детям, нуждающимся в коррекционной помощи;
- ✓ консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребёнка;
- ✓ социальная адаптация детей, нуждающихся в коррекционной помощи, формирование у них предпосылок учебной деятельности.

#### **Основные задачи деятельности учителя – логопеда**

- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей, нуждающихся в коррекционной помощи в общеобразовательные школы;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработка компетентной педагогической позиции у родителей по отношению к собственному ребёнку.

Логопедические занятия в логопункте проводятся ежедневно. Продолжительность учебной недели 5 дней. По форме логопедические занятия – индивидуальные. Индивидуальная логопедическая работа планируется с 9.00 до 18.00.

Учебный год в логопункте начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май.

С 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая проводится углубленная диагностика, сбор анамнеза, составление и обсуждение плана работы.

Частота проведения индивидуальных логопедических занятий – 2 раза в неделю. Продолжительность индивидуальных занятий – 20 - 25 минут.

<b>Организация образовательного процесса</b>		
<p><u>Приоритетные направления работы с детьми:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ логопедическая коррекция дефекта;</li> <li>✓ социальная адаптация с последующей интеграцией в общеобразовательную школу;</li> <li>✓ развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития)</li> </ul>	<p><u>Образовательный процесс включает:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ гибкое содержание;</li> <li>✓ педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно - ориентированное развитие каждого ребёнка, коррекцию дефекта</li> </ul>	<p><u>Консультативная помощь</u> воспитателям по созданию в группе условий в развивающей предметно – пространственной среде для развития различных видов деятельности с учётом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе учителя - логопеда и воспитателя</p>

*Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов*

Коррекционная работа опирается на программы:

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития у детей», М.: 1993.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».
- Нищева Н.В., Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).

Демонстрационный и раздаточный материал:

- развитие памяти, внимания и словесно – логического мышления: дидактические игры – «Чем отличаются картинки», «Четвертый лишний», «Подбери картинку к слову» и т.п.
- формирование звукопроизношения:
  - а) предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы;
  - б) пособия для формирования слоговой структуры слова;
  - в) тексты на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков.
- формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа:
  - а) схемы звуко - слогового состава слова;
  - б) предметные картинки и схемы слов разной звуковой структуры; в) пособия для определения позиции звука в слове;
  - г) символы для изображения различных звуков.

Обучение грамоте:

- а) наборная азбука;
- б) пластмассовые буквы, наборное полотно.
- в) пособия и различные игры по обучению грамоте.

Работа над словарем:

- а) предметные и сюжетные картинки по лексическим темам для формирования обобщающих и видовых понятий: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Животные и их детеныши», «Рыбы», «Птицы», «Насекомые», «Транспорт» и т.д. (по программе). б) пособие по словообразованию:
  - образование существительных с уменьшительно - ласкательным суффиксом;

- образование относительных прилагательных;
- образование притяжательных прилагательных;
- образование приставочных глаголов.

в) предметные картинки на подбор антонимов г) предметные картинки на подбор синонимов. Формирование грамматического строя речи:

а) пособие на все падежные формы существительного в единственном множественном числе (в том числе несклоняемых существительных);

б) пособие на все предложные конструкции (составление предложений с простыми и сложными предлогами);

в) пособие на все согласования (прилагательных, глаголов, числительных, местоимений с существительными);

г) пособие для формирования фразовой речи.

Развитие связной речи:

- серия сюжетных картинок;

- сюжетные картинки;

- набор текстов для пересказа;

- набор предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов.

Материал для работы над развитием связной речи:

Сюжетные картинки на составление предложений (без предлога, с предлогом); Карточки для составления предложений

Карточки для составления связного текста. Материал для обследования детей:

а) материал для обследования интеллекта:

- счетный материал;

- разрезные картинки;

- исключение 4-го лишнего предмета;

б) материал для обследования всех компонентов языка.

#### Особенности развития и специфические образовательные потребности детей с ОНР, посещающих логопункт

Под общим недоразвитием речи (ОНР) понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей при нормальном слухе и интеллекте нарушено формирование всех компонентов речевой системы. В термине общее недоразвитие речи констатируется то, что речевая функция неполноценна целиком. Отмечается несформированность всех систем языка – фонематической, лексической (словарный запас), грамматической (правила словообразования и словоизменения, правила связи слов в предложениях). Вместе с тем в картине ОНР у разных детей имеются определенные индивидуальные особенности. Недоразвитие речи у детей может быть выражено в различной степени: от полного отсутствия речи до незначительных отклонений в развитии.

#### Мониторинг

В начале учебного года проводится обследование речевого развития детей. При этом используются разнообразные приемы обследования и сопоставления полученных результатов с предыдущими (в конце учебного года). На втором году обучения обследованию подлежат все стороны речи. При этом оценка результатов проводится с учетом программных требований данной возрастной группы для детских садов общего типа. Особое вни-

мание обращается на умение детей самостоятельно строить свои высказывания: насколько они логичны и последовательны; как переданы временные, целевые, причинно - следственные отношения; как правильно грамматически и фонетически оформлены предложения. Обследование словарного запаса предполагает выявление как количественных, так и качественных характеристик. Важно проследить, как дети пользуются не только часто встречающимися в обиходе словами, но и более трудными (кнопка, петля, молния, дупло, берлога; табурет, раскладушка, диван- кровать, кресло; мясорубка, соковыжималка; светофор, станция, рельсы и т.д.). В процессе обследования выясняется, насколько ребенок умеет самостоятельно образовывать и употреблять в речи формы прилагательных от существительных (каменный, картонный, кирпичный), глаголы, выражающие оттенки действий (переписать, дописать, выписать; обрезать, подрезать, вырезать); подбирать антонимы, родственные слова; вставлять в предложение недостающее слово, точно соответствующее данному контексту.

Одновременно оценивается устойчивость грамматических навыков, степень сформированности фонетико - фонематических представлений, возможность звукового анализа и синтеза.

#### Деятельность учителя - логопеда

Основным специалистом, проводящим и координирующим коррекционно- педагогическую работу в логопункте, является учитель-логопед. Так, учитель- логопед:

- проводит мониторинг детей;
- осуществляет непосредственно коррекционную работу;
- планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию детей с отклонениями в развитии в группе;
- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия с детьми; помогает в отборе содержания и методики проведения индивидуальной работы с детьми;
- координирует коррекционную психолого - педагогическую помощь детям с отклонениями в развитии;
- ведет необходимую документацию:
  1. Логопедическая карта на каждого логопата.
  2. Перспективно-тематический план.
  3. Тетрадь индивидуальных занятий с ребенком.
  4. Тетрадь взаимодействия с воспитателем.

В конце учебного года составляется аналитический отчет о результатах коррекционной работы.

#### **Основные задачи деятельности педагога-психолога**

Индивидуальное и подгрупповое коррекционное психолого – педагогическое сопровождение воспитанников с ТНР, ЗПР, УО организуется педагогом – психологом 1 раз в неделю, продолжительностью 20 – 25 минут. Продолжительность учебной недели 5 дней. В течение всего года проводится психологическая диагностика воспитанников по заявлению родителей (законных представителей), сбор анамнеза, составление и обсуждение плана работы, индивидуальных образовательных траекторий.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных ме-

тодических пособий и дидактических материалов

Коррекционная работа педагога – психолога опирается на программы:

- Куражева Н.Ю. «Цветик – семицветик». Программа психолога – педагогических занятий для дошкольников 3 – 7 лет / Н.Ю. Куражева [и др.]; – СПб.:Речь, 2014. – 208 с.
- Крюкова С.В., Донскова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» программа эмоционального развития детей дошкольного возраста 4 – 6 лет.
- Екжанова Е.А. Комплексная программа развития ребёнка раннего возраста «Забавушка»/Е.А. Екжанова, Е.М. Ишмуратова Л.М. Агекян, Е.Н. Краснокутская; под. Ред. Проф. Е.А. Ержановой. – С.-Петербург: КАРО, 2016 г. – 328 с.

Материал для развития общей и мелкой моторики:

- настольные игры, магнитный конструктор и т.д.;
- карточки с текстами пальчиковых гимнастик.
- материал для развития мелкой моторики рук: шнуровки, камушки, пуговицы, бусины, сухие бассейны с разными наполнителями;
- массажные мячи разных форм и размеров.
- шишки.
- материал для развития мелкой моторики рук: шнуровки, камушки, пуговицы, бусины, сухие бассейны с разными наполнителями;
- массажные мячи разных форм и размеров.

Материал для развития психических функций:

- для развития внимания, памяти, зрительного и слухового восприятия, мышления: игрушки, картинки;
- для развития пространственных ориентировок и представлений (развитие наглядно-образного мышления): части открыток, картинок;
- для развития слухового восприятия, внимания, памяти: колокольчик, бубен, барабан и др. музыкальные инструменты.
- шишки

### *Педагог - психолог, основные направления деятельности*



### Деятельность воспитателя в работе с воспитанниками с ОВЗ

Деятельность воспитателя направлена на обеспечение всестороннего развития воспитанников с ОВЗ.

Особенностями организации работы воспитателя являются:

- планирование (совместно с учителем – логопедом, педагогом - психологом) и проведение индивидуальной работы с воспитанниками с ОВЗ (с отклонениями в речевом, психическом развитии);
- соблюдение преемственности в работе с учителем-логопедом, педагогом - психологом по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья (выполнение образовательной деятельности индивидуальной образовательной траектории развития);
- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с ОВЗ с учетом рекомендаций специалистов (учителя-логопеда, педагога - психолога);
- консультирование родителей (законных представителей) детей с ОВЗ по вопросам воспитания ребенка в семье.

*В коррекционной педагогике применяются:*

*Метод Су-Джок терапии*

Инновационные приемы и технологии позволяют превратить занятие в увлекательную игру. Приемы самомассажа посредством мячиков-ежей и пружинных колечек позволяют одновременно решать несколько серьезных задач: развитие мелкой моторики пальцев рук; регуляция тонуса мышц; обогащение словарного запаса, его активизация; развитие грамматического строя речи; коррекция психоэмоционального состояния; автоматизация звуков; развитие внимания, памяти; умение ориентироваться и выполнять инструкции.

#### *Метод биоэнергопластики*

Использование метода биоэнергопластики при выполнении артикуляционной гимнастики способствует привлечению интереса детей к выполнению упражнений, что значительно увеличивает эффективность гимнастики, способствует развитию артикуляционной, пальчиковой моторики, совершенствованию координации движений, развитию памяти, внимания, мышления. Выполнение элементов гимнастики руками и языком требует от ребёнка максимальной концентрации зрительного и слухового внимания, сформированной пространственной ориентировки, точных движений пальцами и кистями рук совместно с движениями языка или губ. Сильная мотивация, применение игрового метода на занятиях развивают и укрепляют мышцы артикуляционного аппарата, что значительно облегчает постановку и введение звуков в речь.

#### *Мнемотехника*

это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Дети с ОНР испытывают трудности в построении сюжета, тут им на помощь приходит картинно-графический план. Он служит моделью рассказа, и ребенку, при наличии наглядной опоры остается самостоятельно подобрать лексический материал, построить предложения. Таблицы по развитию речи. Их использование очень эффективно при составлении описательных рассказов, заучивании стихов, отгадывании загадок.

Инновационные приемы и технологии позволяют превратить занятие в увлекательную игру. Приемы самомассажа посредством мячиков-ежей и пружинных колечек позволяют одновременно решать несколько серьезных задач:

- ✓ развитие мелкой моторики пальцев рук;
- ✓ регуляция тонуса мышц; обогащение словарного запаса, его активизация;
- ✓ развитие грамматического строя речи; коррекция психоэмоционального состояния;
- ✓ автоматизация звуков; развитие внимания, памяти;
- ✓ умение ориентироваться и выполнять инструкции.

### III. Организационный раздел.

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в МБДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Образовательной программы дошкольного образования в МБДОУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации об Образовательной программе дошкольного образования МБДОУ семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

### **3.1.2.Кадровые условия реализации Программы.**

Реализация Образовательной программы дошкольного образования обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение образовательной программы дошкольного образования педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольных группах МБДОУ.

МБДОУ при необходимости вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

### **3.1.3.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

**(РППС).** РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей, она выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория МБДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

К организации РППС ФП ДО не выдвигает жестких требований и оставляет за МБДОУ право самостоятельного её проектирования.

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитывается:

- ✓ местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ;
- ✓ возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- ✓ задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- ✓ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС должна соответствовать:

- ✓ требованиям ФГОС ДО;
- ✓ образовательной программе МБДОУ;
- ✓ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МБДОУ;
- ✓ возрастным особенностям детей;
- ✓ воспитывающему характеру обучения детей в МБДОУ;
- ✓ требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

### **3.1.4. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Материально-технические условия, обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения ОП ДО;  
2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - медицинскому обеспечению;
  - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
  - организации режима дня;
  - организации физического воспитания;
  - личной гигиене персонала;
- 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников МБДОУ;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МБДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

### **3.1.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и

объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования Учреждения осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

–расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

–расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

–прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

### **3.1.6.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.**

#### **От 1 года до 2 лет.**

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обработано К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработано К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработано К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Репка» (обработано К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработано М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

### От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршак); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у ба-

буси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенка...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдаета; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработано Н. Мясника; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

#### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокращении); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору; Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

#### Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду»,

пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

### От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

### Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ, (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем.

А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И.

«Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **От 5 до 6 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано О.И. Капицы).

А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечая; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

#### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Ясное М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погдин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой ца-»

ревне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

#### Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикая лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **От 6 до 7 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

#### Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника

А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

### Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Ко-

роль» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

#### Примерный перечень музыкальных произведений.

##### **От 2 месяцев до 1 года.**

**Слушание.** «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

**Подпевание.** «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

**Музыкально-ритмические движения.** «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

**Пляски.** «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

##### **От 1 года до 1 года 6 месяцев.**

**Слушание.** «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

**Пение и подпевание.** «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

**Образные упражнения.** «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

**Музыкально-ритмические движения.** «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус, нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус, пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

##### **От 1 года 6 месяцев до 2 лет.**

**Слушание.** «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева;

«Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Варной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Варной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Фиоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Вудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

### **От 2 до 3 лет.**

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Верницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

### **От 3 до 4 лет.**

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

#### **Пение.**

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

### **От 4 лет до 5 лет.**

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурсонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жавороночки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филлиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **От 5 лет до 6 лет.**

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

### **От 6 лет до 7 лет.**

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

#### Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

#### Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

#### Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **3.1.7.Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 2 до 3 лет.**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

#### **От 3 до 4 лет.**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

#### **От 4 до 5 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

#### **От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»;

И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

#### **От 6 до 7 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

#### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не включены в образовательный процесс МБДОУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

#### **Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

- Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

- Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

- Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О.Чуркин, 1981.
- Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.
- Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.
- Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

**Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**

- Фильм «Мальш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Мальшарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

**Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).**

- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
- Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
- Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

- Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### 3.1.8. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы

<i>дата</i>	<i>основные государственные и народные праздники, памятные даты</i>
<b>Январь</b>	
27 января	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
<b>Февраль</b>	
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
<b>Март</b>	
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
<b>Апрель</b>	
12 апреля	День космонавтики
<b>Май</b>	
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
<b>Июнь</b>	
1 июня	День защиты детей
6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
<b>Июль</b>	
8 июля	День семьи, любви и верности
<b>Август</b>	
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
<b>Сентябрь</b>	
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом

8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
<b>Октябрь</b>	
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
3-е воскресенье октября	День отца в России
<b>Ноябрь</b>	
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
<b>Декабрь</b>	
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

### *3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений*

#### **3.2.1. Кадровые условия в МБДОУ для реализации ОП ДО**

Реализация Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими работниками, являющимися специалистами ГУЗ ДГКБ Ульяновска поликлиника № 4 и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

МБДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации заключает договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации ОП ДО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств МБДОУ.

### Педагогическими кадрами МБДОУ укомплектовано на 86%

Педагогический коллектив детского сада на 01 сентября 2024 г. состоит из 31 педагогического сотрудника (+1 сотрудник находится в отпуске по уходу за ребёнком).

#### **Характеристика педагогического состава по возрасту.**

Возрастная категория педагогов:

- до 25 лет – 1 человек (4%)
- до 30 лет – 2 человека (6%),
- от 30 до 40 лет – 8 человек (26%),
- от 40 до 50 - 10 человек (32%),
- от 50 лет – 8 человек (26%),
- старше 60 – 2 человека (6%)

#### **Образовательный уровень педагогов детского сада**

Из 22 воспитателей - с высшим образованием – 10 (45%) человек, со средне – профессиональным образованием – 12 (55%) человек. Из 8 узких специалистов - с высшим образованием 5 (62,5%), со средне – профессиональным образованием – 3 (37,5%) человек. Все педагоги имеют педагогическое образование, дошкольное.

#### **Профессиональный уровень педагогических работников**

В дошкольном учреждении работают следующие специалисты: 1 музыкальный руководитель на 1,75 ставки, 1 инструктор по физической культуре на 1 ставку, 1 инструктор по физической культуре на 0,5 ставки (внутренние совместители), 4 учителя-логопеда, 1 педагог – психолог на ставку, 1 педагог-психолог на 0,5 ставки (внешний совместитель).

Педагогов с высшей квалификационной категорией – 19 человек - 61%, с I категорией – 7 человек – 23 %, соответствует – 2 человека (6%), не аттестовано – 3 человека – 10% (менее двух лет).

### **3.2.2. Материально-техническое обеспечение Образовательной программы**

МБДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

МБДОУ обеспечено необходимым оборудованием для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания ОП ДО;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки дошкольников.

В детском саду функционируют.

- Групповые помещения – 13.
- Музыкально – физкультурный зал – 2.
- Методический кабинет – 2.
- Медицинский блок – 2.
- Спортивная площадка – 2.
- Игровые участки, оснащенные в соответствии с требованиями – 13.

В ДОУ созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений.

- Логопедический кабинет – 2.
- Кабинет педагога – психолога – 2.

ДОУ оснащено специальным оборудованием для организации образовательного процесса с детьми, в том числе и с ОВЗ.

#### Условия для развития детей

- Аудиовизуальные средства: пианино, музыкальные центры с CD, флэш - носителями, синтезатор, проекторы с переносными экранами, телевизоры, ноутбуки.
- Библиотека с методической, детской художественной литературой, наборы демонстрационных, конструктивных, дидактических материалов различной тематики.
- В группах - различные игры: лото, домино,двигающиеся игрушки, сюжетные настольные; игры, направленные на интеллектуальное развитие детей: шашки, шахматы; сенсорные игры.
- Для самостоятельной деятельности детей на прогулке используется выносной материал.

#### Условия для физического развития, охраны и укрепления здоровья детей

- Физкультурно - музыкальные залы, где представлено разнообразное спортивное оборудование, а также нестандартное физкультурное оборудование, изготовленное руками педагогов и родителей.
- На территории корпусов детского сада имеются спортивные площадки, стационарное спортивно - игровое оборудование, малые архитектурные формы, яма с песком для прыжков, беговая дорожка.
- Для совершенствования умений по физической культуре, в группах созданы физкультурные уголки, которые учитывают возрастные особенности детей, их интересы. Для обеспечения страховки, предотвращения травматизма имеются гимнастические маты. Для упражнений в ходьбе, беге, прыжках, равновесии используются различные дорожки, коврики, змейки, для подлезания - дуги, составные цветные модули "Гусеница", "Туннель",

«Дракон». Имеется спортивно-игровое оборудование: обручи, мячи, гантели, скакалки, гири, кегли, кольцебросы, маты, массажные коврики.

- Во всех группах имеются пособия для профилактики плоскостопия, подвижных игр, общеразвивающих упражнений. Мелкое физкультурное оборудование размещено так, чтобы оно было доступно детям.

- Имеется медицинское оборудование для проведения профилактических мероприятий: кварцевые лампы, бактерицидные лампы, общий кварц.

#### Условия для познавательного развития детей

- Группы оснащены играми, способствующими сенсорному развитию детей.
- В группах оборудованы уголки живой природы, «огороды» на окне.
- На территории детского сада имеются участки для выращивания овощных культур.
- В библиотеках групп имеются сказки народов мира и произведения художественной литературы авторов разных наций.
- Имеются образцы предметов народного быта.
- Условия для формирования у детей элементарных математических представлений: демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развитию представлений о величине, форме, размере, количестве, материал для развития пространственных и временных представлений: схемы, планы, макеты, алгоритмы, часы.
- Условия для формирования у детей естественнонаучных представлений: имеются материалы и приборы для элементарного экспериментирования, опытов: глобусы, карты, лупы, пробирки, чашки и т.п.
- В группах старшего дошкольного возраста организованы уголки «Безопасность», содержащие дидактические игры по ПДД, здоровьесбережению, пожарной безопасности, игровое оборудование для сюжетно – ролевых игр.

#### Условия для речевого развития детей

- Имеются наборы сюжетных картин, демонстрационные материалы, предметные картинки, настольно-печатные игры и т.д.

#### Условия для художественно - эстетического развития детей

- Эстетическое оформление помещений способствует художественному развитию детей (экспозиция картин, произведений народного творчества, цветочные композиции).
- В группах для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда: бумага разных видов, форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, мелки, природный материал, ткани и нитки для вышивки, неоформленный, бросовый, природный материал, разнообразные наборы конструкторов.
- Условия для театрализованной деятельности: разнообразные виды театральных кукол: би-ба-бо, пальчиковые, ростовые, марионетки, плоскостные игрушки - силуэты. В группах имеются маски и костюмы для режиссерских игр, игр - драматизаций, сюжетно-ролевых игр. Разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (ширмы, подиумы).
- Условия для музыкальной деятельности: физкультурно - музыкальные залы, оборудованные пианино. Имеются детские музыкальные инструменты: деревянные, шумовые,

звуковые. В наличии музыкальные центры, диски с записями музыкальных произведений и фонограмм песен, микрофоны.

Условия для социально – коммуникативного развития детей, игровой деятельности

- Оборудованы уголки для различных сюжетных игр: кухня, больница, парикмахерская, магазин и др.
- В группах имеются игрушки для обыгрывания сюжетов и т. д.
- В группах организованы многофункциональные уголки психологической разгрузки: «Это Я», «Моё настроение», «Дом, семья».

Условия питания воспитанников

Питание воспитанников осуществляется согласно примерному десятидневному меню, которое гарантирует качество и безопасность продукции, произведённой по рецептам меню. Приём пищи: завтрак, 2 завтрак, обед, полдник, ужин.

Для обеспечения преемственности питания, родителей информируют об ассортименте питания детей, вывешивая ежедневное меню.

В МБДОУ имеется возможность индивидуального подхода к питанию детей-аллергиков (на основании медицинской справки).

Специальные условия для инвалидов и воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

- Оборудование помещений образовательной организации и прилегающей к ней территории с учётом доступности для инвалидов – ДУ.

- При входе в здания детского сада установлены кнопки вызова сотрудника для оказания помощи в подъёме людей с ограниченными возможностями здоровья, передвигающихся на инвалидных колясках.

- На дверях имеются жёлтые круги и доски со шрифтом Брайля для слабовидящих.
- Съезды с тротуаров на территории Учреждения.
- Возможность въезда личного автотранспорта для родителей ребёнка с ДЦП на территорию учреждения.

Наличие в образовательной организации условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими детьми.

- На сайте имеется альтернативная версия для слабовидящих.
- Предоставляется помощь работников образовательной организации, прошедших необходимое инструктирование по сопровождению инвалидов в помещениях и на прилегающей территории образовательной организации.

В детском саду функционируют 3 кабинета логопеда с мебелью и дидактическими материалами для занятий: играми и карточками, шнуровками, мозаиками. Имеется оборудование: одноразовые шпатели, подручные заменители зондов, зеркала большое и индивидуальные, тетради для индивидуальной работы с детьми.

В кабинетах педагогов – психологов, имеется переносной и стационарный песочный световой стол, дидактический и игровой материал, детские столы и стулья, массажные шарики су – джок, массажные мячики, коробка с кинетическим песком, игрушки театра «Би – ба – бо», деревянный конструктор, материал для развития мелкой моторики,

метафорические карты, уголок развития эмоций, мягкие паззлы, деревянные вкладыши, мягкие коврики, сенсорные дорожки, шашки.

- В физкультурно - музыкальных залах имеются корригирующие дорожки, оборудование для проведения су - джок терапии, массажные мячи, массажные коврики для ног со следочками, мячи - прыгуны «Фитболы», «Тактильные островки», тактильная дорожка «Змейка», имеются лестницы - балансиры. Для обеспечения страховки, предотвращения травматизма имеются гимнастические маты.

В корпусах детского сада имеются 2 медицинских кабинета с медицинским оборудованием для проведения профилактических мероприятий: кварцевые лампы, бактерицидные лампы, общий кварц.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется замена блюд, при предоставлении справки от аллерголога с перечнем продуктов, вызывающих пищевую аллергию. Кроме того, по заявлению родителей, в соответствии с медицинскими показаниями и состоянием здоровья ребёнка, может быть предоставлен комплекс легко усваиваемых блюд с сохранением калорийности. При приготовлении блюд соблюдается принцип «щадящего питания»: для тепловой обработки применяется варка, запекание, припускание, пассерование, тушение, приготовление на пару. Не допускается жарка.

*В МБДОУ используются обновляемые образовательные ресурсы, в том числе:*

- ✓ расходные материалы,
- ✓ подписки периодических изданий и электронных ресурсов,
- ✓ методическая литература,
- ✓ техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания,
- ✓ спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование,
- ✓ услуги связи,
- ✓ информационно-телекоммуникационная сеть Интернет.

В МБДОУ заключён договор на оказание услуг по комплексному психолого-педагогическому сопровождению глухих, слабослышащих, слепоглухих детей, детей, перенёвших операцию кохлеарной имплантации с ОГКОУ «Школой-интернатом для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья № 87».

### **3.2.3. Компоненты Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ:**

**Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня**

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
от 6 до 7 лет	90 минут	
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года / 4 - 7 лет	3 часа / 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

*Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.*

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приёмов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

*Режим сна, бодрствования и кормления детей от 0 до 1 года.*

Возраст	Кормление		Бодрствование длительность час.	Дневной сон	
	количество	интервал час.		количество периодов	длительность час.
1 - 3 мес.	7	3	1 - 1,5	4	1,5 - 2
3 - 6 мес.	6	3,5	1,5 - 2	3 - 4	1,5 - 2
6 - 9 мес.	5	4	2 - 2,5	3	1,5 - 2
9 - 12 мес.	4 - 5	4 - 4,5	2,5 - 3	2	2 - 2,5

Примерный режим дня в группе детей от 1 года до 2 лет.

Содержание	Время	
	1 год - 1,5 года	1,5 лет - 2 года
<b>Холодный период года</b>		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Активное бодрствование (игры, предметная деятельность)	9.00-9.30	9.00-9.30
Подготовка ко сну, первый сон	9.30-12.00	-
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.00-12.00	-
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	-	9.30-9.40 9.50-10.00
Второй завтрак	-	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	-	10.00-11.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	11.30-12.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	13.00-14.30	-
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.00-13.10 13.20-13.30	-
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50-14.00 14.10-14.20	-
Подготовка ко сну, второй сон	14.30-16.00	-
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	-	12.30-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	16.00-16.30	-
Полдник	-	15.30-16.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	-	16.00-17.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	-	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовка к ужину, ужин	-	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.30-18.30	17.00-19.00
Подготовка к ужину, ужин	18.30-19.00	-
Уход детей домой, прогулка с родителями (законными представителями)	19.00-20.00	-
<b>Теплый период года</b>		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00-10.00	9.00-11.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), второй завтрак	увеличивается калорийность основного завтрака	9.10-9.20 9.30-9.40
Подготовка ко сну, первый сон, постепенный подъем,	10.00-12.30	-

оздоровительные и гигиенические процедуры		
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	11.30-12.30
Подготовка к прогулке, прогулка, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	13.00-14.30	-
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.20-13.30 13.30-13.40	-
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50-14.00 14.00-14.10	-
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.30-15.00	-
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00-16.30	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	16.30-17.00	15.30-16.00
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	-	16.10-16.20 16.30-16.40
Подготовка к ужину, ужин	-	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.30	17.00-19.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	18.30-19.00	-
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00

\* СанПиН 2.3/2.4.3590-20, пункт 8.1.2.1

### Режим дня в МБДОУ № 166 «Росинка» в 1 корпусе (холодный период)

Режимные моменты	«Сказка» гр. ран. воз.	«Волшебники» млад. группа	«Росток» млад. группа	«Радуга» средн. группа	«Юнга» стар. группа	«Затейники» подг. кор. группа	«Улыбка» подг. группа
<u>Дома:</u> Подъем, утренний туалет	6.00 – 7.30	6.00 – 7.30	6.00 – 7.30	6.00 – 7.30	6.00 – 7.30	6.00 – 7.30	6.00 – 7.30
<u>В детском саду:</u> Утренний прием, игры, общение	6.30 – 7.40	6.30 – 7.40	6.30 – 7.40	6.30 – 7.50	6.30 – 8.00	6.30 – 8.10	6.30 – 8.20
Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку	7.40 - 8.10	7.40 - 8.15	7.50 - 8.20	7.50 - 8.25	8.00 - 8.30	8.10 - 8.35	8.20 - 8.40
Завтрак	8.10 – 8.30	8.15 – 8.35	8.20 – 8.40	8.25 – 8.45	8.30 – 8.50	8.35 – 8.55	8.40 – 8.55
Самостоятельные игры	8.30 – 8.50	8.35 – 9.00	8.40 – 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00	8.55 – 9.00	8.55 – 9.00
Занятия (образовательные ситуации на игровой основе)	8.50 – 9.40	9.00 – 9.50	9.00 – 9.50	9.00 – 10.35	9.00 - 11.00	9.00 – 11.00	9.00 – 11.00
II завтрак	9.40 – 9.50	9.45 – 9.55	9.50 – 10.00	9.55 – 10.05	10.00 - 10.10	10.05 – 10.15	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, подготовка к обеду	9.50 – 11.40	10.00 – 11.50	10.00 – 12.00	10.20 - 12.10	11.00 – 12.20	11.00 – 12.30	11.00 – 12.40
Обед	11.40 – 12.20	11.50 – 12.20	12.00 – 12.30	12.10 – 12.40	12.20 – 12.45	12.30 – 12.55	12.40 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00	12.20 – 15.00	12.30 – 15.00	12.40 – 15.00	12.45 – 15.00	12.55 – 15.00	13.00 – 15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры, занятия, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.15	15.00 – 15.20	15.00 – 15.25	15.00 – 15.30	15.00 – 16.05	15.00 – 15.40	15.00 – 15.45
Полдник	15.15 – 15.30	15.20 – 15.35	15.25 – 15.35	15.30 – 15.45	15.35 – 15.40	15.40 - 15.55	15.45 – 16.00

<i>Занятия, игры, досуги, общение и деятельность по интересам, подготовка к ужину</i>	15.30 – 16.05	15.35 –16.10	15.00 – 16.15	15.45 – 16.20	15.40 – 16.25	15.55 – 16.30	16.00 – 16.35
<i>Ужин</i>	16.05 – 16.30	16.10 –16.35	16.15 – 16.40	16.20 – 16.40	16.25 – 16.45	16.30 – 16.50	16.35 – 16.50
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой</i>	16.30 – 18.30	16.35 –18.30	16.40 – 18.30	16.40 – 18.30	16.45 – 18.30	16.50 – 18.30	16.50 – 18.30

### Режим дня в МБДОУ № 166 «Росинка» в 2 корпусе (холодный период)

Режимные моменты	группа р. в. «Бабочки»	мл. группа «Фантазёры»	сред. группа «Солнышко»	стар. группа «Пчёлки»	подг. группа «АВВГДейка»	подг. группа «Почемучки»
<i>Дома:</i> Подъем, утренний туалет	6.00-7.00	6.00-7.00	6.00-7.00	6.00-7.00	6.00-7.00	6.00-7.00
<i>В детском саду</i> Прием, осмотр, игры, утр. гимн.	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40	8.10-8.40	8.10-8.40	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45
Игра, подготовка к занятиям	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Занятия (включая перерыв между занятиями 10 мин)	9.00-9.30	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.00	9.00-10.50	9.00-10.50
II завтрак	9.50-10.00	10.00-10.10	10.05-10.15	10.10-10.20	10.10-10.20	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	10.00-11.40	10.10-12.00	10.15-12.10	10.20-12.15	10.50-12.30	10.50-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00	12.00-12.25	12.10-12.35	12.15-12.30	12.30-12.45	12.30-12.45
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00	12.25-15.00	12.35-15.05	12.30-15.00	12.45-15.15	12.45-15.15
Подъем, воздушно-водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30
Полдник	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
Занятие, игры, самостоятельная деятельность, кружки	15.40-16.10	14.40.-16.10	15.40-16.20	15.40-16.30	15.40-16.35	15.40-16.35
Подготовка к ужину, ужин	16.10-16.30	16.10-16.30	16.20-16.40	16.30-16.50	16.35-16.50	16.35-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.20	16.30-18.20	16.40-18.00	16.50-18.30	16.50-18.30	16.50-18.30
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.20-19.00	18.20-19.00	18.20-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00
<i>Дома</i> - Прогулка	19.00-20.00	19.00-20.00	19.00-20.00	19.00-20.00	19.00-20.00	19.00-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.00-21.00	20.00-21.00	20.00-21.00	20.00-21.00	20.00-21.00	20.00-21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 – 6.00	21.00 – 6.00	21.00 – 6.00	21.00 – 6.00	21.00 – 6.00	21.00 – 6.00

### Примерный режим дня в группе кратковременного пребывания детей от 1,5 до 2 лет.

Содержание	Время
<i>Холодный период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.30-9.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.30-9.40 9.50-10.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	10.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	11.00-12.00

### Примерный режим дня в группе кратковременного пребывания детей от 2 до 3 лет.

Содержание	Время
<i>Холодный период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30

Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-9.40 9.50-10.00
Игры	10.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	11.00-12.00

**Примерный режим дня в дошкольных группах кратковременного пребывания детей**

Содержание	Время			
	3-4г.	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Холодный период года				
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Игры, подготовка к занятиям	8.30-9.00	8.30-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Занятия (включая гимнастику 2 минуты)	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
	9.25-9.40	9.30-9.50	9.35-10.00	9.40-10.10
	-	-	-	10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	10.10-12.00	10.15-12.10	10.20-12.15	10.50-12.20

**Сетка непосредственно-образовательной деятельности  
в 1 корпусе МБДОУ на 2024-2025 учебный год.**

	гр. раннего возраста «Сказка»	мл. группа «Росток»	младшая группа «Волшебники»	средняя группа «Радуга»	старшая группа «Юнга»	подг. группа (ТНР) «Затейники»	подготовит. группа «Улыбка»
Понедельник	1. <b>9.00 – 9.10</b> 1/3 ОО «Познавательное развитие» - ребёнок в мире природы 2/4 ОО «Социально-коммуникативное развитие»	1. <b>9.00 – 9.15</b> <b>ОО «Физическое развитие»</b>	1. <b>9.00 – 9.15</b> 1/3 ОО «Познавательное развитие» - ребёнок в мире природы 2/4 ОО «Социально-коммуникативное развитие»	1. <b>9.00 – 9.20</b> 1/3 ОО «Познавательное развитие» - ребёнок в мире природы 2/4 ОО «Социально-коммуникативное развитие»	1. <b>9.00 – 9.25</b> ОО «Речевое развитие»	1. <b>9.00 – 9.30</b> ОО «Речевое развитие»	1. <b>9.00 – 9.30</b> ОО «Познавательное развитие» - ребёнок в мире природы
	2. <b>9.30 – 9.40</b> ОО «Физическое развитие» - (в группе)	2. <b>9.30 – 9.45</b> 1/3 ОО «Познавательное развитие» - ребёнок в мире природы 2/4 ОО «Социально-коммуникативное развитие»	2. <b>9.25 – 9.40</b> <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие» – музыкальное развитие</b>	2. <b>9.50 – 10.10</b> <b>ОО «Физическое развитие»</b>	2. <b>9.35 – 10.00</b> ОО «Художественно-эстетическое развитие» - рисование  3. <b>15.20 – 15.45</b> <b>ОО «Физическое развитие» - на улице</b>	2. <b>9.40 – 10.10</b> ОО «Познавательное развитие» - ребёнок в мире природы  3. <b>15.00 – 15.30</b> ОО «Художественно-эстетическое развитие» – музыкальное развитие	2. <b>9.40 – 10.10</b> ОО «Речевое развитие»  3. <b>10.20 – 10.40</b> ОО «Художественно-эстетическое развитие» – музыкальное развитие

Вторник	<p>1. <u>8.50 - 9.00</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» – музыкальное развитие (в группе по 28.12.2024, в зале с января 2025)</p> <p>2. <u>9.30 - 9.40</u> ОО «Познавательное развитие» - ФЭМП (сенсорика)</p>	<p>1. <u>9.10 - 9.25</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» – музыкальное развитие</p> <p>2. <u>9.35 - 9.50</u> 1/3 неделя - ОО «Художественно-эстетическое развитие» - рисование 2/4 неделя ОО Художественно-эстетическое развитие - конструирование</p>	<p>1. <u>9.00 – 9.15</u> 1/3 неделя - ОО «Художественно-эстетическое развитие» - рисование 2/4 неделя ОО Художественно-эстетическое развитие - конструирование</p> <p>2. <u>9.35 - 9.50</u> ОО «Физическое развитие»</p>	<p>1. <u>9.00 - 9.20</u> ОО «Познавательное развитие» - ФЭМП</p> <p>2. <u>10.00 - 10.20</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» – музыкальное развитие</p>	<p>1. <u>9.00 – 9.25</u> ОО «Познавательное развитие» - ребенок в мире природы</p> <p>2. <u>9.35 – 10.00</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» 1/3 – конструирование 2/4 – ручной труд</p> <p>3. <u>15.00 – 15.25</u> ОО «Физическое развитие»</p>	<p>1. <u>9.00 - 9.30</u> ОО «Познавательное развитие» - ФЭМП</p> <p>2. <u>09.40.-10.10</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» - рисование</p> <p>3. <u>15.35 – 16.05</u> ОО «Физическое развитие»</p>	<p>1. <u>9.00 - 9.30</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» - рисование</p> <p>2. <u>9.40 – 10.10</u> ОО «Познавательное развитие» - ФЭМП</p> <p>3. <u>10.30 – 11.00</u> ОО «Физическое развитие»</p>
Среда	<p>1. <u>9.00 - 9.10</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» - рисование</p> <p>2. <u>9.30 - 9.40</u> ОО «Физическое развитие» - (в группе)</p>	<p>1. <u>9.00 – 9.15</u> ОО «Физическое развитие»</p> <p>2. <u>9.25 - 9.40</u> ОО «Познавательное развитие» - ФЭМП (сенсорика)</p>	<p>1. <u>9.00 - 9.15</u> ОО «Познавательное развитие» - ФЭМП</p> <p>2. <u>9.25 - 9.40</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» – музыкальное развитие</p>	<p>1. <u>9.00 - 9.20</u> ОО «Речевое развитие»</p> <p>2. <u>9.50 – 10.10</u> ОО «Физическое развитие»</p> <p>3. <u>15.10 – 15.30</u> - ОО «Художественно-эстетическое развитие» - конструирование</p>	<p>1. <u>9.00 - 9.25</u> ОО «Речевое развитие» (граммота)</p> <p>2. <u>9.35. – 10.00</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» 1/3 – лепка, 2/4 - аппликация</p> <p>3. <u>15.40 – 16.05</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» – музыкальное развитие</p>	<p>1. <u>9.00 - 9.30</u> ОО «Речевое развитие» (граммота)</p> <p>2. <u>9.40 – 10.10</u> ОО «Социально-коммуникативное развитие» - социальный мир</p> <p>3. <u>10.20 – 10.50</u> ОО «Физическое развитие»</p>	<p>1. <u>9.00 - 9.30</u> ОО «Социально-коммуникативное развитие» - социальный мир</p> <p>2. <u>09.40 – 10.10</u> ОО «Речевое развитие» (граммота)</p> <p>3. <u>15.00 - 15.30</u> ОО «Физическое развитие»</p>
Четверг	<p>1. <u>8.50 – 9.00</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» – музыкальное развитие (в группе по 28.12.2024, в зале с января 2025)</p> <p>2. <u>9.30 – 9.40</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» - конструирование</p>	<p>1. <u>9.10 - 9.25</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» – музыкальное развитие</p> <p>2. <u>9.35 – 9.50</u> ОО «Речевое развитие»</p>	<p>1. <u>9.00 – 9.15</u> ОО «Речевое развитие»</p> <p>2. <u>9.35 – 9.50</u> ОО «Физическое развитие»</p>	<p>1. <u>9.00 – 9.20</u> ОО Художественно-эстетическое развитие 1/3 .неделя - лепка, 2/4 неделя- аппликация,</p> <p>2. <u>10.00 – 10.20</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» - музыкальное развитие»</p>	<p>1. <u>9.00 – 9.25</u> ОО «Познавательное развитие» - ФЭМП</p> <p>2. <u>9.35 – 10.00</u> ОО «Социально-коммуникативное развитие» - социальный мир</p> <p>3. <u>15.00 - 15.25</u> ОО «Физическое развитие»</p>	<p>1. <u>9.00 – 9.30</u> ОО «Познавательное развитие» - ФЭМП (финансовая грамотность)</p> <p>2. <u>9.40.-10.10</u> ОО«Художественно-эстетическое развитие» 1/3 – констр-ние 2/4 – ручной труд</p> <p>3. <u>15.40– 16.10</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» – музыкальное развитие</p>	<p>1. <u>9.00 – 9.30</u> ОО «Познавательное развитие» - ФЭМП (финансовая грамотность)</p> <p>2. <u>09.40.-10.10</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» 1/3 – констр-ние 2/4 – ручной труд</p> <p>3. <u>10.30 – 11.00</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» – музыкальное развитие</p>

Пятница	1. <u>9.00 – 9.10.</u> ОО «Речевое развитие»	1. <u>9.00 – 9.15.</u> <b>ОО «Физическое развитие»</b>	<u>1.9.00 – 9.15.</u> ОО Художественно-эстетическое развитие 1/3 неделя - лепка, 2/4 неделя - аппликация	1. <u>9.00 – 9.20</u> ОО«Художественно-эстетическое развитие» - рисование	<u>1.9.00 – 9.25</u> ОО «Познавательное развитие» - ФЭМП (финанс. грамотность)	1. <u>9.00 – 9.30</u> ОО «Речевое развитие»	1. <u>9.00 – 9.30</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» 1/3 – лепка, 2/4 - аппликация
	2. <u>9.30 – 9.40</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» 1/3 – лепка, 2/4 - аппликация	<u>2.9.35 – 9.50</u> ОО Художественно-эстетическое развитие 1/3 неделя - лепка, 2/4 неделя – аппликация	<u>2.9.25 – 9.40</u> <b>ОО «Физическое развитие»</b>	2. <u>9.50 – 10.10</u> <b>ОО «Физическое развитие»</b>	<u>2.10.20.-10.45</u> <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие» – музыкальное развитие</b>	2. <u>9.40 – 10.10</u> ОО «Художественно-эстетическое развитие» 1/3 – лепка, 2/4 - аппликация	2. <u>9.40 – 10.10</u> ОО «Речевое развитие»
	<b>10 занятий</b>	<b>10 занятий</b>	<b>11 занятий</b>	<b>12 занятий</b>	<b>14 занятий</b>	<b>15 занятий</b>	<b>15 занятий</b>

**Сетка непосредственно-образовательной деятельности  
во 2 корпусе МБДОУ на 2024-2025 учебный год**

	<i>группа раннего возраста «Бабочки»</i>	<i>Младшая группа «Фантазёры»</i>	<i>Средняя группа «Солнышко»</i>	<i>Старшая группа «Пчёлки»</i>	<i>Подготов. группа «АБВГДейка» (ТНР)</i>	<i>Подготовит группа «Почемучки»</i>
П Н	<u>9.00 – 9.10</u> <u>9.20-9.30</u> 1/3 ОО Познавательное развитие (ребенок в мире природы) 2/4 ОО Социально-коммуникативное развитие  <u>15.30.-15.40</u> ОО Художественно-эстетическое развитие (музыкальное)	9.00 – 9.15 1/3 ОО Познавательное развитие (ребенок в мире природы) 2/4 ОО Социально-коммуникативное развитие (социальный мир)  <u>9.30 – 9.45</u> ОО Художественно-эстетическое развитие (музыкальное)	<u>9.00-9.20</u> ОО Художественно-эстетическое развитие (музыкальное)  <u>9.30 – 9.50</u>  ОО Речевое развитие (развитие речи)	<u>9.00 – 9.25</u> ОО Физическое развитие  <u>9.35-10.00</u> ОО Речевое развитие (развитие речи)  <u>15.40-16.00</u> ОО Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9.00 – 9.30 ОО Речевое развитие (логопедическое)  <u>9.40-10.10</u> ОО Социально-коммуникативное развитие (социальный мир, безопасность)  <u>10.20-10.50</u> ОО Физическое развитие	9.00 – 9.30 ОО Речевое развитие (подг к обуч грамоте)  <u>9.40-10.10</u> Развивающие игры (занятие с психологом)  <u>10.20 -10.50</u> Физическое развитие
В Т	<u>9.00 – 9.10</u> Речевое развитие (развитие речи)  <u>9.20.-9.30</u> ОО Физическое развитие	<u>9.00 – 9.15</u> ОО Познавательное развитие (ФЭМП)  <u>9.35 – 9.50</u> ОО Физическое развитие на улице	<u>9.00 – 9.20</u> 1/3 ОО Познавательное развитие 2/4 ОО Социально-коммуникативное развитие (социальный мир)  <u>9.40.-10.00</u> ОО Физическое развитие	<u>9.00 – 9.25</u> ОО Речевое развитие (подг к обуч грамоте)  <u>9.35-10.00</u> ОО Художественно-эстетическое развитие (музыкальное)	<u>9.00 – 9.30</u> ОО Познавательное развитие (ФЭМП)  <u>9.40-10.10</u> ОО Художественно-эстетическое развитие (1/3 аппликация 2/4 ручной труд)  <u>10.20-10.50</u> ОО Художественно-эстетическое развитие (музыкальное)	<u>9.00.-9.30</u> ОО Познавательное развитие (ФЭМП)  <u>9.40-10.10</u> Художественно-эстетическое развитие (рисование )  <u>10.20-10.50</u> Художественно-эстетическое развитие (музыкальное)

С Р	<u>9.00 – 9.10</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (музыкальное)  <u>9.20.-9.30</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (1/3 лепка/ 2/4 аппликация)	<u>9.20 – 9.35</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (музыкальное)  <u>9.40 – 9.55</u> <b>Художественно-эстетическое развитие</b> 1/3 неделя - ОО «Художественно-эстетическое развитие» - рисование 2/4 неделя ОО Художественно-эстетическое развитие - конструирование	<u>9.00 – 9.20</u> <b>ОО Познавательное развитие</b> (ФЭМП)  <u>11.25 – 11.45</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (музыкальное)	<u>9.00.-9.25</u> <b>ОО Познавательное развитие</b> (ФЭМП)  <u>9.35-10.00</u> <b>ОО Физическое развитие</b>	<u>9.00.-9.30</u> <b>ОО Речевое развитие</b> (подг к обуч грамоте)  <u>9.40-10.10</u> <b>Художественно-эстетическое развитие</b> (рисование)  <u>10.20-10.50</u> <b>ОО Физическое развитие</b>	<u>9.00.-9.30</u> <b>ОО Познавательное развитие</b> (ребенок в мире природы)  <u>9.40-10.10</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (1/3 аппликация 2/4 ручной труд)  <u>10.20-10.50</u> <b>Физическое развитие</b>
Ч Т	<u>9.00-9.10</u> <b>ОО Познавательное развитие</b> (сенсорика)  <u>9.20.-9.30</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (конструирование)	<u>9.00 – 9.15</u> <b>ОО Речевое развитие</b> (развитие речи)  <u>9.25 – 9.40</u> <b>ОО Физическое развитие</b>	<u>9.00 – 9.20</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (музыкальное)  <u>9.30.-9.50</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (1/3 конструирование/ 2/4 аппликация)	<u>9.35 – 10.00</u> <b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b> (социальный мир, безопасность)  <u>9.35 – 10.00</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (1/3 аппликация 2/4 ручной труд)  <u>15.30- 15.50</u> <b>ОО Физическое развитие</b> на прогулке	<u>9.00-9.30</u> <b>ОО Речевое развитие</b> (развитие речи)  <u>9.40 – 10.10</u> <b>ОО Познавательное развитие</b> (ребенок в мире природы)  <u>11.40-12.10</u> <b>ОО Физическое развитие</b> на прогулке	<u>9.00 – 9.30</u> <b>ОО Речевое развитие</b>  <u>9.40-10.10</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (рисование)  <u>11.40-12.10</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (музыкальное)
П Т	<u>9.00 – 9.10</u> <b>ОО Физическое развитие</b>  <u>15.30-15.40</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (рисование)	<u>9.00 – 9.15</u> <b>ОО Физическое развитие</b>  <u>9.35 – 9.50</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (1/3 лепка/ 2/4 аппликация)	<u>9.00-9.20</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (1/3 рисование 2/4 лепка)  <u>9.40.-10.00</u> <b>ОО Физическое развитие</b> -	<u>9.00 – 9.25</u> <b>Художественно-эстетическое развитие</b> (1/3 лепка 2/4 конструирование)  <u>9.35 – 10.00</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (музыкальное)  -	<u>9.00 – 9.30</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (1/3 лепка/ 2/4 аппликация)  <u>9.40 – 10.10</u> <b>Развивающие игры</b> (занятие с психологом)  <u>10.20-10.50</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (музыкальное)	<u>9.00 – 9.30</u> <b>ОО Социально-коммуникативное развитие</b> (социальный мир, безопасность)  <u>9.40-10.10</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (1/3 лепка 2/4 конструирование)  <u>10.20 – 10.50</u> <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b> (музыкальное)
	10зан по 10 мин – 1ч40 мин	10 зан по 15 мин -2 ч30 мин	10 зан по 20 мин – 3 час 40 мин	12 по 25 мин – 5ч 15 мин	14 по 25 мин – 5ч 40 мин	15 по 30 мин -7ч 50 мин

### Календарный план воспитательной работы

Период	Возраст	Государственные и народные праздники, памятные даты	Событие
Сентябрь	2 – 3 года		Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Это я!» (анатомия для малышей в стихах)
	3 – 4 года		Приход детей в детский сад; Игровая ситуация «Это я!» (анатомия для малышей в стихах)
	4 – 5 лет		Проблемная ситуация «Что означает мое

		имя»	
	5 – 6 лет	День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября 9 сентября Всемирный день оказания медицинской помощи	День знаний, Викторина «Твое здоровье» Концерт ко Дню воспитателей
	6 – 7 лет	День знаний - 1 сентября; День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; Международный день распространения грамотности – 8 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября	День знаний, экскурсия в школу Викторина «Твое здоровье» Концерт ко Дню воспитателей
Октябрь	2-3 года	Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября	Целевая прогулка по территории д/с; Профессия - повар
	3-4 года	Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День повара - 20 октября	Целевая прогулка по территории д/с; Игры с бабушками дедушками Профессия - повар
	4-5 лет	Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День отца в России – третье воскресенье октября	Целевая прогулка по территории д/с; Подготовка к выставке «Осень-припасиха» Концерт для бабушки дедушек День отца День хлеба
	5-6 лет	Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября	Экскурсия в осенний школьный двор; Проект «Знатоки природы» Концерт для бабушки дедушек День отца День хлеба
	6-7 лет	Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День учителя – 5 октября; День отца в России – третье воскресенье октября	Экскурсия в осенний школьный двор; Проект «Знатоки природы» Концерт для бабушки дедушек Профессия учитель День отца День хлеба
Ноябрь	2-3 года	День матери в России – последнее воскресенье ноября	День матери (посл. воскр. ноября) Создание постройки «Мой дом» из напольного строителя День матери (игры с мамами)
	3-4 года	День матери в России – последнее воскресенье ноября	День матери (посл. воскр. ноября) Создание постройки «Мой дом» из напольного строителя Синичкин День День рождения Деда Мороза

	4-5 лет	День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября	День матери (посл. воскр. ноября) Конструирование из строителя «Мой детский сад», «Мой город» Синичкин День День рождения Деда Мороза
	5-6 лет	День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября	Профессия - логопед Развлечение «День матери» Проект «Мой город-наш общий дом» Профессия- логопед Синичкин День День рождения Деда Мороза
	6-7 лет	День народного единства – 4 ноября; День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября; День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября	Профессия -логопед Развлечение «День матери» Проект «Мой город- наш общий дом» Синичкин День День рождения Деда Мороза День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России- профессии защитника правопорядка, Рисование герба группы
	Декабрь	2-3 года	Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря День домашних животных
	3-4 года	Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря	Внесение и рассматривание игрушек-животных 15 декабря – Международный день чая День художника (выставка) День подарков Новогоднее развлечение День написания писем Деду Морозу
	4-5 лет	Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря	15 декабря – Международный день чая Новогоднее развлечение День подарков День художника (выставка) Всероссийский День хоккея День написания писем Деду Морозу
	5-6 лет	День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря	15 декабря – Международный день чая Новогоднее развлечение День подарков День художника (выставка) Всероссийский День хоккея День волонтера День пряничного домика День написания писем Деду Морозу

	6-7 лет	День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря; День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; Новый год – 31 декабря	Новогоднее развлечение День художника -выставка картин «Зимние вечера» День неизвестного солдата (коллективная аппликация Вечный огонь , просмотр фотографий и картин: «Вечный огонь», «Памятник Русскому Солдату» («Воину-освободителю», «Могила Неизвестного Солдата») День инвалида День художника (выставка) Всероссийский День хоккея День волонтера День написания писем Деду Морозу
Январь	2 – 3 года		Забавы со снеговиком, снежками, санками Подкормка птиц
	3 – 4 года		Забавы со снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 11 января Подкормка птиц
	4 – 5 лет		Забавы со снеговиком, снежками, санками Всемирный день «спасибо», 11 января Совместное с взрослыми изготовление кормушек Подкормка птиц
	5 – 6 лет	День снятия блокады Ленинграда – 27 января	Зимняя Олимпиада Всемирный день «спасибо», 11 января Изготовление кормушек, подкормка птиц День снятия блокады Ленинграда
	6 – 7 лет	День снятия блокады Ленинграда – 27 января; День памяти жертв Холокоста – 27 января; Новый год – 31 декабря	Зимняя Олимпиада Рождество Христово Всемирный день «спасибо», 11 января Изготовление кормушек, подкормка птиц День снятия блокады Ленинграда День памяти жертв Холокоста
Февраль	2 – 3 года		День сказок Игра – путешествие «Моя семья»
	3 – 4 года	День защитника Отечества – 23 февраля	День сказок «День защитника Отечества»
	4 – 5 лет	День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля	«День защитника Отечества» День сказок Конкурс чтецов День домового
	5 – 6 лет	День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля	«День защитника Отечества» Олимпиада «Умники и умницы» Конкурс чтецов День ювелира День стоматолога День зимних видов спорта

	6 – 7 лет	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля; День Российской науки – 8 февраля; День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля	«День защитника Отечества» Олимпиада «Умники и умницы» Конкурс чтецов (День Пушкина) День ювелира День стоматолога День зимних видов спорта День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
Март	2 – 3 года	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	8 марта; Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе
	3 – 4 года	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	День кошек 8 марта; Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе Театрализованное представление
	4 – 5 лет	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	8 марта; Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе Театрализованное представление
	5 – 6 лет	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	8 марта; Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов День писателя День посадки цветов Театрализованное представление
	6 – 7 лет	Международный женский день – 8 марта; День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта;	8 марта; Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов День писателя День посадки цветов Театрализованное представление Профессии работников театра
Апрель	2 – 3 года		1 апреля – Международный день птиц; Наблюдение за птицами, Внесение и рассматривание альбома иллюстрациями к потешкам, сказкам
	3 – 4 года		1 апреля – Международный день птиц; Международный день детской книги День березы

	4 – 5 лет	День Космонавтики – 12 апреля	1 апреля – Международный день птиц; Международный день детской книги (внесение и рассматривание альбома силлюстрациями Е. Чаруши- на) День березы День смеха
	5 – 6 лет	День Космонавтики – 12 апреля	1 апреля – Международный день птиц; День смеха День работников скорой помощи Экскурсия-игра «Добро пожаловать в библиотеку»- Международный день дет- ской книги Развлечение День космонавтики 22 апреля – Международный день Земли
	6 – 7 лет	День Космонавтики – 12 апреля	1 апреля – Международный день птиц; День смеха День работников скорой помощи Экскурсия «Добро пожаловать в биб- лиотеку»- Международный день детской книги 22 апреля – Международный день Земли Развлечение День космонавтики День анимации
Июнь Май	2 – 3 года	Праздник весны и труда	Создание игрового макета «Домашние животные» Игра – путешествие «Когда мои друзья со мной»
	3 – 4 года	Праздник весны и труда	Создание игрового макета «Домашние животные» Игра – путешествие «Когда мои друзья со мной» День водолаза
	4 – 5 лет	Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая	Игра – поход «Когда мои друзья со мной» Всероссийская акция Георгиевская лен- та День водолаза День музея
	5 – 6 лет	Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День славянской письменности и культу- ры – 24 мая	Игра – поход «Когда мои друзья со мной» Квест игра День Победы День музея
	6 – 7 лет	Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День детских общественных организаций России – 19 мая; День славянской письменности и культу- ры – 24 мая	Игра – поход «Когда мои друзья со мной» Квест игра День Победы День водолаза День медсестры День общественных организаций День музея День славянской письменности
Июнь	2 – 3 года	День защиты детей – 1 июня	Прогулка в уголок фруктового сада дет- ского сада

	3 – 4 года	День защиты детей – 1 июня	Прогулка в уголок фруктового сада детского сада
	4– 5 лет	День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня;	«Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России
	5 – 6 лет	День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня	Развлечение «День защиты детей» «Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России
	6 – 7 лет	День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня	Развлечение «День защиты детей» «Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России
Июль	2 – 3 года	День семьи, любви и верности – 8 июля	Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»
	3 – 4 года	День семьи, любви и верности – 8 июля	Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»
	4 – 5 лет	День семьи, любви и верности – 8 июля	Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» 8 июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности
	5 – 6 лет	День семьи, любви и верности – 8 июля	Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» 8 июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности
Август	2 – 3 года	День физкультурника – 12 августа	Подвижные игры, флэшмоб
	3 – 4 года	День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа	Подвижные игры, флэшмоб День флага РФ
	4 – 5 лет	День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа	Спортивные игры, флэшмоб День флага РФ сюжетно-ролевая игра «Идем в кинотеатр»
	5 – 7 лет	День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа; День российского кино – 27 августа	Спортивные игры, флэшмоб День флага РФ сюжетно-ролевая игра «Идем в кинотеатр»

**Перспективное планирование совместной деятельности в рамках реализации программы  
«Социокультурные истоки»  
для детей пятого года жизни (утренний – вечерний отрезок времени)**

Месяц	Тема	Содержание	Задачи
Сентябрь	«Дружная семья»	1. «Домашнее тепло» Работа в круге: беседа с детьми на тему «Дружная семья». 2. «Мама, папа, я- дружная семья» Работа в паре «Дружная семья». 3. Настольно-печатная игра «Семейная прогулка» (с участием взрослых).	1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Семья». 2. Формирование у детей отношения к семье. 3. Формирование у детей способности договариваться, приходиться к единому мнению.
Октябрь	«Домашнее тепло»	1. «Семеро по лавкам» Чтение рассказа Л. Нечаева Игра –драматизация по рассказу Л. Нечаева «Семеро по лавкам». «Дом- моя крепость» Ресурсный круг «Домашнее тепло». Оформление страницы альбома: раскрашивание иллюстрации к рассказу «Семеро по лавкам».	1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Семья». 2. Формирование у детей мотивации на доброе отношение к близким. 3. Развитие умения слушать друг друга.
Ноябрь	«Дорога добра»	1. «По дороге с облаками» Работа в круге: беседа с детьми на тему «Куда ведут пути-дороги». 2. «Вместе весело шагать...» Игра-лабиринт «Дороги добра». Работа в паре «Дороги добра».	1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Родные просторы». 2. Развитие умения договариваться, приходиться к единому мнению. 3. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.
Декабрь	«Сказочный лес»	1. «Снегурочка и лиса». Работа в круге, рассказывание сказки 2. «Сказочный лес» Работа в паре «Сказочный лес». Игра-драматизация по сказке «Снегурочка и лиса».	1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Родные просторы». 2. Формирование у детей доброго, заботливого отношения к природе. 3. Развитие способности договариваться, приходиться к единому мнению. 4. Развитие эмоциональной сферы ребенка.
Январь	«Добрая забота»	1. «Плачет киска в коридоре, у нее большое горе...» Разговор в круге на тему «Как мы заботимся о животных?» Работа в паре «Добрая забота». 2. «Вышла курочка гулять» Оформление страницы альбома: рисунок «Накорми цыплят». Игровое инсценирование песни «Вышла курочка гулять»	1. Первоначальное освоение социокультурной категории «Труд земной». 2. Воспитание у детей доброго отношения к животным. 3. Развитие способности договариваться, приходиться к единому мнению.
Февраль	«Труд земной»	1. «Труд землян» Работа в круге: чтение детям рассказа К.Д. Ушинского «На что тебе?». Воспитатель читает рассказ, дети находят иллюстрации. 2. «Чему доброму научили вас взрослые?» Ресурсный круг.	1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд земной». 2. Воспитание у детей уважения к труду. 3. Развитие мотивации детей на трудовую деятельность.
Март	«Любимая сказка»	1. Викторина «Угадай сказку». 2. «Моя любимая сказка» Дидактическая игра с кубиками «Собери картинку из сказки». Ресурсный круг «Моя любимая сказка». Оформление страницы альбома: «Любимый сказочный герой»	1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Труд души». 2. Воспитание у детей интереса и любви к сказке. 3. Развитие умения работать в паре.
Апрель	«Благодарное слово»	«Волшебное слово» Разговор в круге о любимой игрушке. Ресурсный круг «Благодарное слово». «Когда говорят спасибо?» Оформление страницы альбома: рисунок на тему «Сегодня мне подарили...». Игры с подаренными игрушками.	1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Труд души». 2. Развитие взаимодействия детей и взрослых. 3. Развитие у детей способности проявлять добрые чувства к близким.
Май	«Светлый праздник»	1. «Во поле березка стояла» Художественно-игровая деятельность детей. Ресурсный круг «Доброе слово березке». 2. Белая береза. Оформление страницы альбома «Украсим березку»	1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Труд души». 2. Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. 3. Формирование у детей представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

**Перспективное планирование совместной деятельности в рамках реализации программы  
«Социокультурные истоки»  
для детей шестого года жизни (утренний – вечерний отрезок времени)**

Месяц	Тема	Содержание	Задачи
-------	------	------------	--------

Сентябрь	«Верность родной земле»	1.«Русские богатыри» Работа в круге: разговор с детьми по прочитанным произведениям, рассматривание картин и иллюстраций. Ресурсный круг «За что люди благодарны защитникам земли Русской?» 2. «Друг за дружку держаться ничего не бояться» Оформление страницы альбома: задание «Раскрась богатыря». Режиссерская игра «Мы- защитники».	1.Первоначальное освоение социокультурной категории «Вера». 2.Развитие у детей умения слушать друг друга, приходиться к согласию. 3.Развитие мотивации на общение в группе. 4.Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.
Октябрь	«Светлая вера»	1. «Вера маленького мальчика». Беседа с детьми по содержанию рассказа 2.«Святая вера». Работа в паре Чтение рассказа «Верный»	1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Вера». 2.Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходиться к единому мнению. 3.Развитие основы самоутверждения.
Ноябрь	«Радость послушания»	1. «Не послушный братец» Работа в круге: беседа с детьми по содержанию сказки «Гуси-лебеди». Ресурсный круг «Радость послушания» 2. «Мы послушные ребята...» Работа в микро группах: совместное обсуждение и принятие детьми правил жизни в группе детского сада. Оформление страницы альбома «Правила жизни в нашей группе»	1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Надежда». 2.Развитие у детей мотивации к послушанию взрослым. 3.Развитие адекватной самооценки.
Декабрь	«Светлая надежда»	1. «Рождество» Рассказ о празднике Рождества. Чтение «Предания о первой Рождественской елке», авт. Е. Ивановская. Игровое упражнение «Рождественская елочка». 2. «Рождественское чудо» Ресурсный круг. Оформление страницы альбома: рисунок «Рождественское чудо».	1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Надежда». 2.Развитие умения слушать друг друга. 3.Развитие целостного восприятия.
Январь	«Доброе согласие»	1. «что такое согласие?» Работа в круге: разговор детьми о согласии (беседа по сказкам). 2.«Построим дом». Работа в паре Строительная игра «Наш дом» (в паре) с переходом в сюжетно-ролевую или режиссерскую игру.	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Надежда» 2.Развитие у детей умения приходиться к согласию, договариваться. 3.Развитие мотивации к сотрудничеству.
Февраль	«Добрые друзья»	1. «Крепкая дружба» Работа в круге: разговор о дружбе и друзьях. Чтение рассказа «История о короткой дружбе» 2. «Настоящий друг» Работа в паре «Кто настоящий друг?» Сюжетно-ролевая игра «День рождения друга»	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Любовь». 2.Развитие умения проявлять доброе отношение друг к другу. 3.Развитие у детей умения договариваться, приходиться к единому мнению.
Март	«Добрые дела»	1. «Добрые дела». Работа в круге: разговор о том, почему важно совершать добрые дела. 2. «Всегда найдется дело для умелых рук». Игра-инсценировка	1.Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Любовь». 2.Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. 3.Формирование мотивации на совершение добрых поступков.
Апрель	«Мудрое слово»	1. «А за ним такая гладь –ни морщинки не видать» Работа в круге: разговор о мудрости и мудрых людях (на основе прочитанных сказок, знакомых пословиц и поговорок). 2. «Кого можно назвать мудрым?» Ресурсный круг Речевая игра «Доскажи словечко». Оформление страницы альбома «Мудрое слово»: воспитатель записывает пословицу или поговорку.	1.Первоначальное знакомство с социо-культурной категорией «Мудрость». 2.Развитие у детей умения слушать и слышать друг друга. 3.Формирование потребности в социальном соответствии. 4.Развитие эмоциональной сферы ребенка.
Май	«Мудрые люди»	1. «Кого в вашей семье можно назвать мудрым?» Работа в круге (беседа) 2. «Мудрость рядом с нами». Ресурсный круг Оформление страницы альбома «Мудрый наказ»	1.Дальнейшее освоение социокультурной категории «Мудрость». 2.Воспитание у детей доброго, уважительного отношения к бабушкам и дедушкам. 3.Формирование потребности в социальном соответствии (на примере жизни своих близких).

**Перспективное планирование совместной деятельности в рамках реализации программы  
«Социокультурные истоки»  
для детей седьмого года жизни (утренний – вечерний отрезок времени)**

Месяц	Тема	Содержание	Задачи
Сентябрь	«Сказочное слово»	1. «Путешествие по сказкам». Викторина. 2. «Сказка - правда, в ней намек, добрым молодцам урок». Работа в паре.	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции слова». 2.Развитие самоутверждения в ходе общения в паре.

		Оформление страницы альбома: рисунок «Моя любимая сказка»	3. Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка.
Октябрь	«Напутственное слово»	1. «Путешествие». Работа в круге: разговор с детьми на тему «Путешествие» Сюжетно - ролевая игра «Путешествие». 2. «Напутственное слово». Работа в паре	1. Дальнейшее наполнение социокультурной категории «Традиции слова». 2. Развитие умения общаться в паре. 3. Развитие основы самоутверждения.
Ноябрь	«Жизненный путь»	1. «Моя бабушка была...» Работа в микро группах: разговор с детьми на тему «Жизненный путь». Сюжетно-ролевые игры по желанию детей. 2. «Кем я хочу стать» Оформление страницы альбома.	1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции слова». 2. Развитие мотивации на взаимодействие детей и взрослых. 3. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.
Декабрь	«Светлый образ»	1. Сергей Радонежский Работа в круге: разговор воспитателя с детьми о преподобном . Ресурсный круг «Жизненный путь преподобного Сергея Радонежского». 2. «Жизненный путь преподобного Сергея Радонежского. Оформление страницы альбома: рисунок	1. Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции образа». 2. Создание позитивного настроения на общение в группе. 3. Формирование ресурса успеха.
Январь	«Великий чудотворный образ»	1- 2 «Великий чудотворный Образ» Работа в круге: продолжение разговора с детьми о преподобном Сергии Радонежском, рассматривание детских рисунков.	1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции Образа». 2. Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. 3. Развитие основы самоутверждения.
Февраль	«Мастера и рукодельницы»	1. «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем». Игровая деятельность детей. Работа в круге: беседа с детьми о том, кого можно назвать мастерами и рукодельницами. 4. «Русские узоры» Оформление страницы альбома (на выбор: обведение узора на сколке, вышивка, шитье)	1. Первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела». 2. Воспитание уважения к людям труда (мастерам и рукодельницам). 3. Развитие умения договариваться, приходиться к согласию.
Март	«Старание и терпение»	1. «Терпение и труд - все перетрут» Работа в круге: беседа о старании и терпении. Работа в паре: «Старание и терпение». 2. Мастерская «Самоделькина»: продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру.	1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции дела». 2. Развитие управленческих навыков и умения общаться в паре. 3. Развитие единого контекста в группе.
Апрель	«Семейные традиции»	1. «Традиции нашей семьи» Работа в круге: разговор о семейных традициях. 2. «Семейные традиции» Оформление страницы альбома.	1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника» 2. Развитие мотивации к взаимодействию у детей и взрослых. 3. Развитие единого контекста в группе.
Май	«Книга - праздник души»	1. «Путь книги». Работа в круге: разговор с детьми о книге (какие книги читали, где хранятся книги, почему взрослые и дети любят книги). 2. «Моя первая книжка» Совместная продуктивная деятельность детей и воспитателя: изготовление книжки-малышки.	1. Дальнейшее освоение социокультурной категории «Традиции праздника» 2. Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходиться к единому мнению. 3. Подготовка детей к созданию «Моей первой книги».

### 3.2.4. Учебно-методическое сопровождение Программы.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность», Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: Детство – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009.
2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б., Учебно - методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста (с альбомом) – Санкт-Петербург, «Детство - Пресс», 2002.
3. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. ). – М.: «Элизе Трэй-динг», 2016
4. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. – М.: Творческий центр «Сфера», 1999.

5. Афонькина Ю.А. Организация деятельности центра игровой поддержки ребёнка раннего возраста: конспекты игровых дней – Волгоград: Учитель, 2012.
6. Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОО. Практическое пособие – Воронеж «Учитель», 2004.
7. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста – М.: Просвещение, 1991.
8. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОО. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2005.
9. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Развитие речи, изобразительная деятельность, художественная литература. Издательство: Сфера, 2018.
10. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Занятия с детьми 2-3 лет. Познавательное и социальное развитие. Издательство: Сфера, 2018.
11. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Первые шаги в математику. Развитие движения. Издательство: Сфера, 2018.
12. Глебова С.В. Детский сад – семья: аспекты взаимодействия. Практическое пособие для методистов, воспитателей и родителей. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
13. Гриценко З.А. «Пришли мне чтения доброго...». Пособие для чтения и рассказывания детям 4 – 6 лет (с методическими рекомендациями).-М.: Просвещение, 2003.
14. Данилова Т. И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб. : ООО Издательство «Детство -Пресс», 2020
15. Диагностика педагогического процесса. Н.В.Верещагина СПб:«Детство-Пресс», 2014.
16. Доронова Т.Н. Играют взрослые и дети от 1 года до 7 лет. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.
17. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. – М.:«Изд - во Скрипторий 2003», 2007.
18. Знакомим с жанровой живописью Курочкина Надежда, Изд.: Детство-пресс, 2007.
19. Знакомим с натюрмортом: Цикл «Большое искусство — маленьким»: Учеб.-наглядное пособие. Курочкина Н. А., составитель Авт - Изд.: Детство-пресс, 2005.
20. Знакомим с натюрмортом: Цикл «Большое искусство — маленьким»: Учеб.-наглядное пособие. Курочкина Н. А., составитель Авт -, Изд.: Детство-пресс, 2005.
21. Игра и дошкольник Михайлова З. А., под редакцией Науч, Бабаева Татьяна, Изд.:Детство-пресс,2004.
22. Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет. Гоголева В. Г., Изд.: Детство-пресс, 2004.
23. Казакова Т.Г. Рисуют младшие дошкольники. Пособие для воспитателей. М., «Просвещение», 1971.
24. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки», Программа «Ладушки»

Конспекты музыкальных занятий, пособие для музыкальных руководителей для детей 2 – 7 лет. – Санкт – Петербург, Издательство «Композитор», 2009.

25. Книга для чтения в детском саду и дома. 2 - 4 года. – М.: ОНИКС, 2006.

26. Козлова С.А. «Мой мир: приобщение ребёнка к социальному миру. Коррекционно – развивающие занятия с дошкольниками. / Л.И. Катаева. – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000.

27. Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребёнка. 2010 год.

28. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика - Синтез, 2007.

29. Кузьмин И.А. Камкин А.В. Программа. Речевое развитие детей дошкольного возраста в контексте программы духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки».- М.: Издательский дом «Истоки», 2022

30. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала во второй младшей группе детского сада. –М.: Мозаика-Синтез, 2009.

31. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду. –М.: Мозаика-Синтез, 2010.

32. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика - Синтез, 2005.

33. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М. : ТЦ Сфера, 2017.

34. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.

35. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие . -М.: Издательский дом «Цветной мир», 2010.

36. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.

37. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду, 2 – 7 лет./Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова.- 3 изд., испр.-М.: Линка-Пресс, 2009.

38. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия её реализации в детском саду (для детей 2 – 7 лет). - М.: «Мозаика -Синтез», 2002.

39. Нищева Н.В., Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2021.

40. Новикова В.П. «Математика в детском саду» (по возрастам, для детей 3 – 7 лет) – М.: Мозаика – Синтез, 2010.

41. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.- сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2012.

42. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

43. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2 – 7 лет: Методическое

пособие /Под. ред. Парамоновой Л.А.-М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.

44. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2006.

45. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета и величины у детей от рождения до 3 лет. – М.: Мозаика – Синтез; ТЦ Сфера, 2003.

46. Полная хрестоматия для дошкольников (2 книги). – Екатеринбург, У-Фактория, 2005.

47. Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. Физическая культура в дошкольном детстве. Пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми. - М.: Просвещение, 2007.

48. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в детском саду. - М.: Мозаика - Синтез, 2007.

49. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в группе детского сада. - М.: Мозаика - Синтез, 2007.

приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028

50. Ривина Е.К. Герб и флаг России. – М.: Издательство АРКТИ, 2004.

51. Русаков А. Подвижные игры для детей 3 – 7 лет. Сборник. – СПб.: Агентство образовательного сотрудничества, 2005. Силберг, Дж. 125 развивающих игр для детей от 1 до 3 лет - Мн. «Попурри», 2007.

52. Свирская Л. Работа с семьёй: необязательные инструкции: методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: ЛИИ-КА – ПРЕСС, 2007

53. Скоролупова О.А., Логинова Л.В. Играем? Играем!!! Педагогическое руководство играми детей дошкольного возраста 3 – 7 лет – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005.

54. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет. – М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

55. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТ-СТВО-ПРЕСС, 2013.

56. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. М.:ТЦ Сфера, 2011.

57. Ушакова О.С., Гавриш Н. В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 1999.

58. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для детей 3 – 7 лет / авт. – сост.:– М.: Вентана – Граф, 2009.

59. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждена

60. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи детей». – Издательство «Просвещение», 2008.

61. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по

преодолению фонетико - фонематического недоразвития у детей», М.: 1993.

62. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, М.: 1993.

63. Хрестоматия для маленьких «Времена года». – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2000.

64. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста составитель Авт -, Тугушева Г.П.Чистякова А.Е., Тугушева Г. П.Чистякова А. Е., Чистякова Анджела, Тугушева Галина, 2007 г., Изд.: Детство-пресс.

65. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста Мосалова Людмила, 2009 г., Изд.: Детство-пресс.

### **Методическое обеспечение адаптированной образовательной программы для детей старшей группы с ТНР.**

1. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021

2. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А. «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет)». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 (Методический комплект к программе Н.В. Нищевой)

3. «Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет. Парциальная адаптированная программа» СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 (Методический комплект к программе Н.В. Нищевой).

4. Кириллова Ю.А. «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет». – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 (Методический комплект к программе Н.В. Нищевой).

5. Куражева Н.Ю. «Цветик – семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 3 – 7 лет / [и др.]; под ред. Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2014. – 208 с.

6. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, М.: 1993.

### **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ**

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 166 «Росинка» спроектирована с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной основной образовательной программой дошкольного образования. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

В Учреждении функционирует 13 групп

- общеразвивающей направленности: от 2 лет до 3 лет – 2 группы;

- общеразвивающей направленности: от 3 лет до 7 лет – 9 групп;

- 2 группы для детей с ТНР.\

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части Программы являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, специфики национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность:

- *«Социокультурные истоки» под ред. Профессора РАЕН И. А. Кузьмина – М.: издательский дом ИСТОКИ, 2020 – 2021г.*

- *Программа по формированию у дошкольников основ духовной этики «Сердце на ладошке» для детей 3-7 лет, Бочкарева Л.П., Коршикова Т.В. – культурологическое образование детей дошкольного возраста, г. Ульяновск.*

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МБДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в МБДОУ;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого- педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Особое внимание в просветительской деятельности МБДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях МБДОУ и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МБДОУ;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайт МБДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и семейные гостиные, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми

в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МБДОУ. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и МБДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам МБДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия МБДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

